

ANAYA

ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA

en

gramática

Elemental A1-A2

Concha Moreno
Carmen Hernández
Clara Miki Kondo

El referente que aúna teoría y práctica

CON SOLUCIONES

ANAYA 

ANAYA

ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA

en

gramática

Elemental A1-A2

Concha Moreno
Carmen Hernández
Clara Miki Kondo

Cervantes College

ANAYA 

Diseño del proyecto: Milagros Bodas, Sonia de Pedro

© Del texto: Concha Moreno, Carmen Hernández, Clara Miki Kondo

© De esta edición: Grupo Anaya, S. A., 2007

Juan Ignacio Luca de Tena, 15 - 28027 Madrid

3.ª reimpresión: 2010

Depósito legal: M-49.058-2010

ISBN: 978-84-667-6431-5

Printed in Spain

Imprime: Huertas Industrias Gráficas, S.A.

Coordinación y edición: Milagros Bodas, Sonia de Pedro

Diseño de interiores y maquetación: Ángel Guerrero

Ilustración: Alberto Pieruz

Diseño de cubierta: Fernando Chiralt

Corrección: Manuel Pérez

Las normas ortográficas seguidas en este libro son las establecidas por la Real Academia Española en su última edición de la *Ortografía*, del año 1999.

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.



INDICE

1	LOS ARTÍCULOS Y LOS SUSTANTIVOS: el género y el número	12
2	EL VERBO SER	16
3	LOS ADJETIVOS	20
4	<i>HAY / ESTAR</i> PARA LOCALIZAR	26
5	<i>ESTAR</i> + ADJETIVOS Y ADVERBIOS ESPECÍFICOS	30
6	PRESENTE DE INDICATIVO REGULAR	34
7	PRESENTE DE INDICATIVO IRREGULAR I	38
8	PRESENTE DE INDICATIVO IRREGULAR II	44
9	LOS NÚMEROS CARDINALES	48
10	VERBOS CON OBJETO INDIRECTO: <i>gustar, doler</i>	54
11	LOS INTERROGATIVOS	60
12	CONSTRUCCIONES REFLEXIVAS	64
13	LAS PREPOSICIONES: <i>a, con, de, desde, en, para y por</i>	68
14	LOS ADJETIVOS Y PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS	74
15	ADVERBIOS DE TIEMPO, LUGAR, MODO Y LOCUCIONES	78
16	LOS NÚMEROS ORDINALES	82
17	LOS POSESIVOS I	86
18	LOS POSESIVOS II	90
19	LOS EXCLAMATIVOS	94
20	<i>IR A</i> + INFINITIVO	98
21	<i>ESTAR</i> + GERUNDIO	102
22	ALGUNAS PERÍFRASIS VERBALES: <i>tener que, haber que, empezar a, volver a, poder + infinitivo, terminar de, seguir + gerundio</i>	106

23	IMPERATIVO AFIRMATIVO	112
24	LOS INDEFINIDOS POCO, MUCHO, BASTANTE, DEMASIADO, TODO	116
25	PRETÉRITO INDEFINIDO REGULAR E IRREGULAR	122
26	FUTURO SIMPLE DE INDICATIVO	128
27	PRETÉRITO PERFECTO DE INDICATIVO	132
28	LOS PRONOMBRES DE OBJETO DIRECTO	136
29	PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO	142
30	LOS PRONOMBRES DE OBJETO INDIRECTO	146
31	LOS COMPARATIVOS NO LÉXICOS: <i>tan, tanto como / más, menos que</i>	150
32	ALGUNAS FUNCIONES DE <i>QUE</i>	154
	TEST DE AUTOEVALUACIÓN	158
	SOLUCIONES	160

PRESENTACIÓN

Anaya ELE  es una colección temática diseñada para aunar teoría y práctica en distintos ámbitos de la enseñanza de Español como Lengua Extranjera. Su objetivo es ofrecer un material útil donde la teoría se combine de forma coherente con la práctica y permita al alumno una ejercitación formal y contextualizada a través de actividades amenas y variadas, teniendo en cuenta siempre el **uso** de los contenidos que se practiquen.

Esta colección se inició con un libro dedicado a los **verbos**, un **referente** destinado a estudiantes de todos los niveles.

Anaya ELE  es una serie dedicada a la **gramática**, al **vocabulario** y a la **fonética**, estructurada en tres niveles y basada en el *Plan Curricular del Instituto Cervantes*.

Esta gramática **teórico-práctica** parte del uso, y estructura de forma coherente los contenidos gramaticales y su funcionamiento.

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

Cada unidad consta de:

- **¡Fíjese!** Viñeta con muestras de lengua donde se contextualizan algunos de los puntos que se desarrollarán en la unidad.
- **Así se construye.** Ficha con información formal y estructural.
- **Así se usa.** Ficha destinada a explicar el uso de las formas y su contexto.

- **Practique cómo se construye.** Apartado dedicado a la práctica de las estructuras.
- **Practique cómo se usa.** Apartado destinado a trabajar las formas y estructuras en su contexto, sus usos y funcionamiento.
- **Mis conclusiones.** Esta sección no tiene por objetivo una reflexión profunda sobre los contenidos vistos. Lo que pretendemos es que quienes hayan leído la teoría y realizado los ejercicios se detengan un momento para asegurarse por sí mismos –y antes de consultar las soluciones– de que han entendido y asimilado los contenidos de la unidad. Creemos que no basta con “acertar” las respuestas. Para interiorizar lo estudiado hay que reflexionar sobre ello.

En todos los manuales se incluyen las **soluciones** de los ejercicios; de esta forma se constituye en una herramienta eficaz para ser utilizada en el aula o como **autoaprendizaje**.

Anaya ELE  pone al alcance del estudiante de español como lengua extranjera un material de trabajo que le sirve de complemento a cualquier método.



INTRODUCCIÓN

«Es el punto de partida el que crea el objeto.» Corder (1973)

Siguiendo a Corder, esta gramática en tres niveles no podría entenderse sin ese punto de partida o posicionamiento metodológico por parte de las autoras.

Creemos, con el *Marco común europeo de referencia para las lenguas*, que:

“Formalmente, la gramática de una lengua se puede considerar como un conjunto de principios que rige el ensamblaje de elementos en compendios (oraciones) con significado, clasificados y relacionados entre sí. La competencia gramatical es la capacidad de comprender y expresar significados expresando y reconociendo frases y oraciones bien formadas de acuerdo con estos principios (como opuesto a su memorización y reproducción en fórmulas fijas)”.

Es decir, que los usuarios deben tener modelos para construir oraciones bien formadas y poder reconocer las que se encuentren tanto en forma oral como escrita. Por otra parte, esos modelos deben extraerse del funcionamiento en uso del sistema, cuya observación nos permitirá extraer reglas que servirán para elaborar mensajes que expresen significados. Pero la nuestra no es una gramática que se detenga en las estructuras oracionales, sino que **tiene en cuenta el nivel supraoracional**, los contextos en los que se producen los diversos usos, el discurso completo (lo dicho anteriormente, lo compartido o conocido...), la significación y la intencionalidad del interlocutor. Por lo tanto, no es un mero compendio de modelos entendidos como construcciones, dado que en nuestra concepción de la gramática son muchos los componentes que se interrelacionan.

INTRODUCCIÓN

LOS DESTINATARIOS

Si para crear el objeto necesitamos un punto de partida, también debemos tener en mente unos interlocutores o destinatarios cuando escribimos. Para nosotras estos son los estudiantes de español interesados en iniciar, profundizar o ampliar sus conocimientos lingüísticos del español. Con esta gramática pueden hacerlo **con la ayuda de sus profesores o como autodidactas**, ya que al final de cada libro se incluyen las soluciones de todos los ejercicios. Incluso, cuando las respuestas son más abiertas, se hacen comentarios o se dan ejemplos.

También se ofrece un **test de autoevaluación**, para que el estudiante pueda asegurarse de que ha asimilado los contenidos principales de cada nivel. Los profesores también encontrarán explicaciones coherentes, amplias y niveladas que podrán llevar a clase completándolas –qué duda cabe– con su aportación personal.

LOS NIVELES

Abordar el estudio de la gramática de una lengua no es una tarea inasequible si los contenidos están repartidos en niveles. Para establecer esos contenidos nos hemos apoyado en las directrices marcadas por el *Plan Curricular del Instituto Cervantes* (2007). Esta secuenciación debe ser lo suficientemente sólida para que sirva de base a la construcción del conocimiento lingüístico posterior.

De acuerdo con los diferentes niveles de referencia, el grado de dificultad y de profundización va aumentando progresiva y paulatinamente. Por ello, muchos contenidos se repiten en los tres niveles y esta es una de las mejores bazas de esta gramática: los contenidos no se asocian con un nivel sino que se van adquiriendo en función de las necesidades de cada uno, la dificultad o el grado de reflexión requerido.

TIPO DE EXPLICACIONES

Teniendo en cuenta el grado de conocimiento lingüístico previo que suponemos en los estudiantes de los niveles Elemental y Medio (A1-A2 y B1), hemos procurado que las explicaciones correspondientes sean sencillas, sin demasiados conceptos abstractos al principio. No obstante, en

nombre del **rigor y la coherencia**, hemos preferido mantener a lo largo de la obra un metalenguaje que oriente a los lectores. Asimismo, este rigor se aprecia en las **explicaciones** y en la **reflexión previa** que las sustenta. A diferencia de otras gramáticas, se ofrecen criterios de análisis innovadores que hasta ahora apenas se habían considerado:

- qué tipo de complementos selecciona un determinado contenido gramatical,
- qué restricciones impone y
- qué matices intencionales se derivan de todo ello.

Aspectos como la posición, la distribución, el foco, la cuantificación, la estructura argumental de los predicados... están sobreentendidos en las explicaciones, eso sí, expuestos de **manera pedagógica y clara**, porque el rigor no debe estar reñido con la claridad.

Las frases agramaticales van precedidas de un asterisco (*).

LA UNIDAD

La lengua es forma y significado y en nuestra visión de la gramática es prácticamente imposible separarlos. Creemos que el conocimiento de la primera ayudará a entender el significado cuando está en contexto. No obstante, en los primeros niveles, el destinatario se enfrenta a la necesidad de afianzar los aspectos más paradigmáticos o estructurales; no así en el nivel Avanzado (B2), en que, por su grado de conocimiento, el estudiante ya no requiere esta separación entre forma y significado pues, aunque todavía ha de seguir aprendiendo, ya cuenta con unas bases sólidas.

Por otra parte, dependiendo del **estilo de aprendizaje personal o cultural**, la importancia de dominar las formas lingüísticas es determinante para poder construir mensajes con sentido. Muchos estudiantes de español se encuentran en este caso, de ahí que hayamos decidido trabajarlas por separado en dos apartados y con fines pedagógicos en los dos primeros niveles.

INTRODUCCIÓN

CONCLUSIÓN

Hemos construido un conjunto de redes que, por un lado, vincula entre sí las formas y los usos y, por otro, a los usuarios con las explicaciones de esta lengua, que además les sirve para relacionarse y comunicarse con el mundo. Esperamos que la comunicación corra fluida por todas ellas y que el final de los tres niveles no sea un punto de llegada, sino un punto y seguido para continuar aprendiendo desde otra perspectiva.

Agradecemos la colaboración de nuestras editoras, la experiencia proporcionada por nuestros alumnos y alumnas y, muy especialmente, agradecemos la paciencia de nuestras familias y amigos por nuestras ausencias de los últimos tiempos.

Las autoras

Cervantes College



Gramática

teoría y práctica

Cervantes College

1

Un libro o el libro de María

LOS ARTÍCULOS Y LOS SUSTANTIVOS



FÍJESE!

Una agenda



La agenda de David



Unos libros



Los libros de Ana



Un libro



El libro de María



Un / el fotógrafo



Una / la fotógrafa

Así se construye

ARTÍCULOS

	INDETERMINADO		DETERMINADO	
	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
Singular	un	una	el	la
Plural	unos	unas	los	las

SUSTANTIVOS

Singular	Masculino	Femenino
1. Los terminados en -o	→	cambian la -o por -a . <i>un / el fotógrafo</i> <i>una / la fotógrafa</i>
2. Los terminados en consonante	→	añaden -a . <i>un / el profesor</i> <i>una / la profesora</i>
3. Los terminados en -e	→	no cambian. <i>un / el estudiante</i> <i>una / la estudiante</i>
	→	o cambian -e por -a . <i>un / el dependiente</i> <i>una / la dependienta</i>

SUSTANTIVOS

Plural	Masculino	Femenino
1. Añaden -s los terminados en -o <i>unos / los fotógrafos</i>		Añaden -s los terminados en -a <i>unas / las fotografías</i>
2. Añaden -es los terminados en consonante (en caso de -z pasa a -c) <i>unos / los profesores</i> <i>unos / los peces</i>		<i>unas / las profesoras</i> <i>unas / las dependientas</i>
3. Añaden -s los terminados en -e <i>unos / los estudiantes</i> <i>unos / los dependientes</i>		Añaden -s los terminados en -e <i>unas / las estudiantes</i>

Así se usa

¿MASCULINO O FEMENINO?

- Son masculinos los nombres terminados en **-o**.

el abogado, el hermano, el perro, el teléfono

PERO *la mano, la modelo, la soprano.*

¡ATENCIÓN! No son excepciones: *la foto* (fotografía), *la moto* (motocicleta), *la radio* (radiofonía)

- Son femeninos los nombres terminados en **-a**.

la abogada, la hermana, la perra, la mesa

PERO *el día, el mapa, el sofá, el pijama, el problema, el tema, el idioma.*

- Son femeninos los nombres terminados en **-ción** y **-sión**.

la canción, la pasión

- Pueden ser masculinas y femeninas:

– Las palabras terminadas en **-e**:

masculinas: *el coche, el peine.*

femeninas: *la leche, la mente.*

– Las palabras terminadas en **consonante**:

masculinas: *el lápiz, el árbol, el país.*

femeninas: *la luz, la cárcel, la tesis.*

– Las palabras terminadas en **-ista**:

el / la periodista

el / la masajista

- Hay nombres que tienen una palabra para el masculino y otra para el femenino:

padre / madre

yerno / nuera

caballo / yegua

actor / actriz

marido / esposa

toro / vaca

gallo / gallina

emperador / emperatriz

UNIDAD I

¿SINGULAR O PLURAL?

- Si la palabra **no** termina en **-s** es singular.
el libro, la casa, el dentista

PERO *el lunes, el martes, el sacacorchos.*

- Si la palabra termina en **-s** es plural.
los libros, las casas

PERO *las tijeras, los pantalones, las gafas...* pueden hacer referencia a un objeto o a varios.

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Escriba el masculino, femenino, singular y plural de estos nombres.

Masculino		Femenino	
profesor	<i>profesores</i>	<i>profesora</i>	<i>profesoras</i>
estudiante			
		periodista	
		actriz	
	padres		

2 Escriba el artículo masculino *el / los* o el femenino *la / las*.

- | | | | |
|----------------------------|-----------------------------|-----------------|---------------------|
| 1. <i>el</i> ... mapa | 6. <i>la</i> ... madre | 11. yernos | 16. nueras |
| 2. mesa | 7. clase | 12. sillas | 17. puerta |
| 3. ventana | 8. lápiz | 13. radio | 18. televisión |
| 4. autobús | 9. coche | 14. moto | 19. mano |
| 5. brazo | 10. gafas | 15. días | 20. problema |

3 Escriba el singular o el plural de estos sustantivos.

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| 1. papel <i>papeles</i> | 7. camisones |
| 2. vestido | 8. hermana |
| 3. bolsos | 9. <i>falda</i> |
| 4. primas | 10. camisas |
| 5. pantalón | 11. tíos |
| 6. pijama | 12. abuelos |

4 Clasifique los sustantivos según su género y número.

lápiz / cama / foto / sofá / sillones / vino / idioma / tiza / manos / narices / coches / mapa /
cervezas / problemas / leche / bañador / plumas / armarios / lunes / bolígrafo / nariz

	Masculino	Femenino
singular	<i>lápiz...</i>	<i>tiza...</i>
plural	<i>sillones...</i>	<i>plumas...</i>

Practique **cómo se usa**

5 Complete con el artículo indeterminado: un/ una o unos / unas.

Ej.: Para la clase necesito *un* lápiz.

1. Para la clase necesito (yo): lápiz; carpeta; bolígrafos; cuaderno.
2. En la playa necesito (yo): bañador; toalla; gafas de sol.
3. Necesito (yo): pantalón; falda; camisetas; zapatos.

6 Elija el sustantivo adecuado y complete.

zapatos de tacón

mochila

cuaderno

Necesito (yo) para clase:

un

una

unos

Necesito (yo) ropa para la fiesta:

un

una

unos

libros

pantalón

camisa

MIS CONCLUSIONES

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

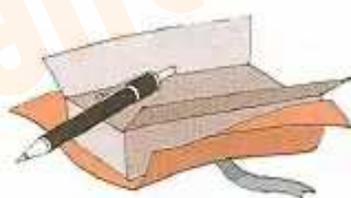
- a. Todas las palabras terminadas en **-o** son masculinas:
- b. Las palabras que terminan en **-ista** son masculinas y femeninas:
- c. Las palabras que terminan en **-e** son femeninas:
- d. A veces, una palabra que termina en **-s** es singular:

2 Soy fotógrafa

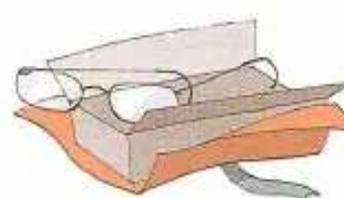
EL VERBO SER



¿Qué es esto?



Es un bolígrafo
Es el bolígrafo de José



Son unas gafas
Son las gafas de David

Así se construye

	SER
Yo	soy
Tú	eres
Vos*	sos
Él / ella / usted	es
Nosotros /-as	somos
Vosotros /-as	sois
Ellos /-as / ustedes	son

* El plural de vos es ustedes.

Vos es una forma de tratamiento familiar en algunos países de Hispanoamérica.
Vosotros es el plural de *tú* en algunas zonas de España (centro y norte).

UNIDAD 3

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Escriba el masculino o el femenino de estos adjetivos en la casilla correspondiente. Siga el ejemplo.

	Femenino		Masculino
alemán	<i>alemana</i>	polaca	<i>polaco</i>
comilón		belga	
feliz		pequeña	
rico		interesante	
israelí		japonesa	

2 Escriba su correspondiente singular o plural en la casilla correspondiente.

	Singular		Plural
marroquíes		joven	
fáciles		español	
guapas		ecuatoriano	
capaces		trabajadora	

3 Forme parejas con los países y los gentilicios. Luego, escriba el masculino o femenino correspondiente.

Ej.: Perú → peruano (peruana). Bélgica → belga (masculino y femenino).

PAÍSES	GENTILICIOS	
China	turco
Perú	chino
Chile	marroquí
Ecuador	belga
Israel	ecuatoriano
Marruecos	sueco
Turquía	chileno
Bélgica	ruso
Suecia	peruano
Rusia	israelí

UNIDAD 3

EL ADJETIVO / NÚMERO

Plural	Masculino	Femenino
1. Añaden -s al singular. <i>bonitos</i> <i>guapos</i>		Añaden -s al singular. <i>bonitas</i> <i>guapas</i>
2. Añaden -es los terminados en consonante (¡ojo!, los terminados en -z > -ces). <i>trabajadores</i> <i>dormilones</i> <i>alemanes</i> <i>españoles</i> <i>andaluces</i>		Añaden -s al singular. <i>trabajadoras</i> <i>dormilonas</i> <i>alemanas</i> <i>españolas</i> <i>andaluzas</i>

3. Los adjetivos terminados en **-e, -a** hacen el plural añadiendo una **-s**:
amables, belgas
- Los adjetivos terminados en **-í** añaden **-es** o **-s**:
marroquíes / marroquí, israelíes / israelís
- Los terminados en consonante añaden **-es**: *fáciles, jóvenes...*
- Los terminados en **-z** hacen el plural en **-ces**: *feliz → felices.*

¡ATENCIÓN!

Hay adjetivos terminados en **-n** invariables en singular.
Chica joven / chico joven. Patio común / sala común.

Otros, también terminados en **-n**, añaden **-a** en femenino.
Juan es dormilón. / Juana es dormilona.

Así se usa

- El adjetivo tiene el género y el número de la palabra a la que se refiere.
Una chica alta / un chico alto.
Personas solas / mensajes largos.
- Los adjetivos se construyen con el verbo **ser** para **definir** o **caracterizar** personas y cosas.
Somos españolas.
El coche es nuevo.
El español es fácil.

3

Estudiantes europeos, australianos, brasileños...

LOS ADJETIVOS

FÍJESE!



Así se construye

EL ADJETIVO / GÉNERO

Singular	Masculino	Femenino
1. Los adjetivos terminados en -o cambian la -o por -a .		
<i>bonito</i>	→	<i>bonita</i>
<i>guapo</i>	→	<i>guapa</i>
2. Los adjetivos terminados en -or, -ón, -ín y los gentilicios añaden -a .		
<i>trabajador</i>	→	<i>trabajadora</i>
<i>dormilón</i>	→	<i>dormilona</i>
<i>alemán</i>	→	<i>alemana</i>
<i>español</i>	→	<i>española</i>
<i>andaluz</i>	→	<i>andaluza</i>
3. Son invariables los adjetivos terminados en -e, -í, -a (poco frecuentes), -l, -n, -z . <i>amable, marroquí, belga, fácil, joven, feliz...</i>		

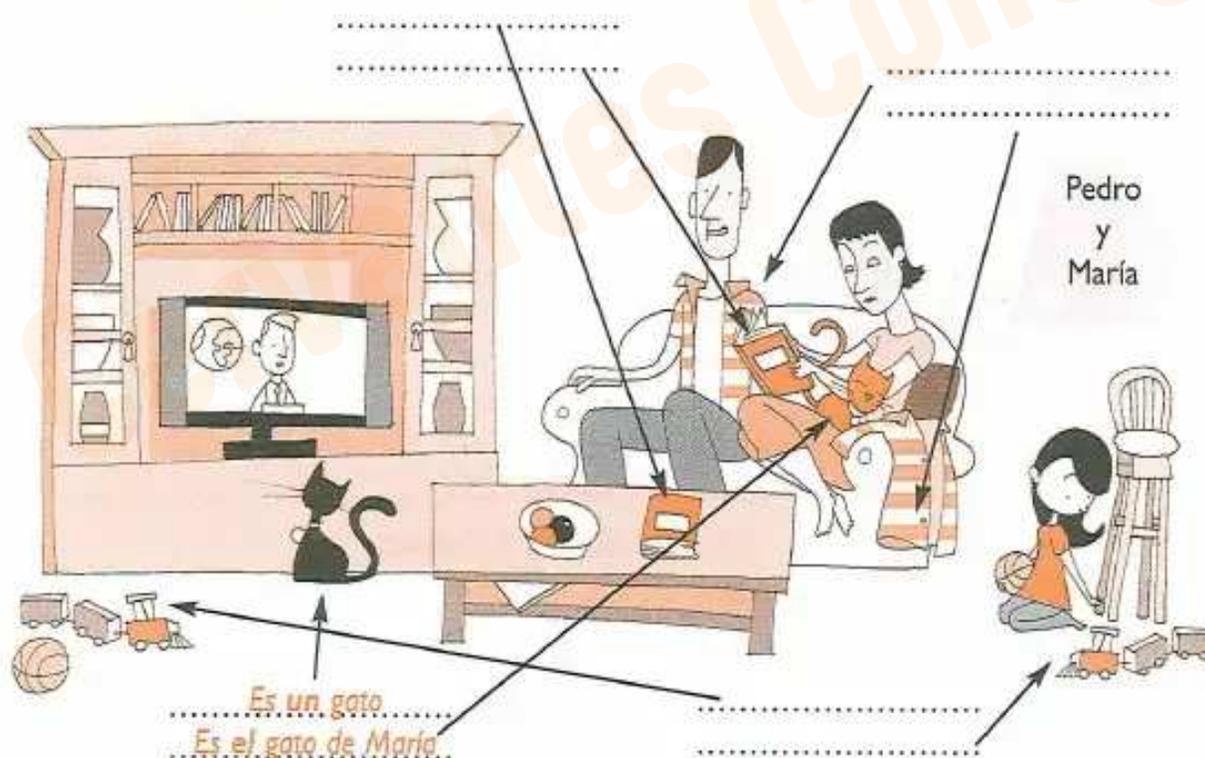
UNIDAD 2

4 Pregunte a estas personas por su nombre o profesión.

Ej.: > ¿Es usted dentista?
 < No, no **soy** dentista, **soy** médico.

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. > ¿..... (tú) Nuria? | 4. > ¿A qué se dedican David y María? |
| < No, Lucía. | < María fotógrafa y
David profesor. |
| 2. > ¿..... usted Pedro Gómez? | 5. > ¿..... ustedes informáticos? |
| < Sí, yo. | < Sí, informáticos los dos. |
| 3. > ¿A qué se dedican ustedes? | |
| < (Nosotros) abogadas. | |

5 Escriba la frase correspondiente a cada dibujo. Fíjese en los ejemplos.



MIS CONCLUSIONES

6 Marque verdadero (V) o falso (F).

- Las formas de ser son iguales para usted y ellos:
- Los artículos el / la / los / las se usan cuando hablamos de algo que ya conocemos:
- La persona vosotros /-as se usa en todos los países donde se habla español:
- Dedicarse a sirve para hablar de la profesión:

Así se usa

• El verbo ser + sustantivo

– **Ser** + nombre de persona
 > *Hola, soy Silvia. ¿Eres Luis?*
 < *Sí, soy Luis y él es José.*
Encantado, Silvia.
 > *¿Sos Liliana?*

Ser + nombre de profesión
Somos traductores.
Soy actor.
 ¿**Sois** estudiantes?
 ¿**Es** usted abogada?

Cuando:
 • Identificamos.

• El verbo ser + artículo indeterminado

– **Ser** + **un(a) / unos(as)** + nombre de cosa o persona
Es un libro interesante.
Es una agenda de piel.
Son unos libros interesantes.
Son unas agendas de piel.
Es una persona inteligente.

Cuando:
 • Definimos.
 • Hablamos por primera vez de algo o de alguien.

• El verbo ser + artículo determinado

– **Ser** + **el / la / los / las** + nombre de cosa o persona
Es el libro de gramática.
Es la agenda de Lola.
Son los libros de inglés.
Son las agendas de Lola y Ana.
Es el profesor de Mario.

Cuando:
 • Especificamos.
 • Hablamos de algo o alguien que ya conocemos o que ya hemos mencionado.

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Complete con la forma adecuada del verbo ser.

Ej.: > *¿Quién es usted?*
 < *Soy la directora.*

1. > *¿Quién tú?*
 < Silvia.

2. > *¿Quiénes (ellos)?*
 < José y Luis.

3. > *¿Quiénes vosotras?*
 < Ángela y Rita.

4. > *¿Quién usted?*
 < Victoria Gómez.

5. > *¿Quién ella?*
 < María.

6. > *¿Quién vos?*
 < Marta.

UNIDAD 2

2 Señale la persona del verbo.

Ej.: Soy → yo.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1. Sois | 4. Eres |
| 2. Son / | 5. Es / |
| 3. Somos | 6. Sos |

Practique **cómo se usa**

3 Conteste a esta pregunta según los dibujos.



1. *Es una agenda.* 2.



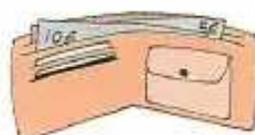
3. 4. 5.



6. 7. 8.



9. *Es la mochila de María.* 10. de Ángela 11. de Nico



12. de Rita 13. de Sebastián 14. de Juan

Practique cómo se usa

4 Elija el adjetivo adecuado a cada palabra (tenga en cuenta que en algunos casos hay varias posibilidades).

importante / aburrido / fáciles / cómodos / viejo / alegre /
larga / cortas / bonitas / grande

1. Un libro *importante / aburrido*
2. Unos ejercicios
3. Un día
4. Una habitación
5. Unos zapatos
6. Una película
7. Una ventana
8. Una calle
9. Unas vacaciones
10. Un ordenador
11. Un mensaje
12. Unas gafas
13. Una ensalada
14. Un teléfono móvil

5 Elija la opción correcta.

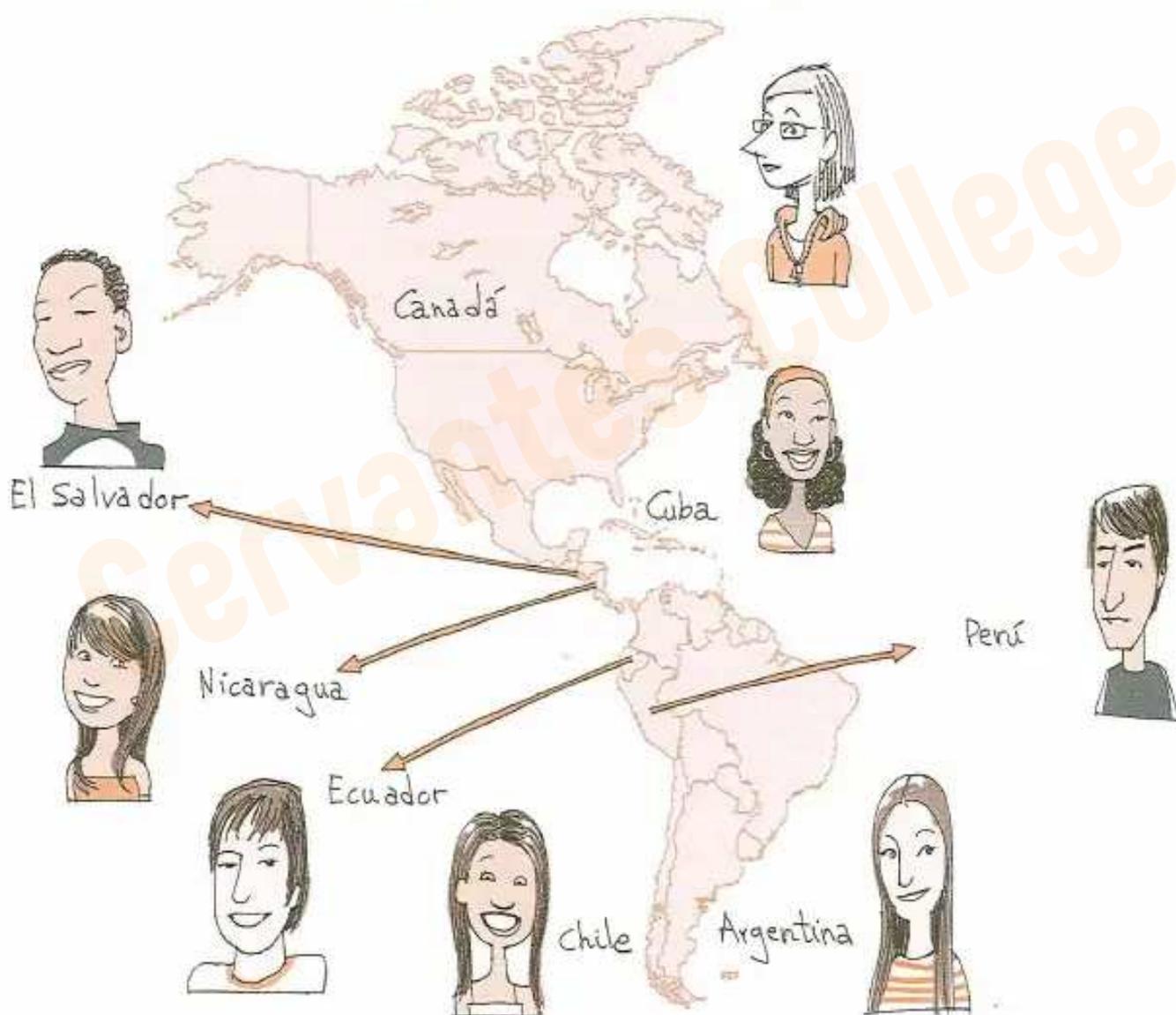
1. La casa de Ángel es grande / fácil.
2. Aprender español es útil / joven.
3. Las sillas son felices / cómodas.
4. Mozart es austriacos / austriaco.
5. Las reglas son importantes / importante.
6. Esos chicos son andaluzas / andaluces.

UNIDAD 3

6 Relacione los gentilicios con los países. Fíjese en si son chicos o chicas.

mexicano
cubano
argentino
canadiense

salvadoreño
nicaragüense
ecuatoriano
chileno



.....

4 ¿Dónde están las llaves?

HAY / ESTAR PARA LOCALIZAR

¡ FÍJESE!



Así se construye

HAY	ESTÁ / ESTÁN
<ul style="list-style-type: none"> • Hay + un + sustantivo <i>Hay un libro en la caja.</i> • Hay + una + sustantivo <i>Hay una libreta en la mesa.</i> • Hay + unos / unas + sustantivo <i>Hay unos chicos abajo, en la calle.</i> • Hay + número + sustantivo <i>Hay dos / tres bolígrafos en la mesa.</i> • Hay + Ø + sustantivo <i>Hay bombones encima de la mesa.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • El / la + sustantivo + está... <i>El libro está en la mesa.</i> <i>La libreta está en el cajón.</i> • Los / las + sustantivo + están... <i>Los bolígrafos están en la cartera.</i> <i>Las gafas están sobre la mesa.</i> • Personas, países, ríos + está / están <i>José y Luis están en la piscina.</i> <i>Los Andes están en América del Sur.</i>
<p>– Hay es invariable: <i>En el frigorífico hay tomates.</i></p> <p>– Está / están depende de si el sujeto es singular o plural: <i>Los tomates están en el frigorífico.</i> <i>El niño está en el colegio.</i></p>	

UNIDAD 3

7 Elija los adjetivos necesarios para describir su ciudad y a su novio /-a.

limpia / grande / pequeña / ruidosa / tranquila / amable / alegre / inteligente /
trabajadora / sincera / divertido / ...

Mi ciudad es...

Mi novio es...

Mi novia es...

..... grande / ruidosa
.....
.....

M I S C O N C L U S I O N E S

8 Complete.

- a. Los adjetivos que terminan en -z forman el plural en
- b. Son invariables los adjetivos que terminan en
- c. El verbo ser + adjetivo se usa para

9 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Los adjetivos que terminan en -or son invariables:
- b. Los adjetivos que terminan en consonante añaden -es para formar el plural:
- c. Los adjetivos concuerdan con los sustantivos:

UNIDAD 29

3 Complete los enunciados.

Ej.: Por las mañanas mis compañeros (preparar) ~~preparaban~~.... el desayuno.

1. Todos los días mi hermano y yo (llegar) tarde al colegio y mi madre se (enfadar) mucho.
2. En aquella época yo (tener) solo diez años.
3. ¿Ustedes antes (vivir) en esta casa?
4. Laura (ir) a clase en bicicleta, nosotros siempre la (ver) desde el autobús.
5. < ¿Qué hora (ser) en ese momento?
> No sé, yo no (llevar) reloj.

Practique cómo se usa

4 Describa cómo eran el objeto y las personas siguientes utilizando las palabras de las dos columnas.

1. Una caja de regalo (para sombreros)

Ser	→	muchos colores.
Abrirse	→	grande y redonda.
Dentro haber		un sombrero azul.
Tener		por arriba.

2. Tus dos amigos de la infancia

Ser	los ojos oscuros.
Ser	muy divertidos.
Tener	de forma muy moderna.
Tener	marroquíes.
Vestir	catorce años.

1. *Era grande y redonda.*
-
2.
-

5 Complete este diálogo.

> Antes me (preguntar, tú) todos los días por mi trabajo, mi vida te (interesar) Ahora (ser) egoísta, solo (pensar) en ti.

< ¿Yo? ¿Y tú? (ser) muy alegre y divertida, ahora siempre (estar) triste y de mal humor y ya no te (reír) Antes todo te (gustar) Siempre (nosotros, ir) con gente, con amigos, ahora (quedarse, nosotros) todos los días en casa, sin hacer nada. Antes (tú, ver) el mundo con alegría, ahora todo te parece feo y desagradable.

Así se usa

- Lo usamos para describir en el pasado.
 - Describimos personas:
*Mi hermano pequeño **era** rubio y muy nervioso y **llevaba** el pelo muy corto.*
 - Describimos objetos:
 - > *¿Cómo **era** su falda?*
 - < ***Era** de color rojo y negro, **tenía** dibujos extraños y **era** muy estrecha.*
 - Describimos lugares:
*Mi primera casa **era** grande y **tenía** un jardín precioso.*
- Lo usamos para hablar de acciones habituales en el pasado (equivale al presente habitual).
*Todos los días **me levantaba** temprano, **iba** a correr al Retiro y luego **iba andando** al trabajo.*
 - Por eso lo usamos para contrastar con el presente:
*Antes **tenía** el pelo muy largo pero ahora siempre lo **llevo** corto.*
 - También lo usamos para expresar la edad y la hora en pasado.
*En aquella época yo **tenía** 17 años.*
***Eran** las diez de la noche.*

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Indique los verbos que pueden ir con las terminaciones indicadas.

estudiar, correr, escribir, conocer, estar, empezar, salir, pedir, preguntar, beber, pensar, subir

- | | |
|---|-------------------|
| 1. -aba: <i>estudiar, estar, empezar, preguntar, pensar</i> | 6. -aban: |
| 2. -íamos: | 7. -íais: |
| 3. -abas: | 8. -ábamos: |
| 4. -ías: | 9. -ían: |
| 5. -ía: | |

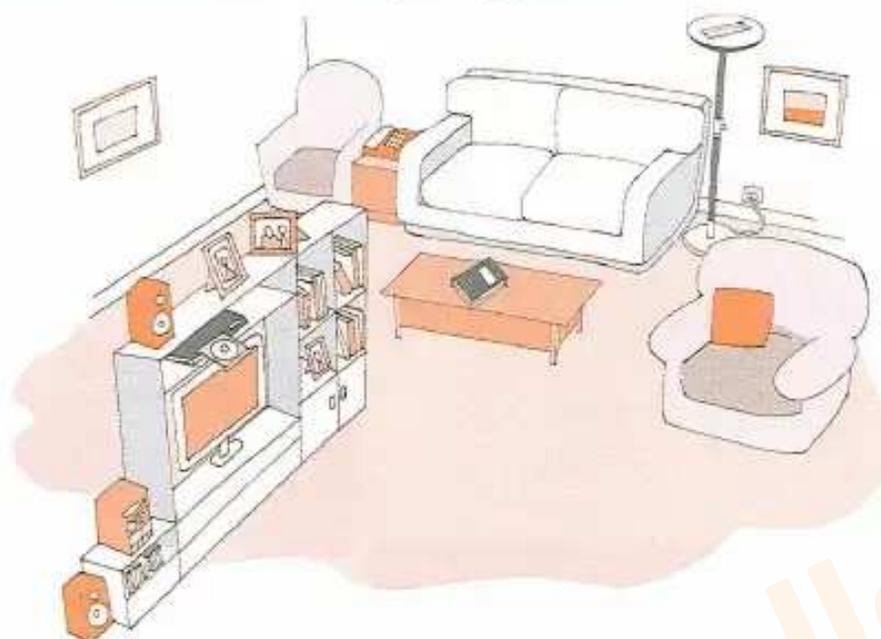
2 Escriba los verbos del ejercicio anterior en la forma que corresponde a la terminación y añada el pronombre sujeto.

- | | |
|---|-------------------|
| 1. -aba: <i>yo estudiaba, yo estaba, yo empezaba, yo preguntaba, yo pensaba</i> | 6. -aban: |
| 2. -íamos: | 7. -íais: |
| 3. -aba: | 8. -ábamos: |
| 4. -ías: | 9. -ían: |
| 5. -ía: | |

4 Complete estos diálogos con *hay*, *está*, *están*.

- 1. > ¿Dónde *hay* un cuchillo?
< En el cajón.
- 2. > ¿Dónde los vasos?
< En el armario de la derecha.
- 3. > ¿..... una papelería por aquí?
< Sí, en la siguiente calle.
- 4. > ¿..... tomates?
< Sí, en la nevera.
- 5. > La novela encima de la mesa.
< Vale.

5 Describa esta habitación contando qué hay y dónde está.



En el salón hay ... *una mesa delante del sofá* .. El sofá está

.....

.....

.....

.....

M I S C O N C L U S I O N E S

6 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Con *hay* localizamos objetos, personas, lugares determinados:
- b. Con *estar* preguntamos por la existencia de objetos, personas y lugares:
- c. Para localizar necesitamos *en*, *a la derecha*, *encima de*, etc.:
- d. *Hay* puede ser singular o plural:
- e. Podemos decir: "Aquí *hay* la profesora":

5

Estamos muy contentos

ESTAR + ADJETIVOS Y ADVERBIOS ESPECÍFICOS

FÍJESE!



Así se construye

ESTAR			Adjetivos que expresan ESTADOS	
Yo	estoy	}	+	contento /-al/-os/-as
Tú	estás			cansado /-al/-os/-as (con ser no expresa estado)
Vos	estás			vacio /-al/-os/-as
Él / ella / usted	está			lleno /-al/-os/-as
Nosotros /-as	estamos			roto /-al/-os/-as
Vosotros /-as	estáis			preocupado /-al/-os/-as
Ellos /-as / ustedes	están			triste /-s (con ser no expresa estado)
				harto /-al/-os/-as
			dormido /-al/-os/-as	
<ul style="list-style-type: none"> Los adverbios bien y mal también pueden expresar estados acompañados del verbo estar: <ul style="list-style-type: none"> ¿Estás bien? Tienes mala cara. Creo que esta palabra está mal. 				<ul style="list-style-type: none"> (Yo) estoy cansado / cansada. (Ustedes) están preocupados / preocupadas. El vaso está lleno. / La copa está llena. Carlota y Lina están contentas. / Diego y Francisco están contentos. Las gafas están rotas. / Los libros están rotos.

Así se usa

• **Estar + adjetivos específicos**

(Yo) *estoy contento / contenta.*
 Los libros *están rotos.* / Las gafas *están rotas.*

• **Para expresar estados**

¡ATENCIÓN!

Los estados pueden durar mucho o poco, incluso pueden ser permanentes.

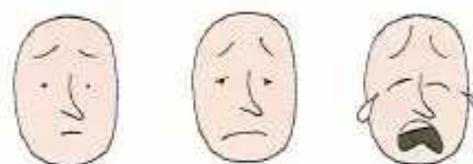
*Esta habitación **siempre** está vacía.*
*Vos **nunca** estás contenta.*
*Él **siempre** está preocupado.*
El gato está muerto.

Recuerde: algunos adjetivos siempre van con **estar** porque siempre son estados: *contento, harto, dormido, enfadado, preocupado, vacío, roto, lleno...*

¡ATENCIÓN!

Estoy lleno /-a. Estamos llenos /-as = No puedo / No podemos comer más.

- Bien y mal también sirven para valorar.
*Fumar en el cine **está mal.***
- Los estados pueden tener grados.
Un poco triste, bastante triste, muy triste.
- Muy va delante de adjetivos y adverbios.
Muy contento, muy lejos. (→ Unidades 15 y 24).
- Muy nunca va solo y no puede acompañar ni a nombres ni a verbos.



Está triste Está **bastante** triste Está **muy** triste

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Relacione con flechas las tres columnas.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Yo 2. Usted 3. Tú 4. La tienda 5. Vosotros 6. Ellos 7. Ustedes, señoras, 8. El cine 9. Ella 10. Vos 	<p>estoy estamos están estáis estás está</p>	<p>preocupadas contenta preocupados lleno triste vacía dormido hartas bien mal</p>
---	--	--

UNIDAD 5

2 Complete con la terminación adecuada.

Ej.: El libro est. **á**. rot. **o**..

- | | |
|---|---|
| 1. Señorita, ¿est..... usted cansad.....? | 6. Carlos, ¿(tú) est..... segur.....? |
| 2. Mis amigos est..... preocupad..... | 7. Vos siempre est..... trist..... |
| 3. Esta habitación est..... vací..... | 8. Nosotros est..... hart..... de trabajar. |
| 4. María est..... content..... | 9. Los niños est..... dormid..... |
| 5. El metro est..... llen..... | 10. ¿Est..... (vosotros) cansad.....? |

Practique **cómo se usa**

3 En este cuadro está todo mezclado. Observe y haga frases con sentido sin repetir los adjetivos.

Ej.: Jorge y Luis están enfadados.

Jorge y Luis, el jarrón, contentas, roto, dormidos, enfadados, llena, vacíos, las chicas, la discoteca, los niños, los vasos

1.
2.
3.
4.
5.
6.

4 Complete usando bien o mal.

Ej.: -¿Estás **mal**....? -Sí, estoy deprimido.

1. > Mi padre ya está, no está enfermo.
< Me alegro mucho.
2. > ¿Sabes? Estudio mucho cada día.
< Eso está (muy)
3. > Algunos peatones cruzan sin mirar.
< Esa costumbre está
4. > Los exámenes están, por eso los alumnos tienen buena nota.
< ¿Todos?
5. > Trabajar 20 horas está, ¿verdad?
> Sí, está muy, No es bueno para la salud.

5 Complete la siguiente carta con *estar* y los adjetivos o adverbios adecuados.

Ej.: *Estoy preocupado / triste.*

Querido Miguel:

Te escribo porque estoy; no sé nada de ti. ¿Qué te pasa? ¿Estás?

Mi hermano y yo muy
¡Por fin tenemos la casa en la playa!

Es preciosa. El trabajo va muy bien, pero yo muy
..... porque trabajo nueve horas en el despacho. Cuando salgo,
la oficina completamente

¿Por qué no vienes este fin de semana? El tiempo es bueno y la playa
..... de gente.

Un beso,

Raquel

M I S C O N C L U S I O N E S

6 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Todos los adjetivos pueden ir con el verbo *estar*:
- b. Siempre puede construirse con *estar*:
- c. El verbo *estar* concuerda con el adjetivo:

7 Elija la opción correcta.

- a. Yo muy estudio.
- b. ¡Muy interesante!
- c. Tengo muy trabajo.
- d. Esta clase siempre está vacía.
- e. Esta clase siempre es vacía.
- f. Esta clase siempre está vacío.

6

Hablo tres idiomas

PRESENTE DE INDICATIVO REGULAR



FÍJESE!



Así se construye

PRESENTE DE INDICATIVO			
	1.ª CONJUGACIÓN -AR HABLAR	2.ª CONJUGACIÓN -ER COMPRENDER	3.ª CONJUGACIÓN -IR VIVIR
Yo	habl-o	comprend-o	viv-o
Tú	habl-as	comprend-es	viv-es
Vos*	habl-ás	comprend-és	viv-ís
Él / ella / usted	habl-a	comprend-e	viv-e
Nosotros /-as	hablam-os	comprend-emos	vivim-os
Vosotros /-as	habl-áis	comprend-éis	viv-ís
Ellos /-as / ustedes	habl-an	comprend-en	viv-en

* El plural de vos es ustedes.

Así se usa

- Para referirse a hechos o realidades generales e intemporales.
 - Las focas **viven** en los Polos.
 - La Tierra **gira** alrededor del Sol.
 - Los leones **comen** carne.
- Para dar información o hablar de una acción o situación en el presente.
 - ¿**Hablas** español?
 - Comprendo** español, pero no hablo bien.
 - Vivo** en España.

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Complete este cuadro con la forma adecuada de los siguientes verbos.

		yo	tú	vos	él / ella / usted	nosotros / -as	vosotros / -as	ellos / ellas / ustedes
-ar	PREGUNTAR				pregunta			
	ESTUDIAR						estudiáis	
-er	RESPONDER							responden
	LEER					leemos		
-ir	VIVIR		vives					
	ABRIR	abro		abrís				

2 Complete este cuadro con el infinitivo de los verbos subrayados.

-ar	-er	-ir
cantar...		

- > Mi amiga y yo cantamos en un grupo de rock.
< ¿Ah, sí?
- > ¿Corre más una cebra o un león?
< No lo sé.
- > ¿Subís a pie? ¡Son diez pisos!
< Sí, el ascensor no funciona.
- > Clara corre todos los días por el parque.
< Yo también.
- > ¿Por qué trabajas tanto?
< Porque necesito dinero.
- > Habla usted muy rápido, no comprendo.
< Perdón.

3 Escriba la persona correspondiente: yo, tú, vos, él / ella / usted, nosotros / -as, vosotros / -as, ellos / -as / ustedes.

Ej.: No comen carne → ellos / -as / ustedes.

- Hablamos español en clase:
- Leo el periódico en español:
- Buscas en el diccionario las palabras que no sabes:
- Estudian español en Madrid:
- Veis películas españolas:
- Escribe correos electrónicos a su familia:

UNIDAD 6

Practique cómo se usa

4 Relacione estas frases con las personas de la tabla y escriba las frases correspondientes.

1. Mandar mensajes sms. *Samuel*
2. Ver dibujos animados con mis nietos.
3. Comer cerca del trabajo.
4. Estudiar en la universidad.
5. Viajar por trabajo.
6. Hablar por teléfono con mis hijos.
7. Escribir correos electrónicos a los compañeros de clase.

ANTONIO (70 años), jubilado	VICTORIA (35 años), empresaria	SAMUEL (20 años), estudiante
Yo	Yo	Yo ... <i>manda mensajes sms</i> ...
.....
.....

Antonio: y

Victoria: y

Samuel: *Manda mensajes sms* y

5 Complete estos diálogos con la forma adecuada del presente.

1. > ¿(Hablar, vos) inglés?
< No, solo español y francés.
2. > ¿Dónde (ustedes, vivir)?
< Ella (vivir) en Sevilla y yo (vivir) en Madrid.
3. > María y Javier (cantar) en un grupo de música pop, ¿no?
> Sí, por eso (ellos, viajar) mucho.
4. > ¿Qué (tú, leer)?
< El periódico.
5. > ¿Ustedes (trabajar) los sábados?
< Normalmente no, pero hoy tenemos una reunión importante.

6 Complete esta carta con la forma adecuada del verbo.

Querido Juan:

Te (yo, escribir) desde Tenerife. Desde enero (yo, vivir) aquí. Los tinerfeños, las personas de aquí, (vivir) muy bien y sin estrés.

Ahora (yo, trabajar) en un banco. También (yo, estudiar) alemán porque (yo, compartir) piso con una chica alemana, (ella, estudiar) español. (Nosotras, practicar) juntas. Ella (hablar) alemán, yo (comprendo) pero (contestar) en español. Y yo (hablar) español, pero ella (contestar) en alemán.

Es una isla muy bonita... y la vida es muy relajada. En la playa, (yo, leer) , (escribir) , (pasear) , (correr) (Yo, esperar) tu visita.

Un abrazo muy fuerte,

Ana

7 Relacione y forme frases.

- | | | |
|---|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. La energía solar 2. Leo 3. Estudian 4. El Amazonas 5. Compró 6. Viven | | <p>cruza varios países de América del Sur.</p> <p>en el campo.</p> <p>libros de Psicología.</p> <p>el pan en el mercado.</p> <p>español dos días a la semana.</p> <p>no contamina.</p> |
|---|--|--|

M I S C O N C L U S I O N E S

8 Complete.

1. La primera persona (yo) de todos los verbos, ¿termina en **-o**, **-a** o en **-e**?
2. La terminación de la segunda persona de plural (vosotros) en los verbos en **-ar** es, en los verbos en **-er** es y en los verbos en **-ir** es
3. La **-n** es la letra final de: ¿ustedes o nosotros?

7

¿Duermes mucho normalmente?

PRESENTE DE INDICATIVO IRREGULAR (I)

FÍJESE!

1. Estoy agotado.
¿Tú duermes bien normalmente?

3. ¡Qué suerte! Yo no
puedo dormir más
de cuatro.

2. Sí, unas ocho horas.



¿Qué tal tus clases
de inglés?

Bien. Ya entiendo un
poco más, pero
siempre repito los
mismos errores.



¿Hace deporte
a menudo?

Juego al tenis dos
días a la semana.



Así se construye

Las formas de *nosotros /-as* y *vosotros /-as* siempre son regulares.

	e > ie		
	PENSAR	ENTENDER	PREFERIR
Yo	pienso	entiendo	prefiero
Tú	piensas	entiendes	prefieres
Vos	pensás	entendés	preferís
Él / ella / usted	piensa	entiende	prefiere
Nosotros /-as	pensamos	entendemos	preferimos
Vosotros /-as	pensáis	entendéis	preferís
Ellos /-as / ustedes	piensan	entienden	prefieren

Otros verbos: *empezar, cerrar, querer, perder.*

	o > ue		
	RECORDAR	VOLVER	DORMIR
Yo	recuerdo	vuelvo	duermo
Tú	recuerdas	vuelves	duermes
Vos	recordás	volvés	dormís
Él / ella / usted	recuerda	vuelve	duerme
Nosotros /-as	recordamos	volvemos	dormimos
Vosotros /-as	recordáis	volvéis	dormís
Ellos /-as / ustedes	recuerdan	vuelven	duermen

Otros verbos: *encontrar, contar, morir, poder, soler.*

	e > i	u > ue
	PEDIR	JUGAR
Yo	pido	juego
Tú	pides	juegas
Vos	pedís	jugás
Él / ella / usted	pide	juega
Nosotros /-as	pedimos	jugamos
Vosotros /-as	pedís	jugáis
Ellos /-as / ustedes	piden	juegan

Otros verbos: *repetir, sonreír.*

¡ATENCIÓN!

Costar se usa normalmente en tercera persona de singular y plural: *cuesta – cuestan.*

UNIDAD 7

Así se usa

- Para hablar de acciones habituales, de costumbres, de la frecuencia.

Empiezo a trabajar a las 7:30 (siete y media).

El despertador **suen**a a las 6:00 (seis) de la mañana todos los días.

Juego al fútbol una vez a la semana.

- Estas son las expresiones que suelen acompañar al presente en este uso.

Siempre

Nunca

Normalmente / a menudo

Algunas veces / a veces

Pocas veces

Una vez al día / una vez a la semana

Tres veces al día / tres veces a la semana

A la una / a las tres y media

Todos los días

Todas las mañanas / tardes / noches / semanas

Por las mañanas / tardes / noches

(Todos) los fines de semana / veranos / meses

De (lunes) a (viernes) / los lunes / martes

Los veranos

En verano

En vacaciones

- **Recuerde** otros usos (→ Unidad 6).

- Para hablar de hechos o realidades generales e intemporales.

En invierno nieva en el norte de España.

- Para dar información o hablar de una acción o situación en el presente.

Ahora mismo apago el ordenador; ya no puedo más.

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Complete este cuadro con la forma adecuada del presente.

	EMPEZAR	QUERER	SENTIR	CONTAR	PODER	REPETIR
yo			siento			
tú					puedes	
vos	empezás					
él / ella / usted						repite
nosotros /-as						
vosotros /-as		queréis				
ellos /ellas / ustedes				cuentan		

2 Complete los diálogos con la forma adecuada del verbo.

1. > Las clases (empezar) *empezan* a las 10:00, ¿no?
 < No (yo, recordar)
2. > ¿(Vosotros, dormir) hoy aquí?
 < Nosotros no, pero ellos sí (dormir) aquí.
3. > Randall (contar) historias muy interesantes sobre su país.
 < Sí, es verdad.
4. > ¿Qué (yo, pedir) para comer?
 < ¿Por qué no (tú, probar) la ensalada griega y el kebab? Seguro que (tú, repetir)
5. > ¿A qué hora (tú, volver)?
 < A las 5.
6. > ¿Qué (tú, preferir), café o té?
 < Un café, por favor.
7. > ¿A qué hora (cerrar) los centros comerciales?
 < A las 10.
8. > No (nosotros, encontrar) el diccionario.
 < Siempre (vosotros, perder) las cosas.
9. > Esta noche hay fútbol, ¿quién (jugar)?
 < El Real Madrid con el Barcelona.
10. > ¿(Yo, poder) abrir la ventana? Hace calor.
 < Sí, claro.

UNIDAD 7

Practique cómo se usa

3 Lea estas frases y escriba otras con distintas expresiones de acciones habituales.

Ej.: *A menudo visito a mis padres* → *Alguna vez visito a mis padres.*

1. Juego al tenis con mi hijo los sábados.
2. Nunca recuerdo los verbos.
3. Viene tarde a clase todos los días.
4. Siempre repito las palabras que pronuncio mal.
5. Voy a la compra una vez a la semana.
6. Los domingos leo cuentos a mis nietos.
7. A veces voy al cine después de trabajar.
8. Normalmente madrugo mucho los fines de semana.

4 Complete las frases con los siguientes verbos.

empezar / dormir / cerrar / jugar / recordar / pedir / perder / querer / encontrar / costar

1. (Yo) normalmente por las noches *cierra* la puerta por dentro.
2. (Ellos) tres días a la semana las clases a las 10:00.
3. (Tú) los fines de semana mucho.
4. (Yo) en verano al tenis todos los días.
5. Siempre las llaves, soy muy despistado.
6. (Vos) nunca dónde está el diccionario.
7. (Yo) nunca zapatos de mi número.
8. No, gracias, mamá. No más, estoy lleno.
9. Eso mucho dinero.
10. (Ella) nunca queso de postre.

5 Relacione las frases con el uso.

<ol style="list-style-type: none"> 1. No entiendo español. 2. Los sábados me levanto pronto. 3. ¿Cuánto cuesta el bolígrafo? 4. El cielo es azul. 5. Las tiendas cierran los domingos. 6. Los perros tienen cuatro patas. 7. Siempre pido café con hielo en verano. 	<ol style="list-style-type: none"> a. Acciones habituales: <i>2</i>..... b. Hechos o realidades generales e intemporales: c. Situación, acción o información en el presente:
--	---

8

Mañana tengo un examen

PRESENTE DE INDICATIVO IRREGULAR (II)

¡ FÍJESE!



Así se construye

	HACER	TENER	DECIR	OÍR
Yo	hago	tengo	digo	oigo
Tú	haces	tienes	dices	oyes
Vos	hacés	tenés	decís	oís
Él / ella / usted	hace	tiene	dice	oye
Nosotros /-as	hacemos	decimos	decimos	oímos
Vosotros /-as	hacéis	tenéis	decís	oís
Ellos /-as / ustedes	hacen	tienen	dicen	oyen

Otros verbos: poner (pongo), salir (salgo), traer (traigo).

	CONOCER	CONSTRUIR	SABER	VER
Yo	conozco	construyo	sé	veo
Tú	conoces	construyes	sabes	ves
Vos	conocés	construís	sabés	ves
Él / ella / usted	conoce	construye	sabe	ve
Nosotros /-as	conocemos	construimos	sabemos	vemos
Vosotros /-as	conocéis	construís	sabéis	veis
Ellos /-as / ustedes	conocen	construyen	saben	ven

Otros verbos: traducir (traduzco); conducir (conduzco); destruir (destruyo), etc.

- 6** Complete este texto con los verbos *preferir, sonar, empezar, entender* (dos veces), *repetir, cerrar*.

¡Hola, Mark!

Estoy en España y *estoy* muy contento, pero es difícil porque la gente habla muy rápido, y no mucho. Pero mis amigos son amables y despa-
cio. Así más.

Aquí *estoy* muy ocupado, por las mañana el despertador a las 7:00 por-
que las clases a las 8:30. Son difíciles, pero divertidas.

Voy en metro o en autobús, pero el metro porque es más rápido.

A veces es un poco difícil porque las costumbres y los horarios son diferentes. Por ejem-
plo, las tiendas al mediodía. Pero todo está bien, es divertido.

Un abrazo,

Frank

M I S C O N C L U S I O N E S

- 7** Escriba verdadero (V) o falso (F).

- Las formas de nosotros y vosotros siempre son regulares.
- Los verbos *empezar* y *contar* se conjugan igual.
- Todos los días el despertador suena a las 6:00 no es una acción habitual.

- 8** Elija la forma correcta.

- Piensamos / pensamos.
- Jugo / juego.
- Siente / sente.

	IR	DAR
Yo	voy	doy
Tú	vas	das
Vos	vas	das
Él / ella / usted	va	da
Nosotros /-as	vamos	damos
Vosotros /-as	vais	dais
Ellos /-as / ustedes	van	dan

¡ATENCIÓN!

En algunos casos, la ortografía cambia pero no hay irregularidad: *coger* → *cojo*.

Así se usa

- Para hablar del futuro: acciones y planes seguros y controlados. Suele ir acompañado de estas expresiones:

esta tarde, esta noche, luego

mañana, pasado mañana

el lunes / martes / ... (que viene, próximo)

en enero / febrero / ...

dentro de tres días

la semana que viene

el mes que viene

el próximo año

¿Vienes mañana a cenar a mi casa?

- Para dar instrucciones.

Para ir a mi despacho, sales del ascensor y la primera puerta a la derecha.

Recuerde otros usos (→ unidades 6 y 7).

- Hechos o realidades generales e intemporales.

En verano hace mucho calor en Madrid.

- Para dar información o hablar de una acción o situación en el presente.

Salgo de trabajar tarde.

- Acciones habituales.

Pongo la lavadora los fines de semana.

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

- 1** Escriba el infinitivo de estos verbos.

- | | | | |
|----------|-------------------|-------------|-------|
| 1. salgo | salir | 6. voy | |
| 2. tengo | | 7. traduzco | |
| 3. cojo | | 8. doy | |
| 4. vengo | | 9. hago | |
| 5. sé | | 10. soy | |

UNIDAD 8

2 Clasifique las siguientes formas verbales.

oímos estoy sos traigo sales sé tuercen traduzco damos construyen
conocemos eres conocés vienen ponéis pongo oigo

REGULARES	IRREGULARES
.....oímos.....sos.....
.....
.....
.....
.....
.....

3 Complete la tabla.

	PONER	TORCER	CONducIR	SEGUIR
yo				
tú		tuercas		
vos	ponés			seguís
él / ella / usted				
nosotros /-as			conducimos	
vosotros /-as				
ellos / ellas / ustedes				

Practique cómo se usa

4 Complete los enunciados con las formas adecuadas de estos verbos.

conocer / ver / dar / poner / torcer / conducir / hacer

- No (yo)conozco..... al novio de Silvia.
- ¿Un banco? Sí, (usted) en la primera calle a la derecha y ahí está.
- Mañana (yo) la habitación en orden.
- La semana que viene yo la comida.
- El lunes (yo) las notas del examen.
- No (yo) bien, necesito gafas.
- ¿Qué (vosotros) aquí? ¿Por qué no estáis en clase?
- ¿Cómo (vos) la lasaña?
- Siempre (yo) con cuidado y respeto las señales de tráfico.
- ¿(Usted) a mi jefa?

5 Complete estos textos.

1. (Tú, introducir) *introduces* una moneda en la ranura de la máquina y (apretar) el botón de la bebida que deseas. La bebida (salir) inmediatamente.
2. Para ir al metro, usted (seguir) todo recto y (tomar) la segunda calle a la derecha. Después (torcer) en la tercera calle a la izquierda y ahí está el metro.
3. La receta del salmorejo. (Tú, elegir) unos tomates maduros y los pelas. También (quitar) las pepitas. (Poner) todo en el vaso de la batidora con un diente de ajo, sal, vinagre y un trozo de pan duro con miga. (Batir) todo y (echar) aceite. (Remover) todo y al frigorífico.

6 Relacione las frases con el uso.

1. Cueces el huevo durante 10 minutos.
2. Por las mañanas vengo a esta cafetería a desayunar.
3. La semana que viene tengo dos reuniones en París.
4. Los elefantes tienen trompa.
5. En España salgo mucho.
6. Todas las tardes veo televisión en español.

- a. Instrucciones1..
- b. Acciones habituales
- c. Hechos o realidades generales e intemporales
- d. Situación, acción o información en el presente
- e. Futuro

M I S C O N C L U S I O N E S

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. *El lunes, los martes...* se usan para expresar costumbres:
- b. Algunos verbos son regulares, pero la ortografía cambia:
- c. Algunos verbos solo son irregulares en la forma *yo*:
- d. El verbo *saber* es irregular en *yo, tú, él* y *ellos*:
- e. El verbo *conocer* es irregular solo en la forma *yo*:
- f. *Lima es la capital de Perú* expresa una acción habitual:
- g. *El fin de semana comemos en casa de mis padres* expresa futuro:

8 Responda adecuadamente.

- a. ¿Qué irregularidad tienen en común *poner* y *hacer*?
.....
- b. ¿Es irregular el verbo *coger*?
- c. ¿Qué usos nuevos del presente aparecen en esta unidad?
.....

9

Dos cafés con leche

LOS NÚMEROS CARDINALES



FÍJESE!

Por favor, un té con limón, uno con leche y tres té de menta.



Hola, Montse, ¿cómo puedo llegar a tu casa?

Bueno... Es la una. A las dos estoy en tu casa.



13:00

Hola, Clara. Coges la línea dos hasta la estación de Bilbao. Ahí tomas la línea cuatro hasta Argüelles.



Así se construye

- Los números se escriben en una sola palabra hasta el treinta (30).

0 cero	7 siete	14 catorce	21 veintiuno	28 veintiocho
1 uno	8 ocho	15 quince	22 veintidós	29 veintinueve
2 dos	9 nueve	16 dieciséis	23 veintitrés	30 treinta
3 tres	10 diez	17 diecisiete	24 veinticuatro	
4 cuatro	11 once	18 dieciocho	25 veinticinco	
5 cinco	12 doce	19 diecinueve	26 veintiséis	
6 seis	13 trece	20 veinte	27 veintisiete	

- A partir del 31 y hasta el 99 se escriben en dos palabras unidas por la letra **y**.

31 treinta y uno	38 treinta y ocho	90 noventa	700 setecientos /-as
32 treinta y dos	39 treinta y nueve	100 cien / ciento	800 ochocientos /-as
33 treinta y tres	40 cuarenta	200 doscientos /-as	900 novecientos /-as
34 treinta y cuatro	50 cincuenta	300 trescientos /-as	1.000 mil
35 treinta y cinco	60 sesenta	400 cuatrocientos /-as	
36 treinta y seis	70 setenta	500 quinientos /-as	
37 treinta y siete	80 ochenta	600 seiscientos /-as	

- A partir del 1.000 hasta 999.999

1.001 mil uno /-a	100.000 cien mil
1.111 mil ciento once	300.000 trescientos /-as mil
1.200 mil doscientos /-as	400.000 cuatrocientos /-as mil
1.452 mil cuatrocientos /-as cincuenta y dos	500.000 quinientos /-as mil
1.500 mil quinientos /-as	900.000 novecientos /-as mil
1.999 mil novecientos /-as noventa y nueve	999.999 novecientos /-as noventa y nueve mil novecientos /-as noventa y nueve
2.000 dos mil	
3.000 tres mil	

- 1.000.000 y más...

1.000.000	un millón
10.000.000	diez millones
100.000.000	cien millones
200.000.000	doscientos millones
1.000.000.000.000	un billón

- El numeral **mil** es invariable cuando expresa cantidades. Si nos referimos a una cantidad indeterminada se usa *miles + de + sustantivo*.

*Tengo **mil euros** en la cuenta.*

*Hay **miles de personas** manifestándose en la calle.*

- Los años siempre son masculinos.

*La primera gramática de la lengua castellana se publica en 1492 (**mil cuatrocientos noventa y dos**).*

Se escriben sin punto.

- El numeral **millón** es masculino y concuerda con los numerales que lo preceden.

*Trescientos **millones**.*

Los numerales que van detrás de *millones* concuerdan con el nombre al que se refieren.

*Trescientos **millones** trescientas **mil personas**.*

UNIDAD 9

Así se usa

- Con los números cardinales expresamos cantidades. Acompañan a los sustantivos, pero también pueden aparecer solos.
 - Los gatos tienen siete vidas.*
 - > ¿Cuántos años tienes?
 - < **Dieciocho**, ¿y tú?
- El numeral **uno**.
 - Cuando va delante del sustantivo se convierte en **un**.
 - Por favor, un café solo.*
 - Concuerta en masculino o femenino con el sustantivo al que acompaña.
 - > *Tengo muchas amigas extranjeras.*
 - < ¿Y amigos?
 - > Solo **uno**.
 - < *Pues yo al revés: tengo una amiga extranjera y muchos amigos.*

¡ATENCIÓN!



- El numeral **cien / ciento**.
 - **Cien** se usa delante de sustantivos y **ciento** se usa en todos los demás casos.
 - > *Quiero vivir cien años.*
 - < *Yo... quiero vivir... ciento veinte.*
 - > ¡Exagerado!
 - Para expresar el porcentaje usamos la expresión **por ciento** detrás del número.
 - Ganamos un tres por ciento (3%) más que el año pasado.*
- Los números del 200 al 999 concuerdan en género y número con los sustantivos a los que acompañan.
 - Tenemos trescientas personas inscritas en el curso.*
 - La catedral de Santiago tiene más de setecientos años.*

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Este es el contenido de diez maletas encontradas en el aeropuerto. Escriba los números correspondientes.

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| 1. (25) | relojes de oro. |
| 2. (115) | pares de zapatos. |
| 3. (50) <i>cincuenta</i> | abrigos de piel. |
| 4. (1) | ordenador portátil. |
| 5. (30) | teléfonos móviles. |
| 6. (42) | collares de perlas. |
| 7. (31) | anillos y sortijas. |
| 8. (15) | tarjetas de crédito. |
| 9. (17) | cheques al portador. |
| 10. (98) | agendas electrónicas. |

2 Lea las frases y escriba las cantidades correspondientes.

Ej.: Mi número de teléfono es el 952 64 08 31 → *nueve cinco dos – seis cuatro – cero ocho – tres uno.* / *Nueve cincuenta y dos – sesenta y cuatro – cero ocho – treinta y uno.*

1. Mi número de teléfono es 91 455 58 92.
.....
.....
2. El cumpleaños de Marta es el (31) de abril.
3. Vivo en el número (100) de la avenida de la Libertad.
4. El tren con destino Lisboa está estacionado en la vía (10) y tiene su salida a las (14:15 h.)
5. En casa de mi amiga Meli tienen (6) gatos, (3) perros y (1) canario.

3 Escriba la hora que señalan estos relojes.



..... *dieciocho*

..... *quince*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

UNIDAD 9

4 Corrija los números.

1. Tenemos (2.000) dos miles libros: *dos mil*
2. La televisión llega a España en (1956) mil novecientos cincuenta y seis:
3. Estamos en el año (2007) dos mil y siete:
4. Esta ciudad tiene (2.500.000) dos millones quinientas mil habitantes:
.....
5. Chile mide (4.329) cuatro mil y trescientos veinte y nueve kilómetros de largo:
.....

Practique cómo se usa

5 Relacione y forme frases. A continuación, escriba las cifras.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Los hoteles pueden tener... | a. doce del mediodía. |
| 2. El teléfono móvil de Óscar es... | b. día treinta y uno. |
| 3. Vivo en la calle San Nicolás, | c. el veintiuno de marzo, ¿verdad? |
| 4. Hoy es... | d. cinco estrellas. |
| 5. La primavera empieza... | e. número diecinueve. |
| 6. Son las... | f. seis, uno, seis, ocho, uno, siete, dos, seis, uno.
..... |

6 Complete los huecos. Puede elegir entre las siguientes cifras sin repetir ninguna.

cuarenta y dos; cuatro; una o dos; tres; treinta y ocho; diez; dos

A. En una tienda

- > ¿Qué talla tiene? ¿La
- < No, no, la *treinta y ocho*

B. En un bar

- > Buenas tardes.
- < Hola, queremos cafés solos; cortados y ...*una*... con leche.

10 No me gusta el arte minimalista

VERBOS CON OBJETO INDIRECTO

FÍJESE!



Así se construye

Presente de gustar, interesar, encantar, apetecer, molestar, doler

(A mí)	me	} + <i>gusta, interesa, encanta, apetece, molesta, duele</i> (verbo en singular)	} + infinitivo / sustantivo en singular (concuerta con el verbo)
(A ti / a vos)	te		
(A él / ella / usted)	le		
(A nosotros /-as)	nos		
(A vosotros /-as)	os		
(A ellos / ellas / ustedes)	les		

(A mí) me gusta / me encanta la música. (A nosotras) nos gusta / nos encanta la música.
A mis amigas les gusta leer. A Eugenia le gusta Bebo Valdez, el pianista.

UNIDAD 9

C. En la clase

- > No tengo hojas de papel, ¿me prestas?
- < Sí, puedo prestarte
- > Gracias, pero solo necesito

D. Por teléfono

- > Hola, Carmen, soy Inés. ¿Tienes el teléfono de Carlos?
- < Hola, Inés. Sí, tengo los, el fijo y el móvil. ¿Cuál quieres?
- > Prefiero el fijo.

7 Los días y los meses. Complete escribiendo con letras estas cifras.

8 – 4 – 28 – 5 – 19 – 30 – 25 – 31 (dos veces)

1. Hay un mes con *veintiocho* días. meses tienen días y todos los demás tienen
2. Hoy es de junio.
3. El de abril es mi cumpleaños.
4. El de marzo es el Día de la Mujer Trabajadora.
5. La Navidad es el de diciembre, un mes con días.

8 Los pesos y las medidas. Complete escribiendo con letras estas cifras.

89 – 1,90 – 509 – 88 – 400 – 40 – 7

1. Vivo en una casa de metros cuadrados y pago *cuatrocientos* euros de alquiler.
2. Mi hermano mide y pesa kilos.
3. La entrada del cine cuesta más o menos euros.
4. El edificio más alto del mundo es el Taipei 101. Mide metros.
5. Las Torres Petronas I, de Kuala Lumpur, tienen pisos de altura.

M I S C O N C L U S I O N E S

9 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Todos los números son invariables:
- b. Delante de un sustantivo *uno* no cambia:
- c. Ciento + sustantivo cambia a cien:
- d. Los años son siempre masculinos:

UNIDAD 10

¡ATENCIÓN!

*A mí gusta el cine → (A mí) me gusta el cine.

Me y los otros pronombres son obligatorios y pueden aparecer solos, sin *a mí, a ti, a él*, etc.

PERO

• ¿A quién le gusta el cine?

○ A mí.

• Pues *a mí no*.

A *mí, a ti*, etc. pueden aparecer solos, sin verbo detrás.

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Mire los dibujos, seleccione el verbo adecuado y escriba una frase debajo de cada uno según el modelo y sin repetir ninguno.

interesar / gustar / molestar / encantar / doler



Pepe – pies



la espalda – abuelo



los mosquitos – Lorenzo

1. A Pepe le duelen los pies..... 2..... 3.....



las noticias – Jessica



la música – tú



bailar – yo

4..... 5..... 6.....

UNIDAD 10

(A mí)	me	} + <i>gustan, interesan, encantan,</i> <i>apetecen, molestan, duelen</i> } + sustantivo en plural (verbo en plural) (concuerta con el verbo)
(A ti / a vos)	te	
(A él / ella / usted)	le	
(A nosotros /-as)	nos	
(A vosotros /-as)	os	
(A ellos / ellas / ustedes)	les	

No me gustan los bares ruidosos. ¿Te gustan los Rolling Stones?

Así se usa

- Los pronombres **me, te, le, nos, os, les**, representan las personas que sienten el gusto, el dolor, etc.
¡Ay, ay! ¡Me duelen las muelas! (Yo siento el dolor.)
(A nosotras) nos encanta la música. (Nosotras sentimos el gusto.)
A mis amigas les gusta leer. (Mis amigas sienten el gusto.)
- Las construcciones **a mí, a ti, a usted**, etc., solo son necesarias para responder a otra persona que ya ha expresado sus gustos, intereses, etc., o para contrastar los de varias personas.
> Hoy es la fiesta de fin de curso.
< Ya lo sé, pero no me apetece ir.
> Pues a mí sí.
- Para mostrar que compartimos lo dicho por otra persona usamos **a mí también** si la persona afirma.
> Me gustan las flores.
< A mí también (me gustan las flores).
- Para mostrar que compartimos lo dicho por otra persona usamos **a mí tampoco** si la persona niega.
> No me gustan los viajes largos.
< A mí tampoco (me gustan los viajes largos).
- Para mostrar que no compartimos lo dicho por otra persona usamos **(Pues) a mí no** si la persona afirma.
> Me gusta la música clásica.
< (Pues) a mí no (me gusta).
- Para mostrar que no compartimos lo dicho por otra persona usamos **(Pues) a mí sí** cuando la persona niega.
> No me gusta la comida picante.
< (Pues) a mí sí (me gusta).
- *Encantar* no puede construirse con *mucho, muchísimo, un montón* u otras expresiones ponderativas.
Me encanta ~~mucho~~ el chocolate.

2 Complete las frases con el verbo *gustar* en singular o plural.

Ej.: *Nos gusta esa idea. / Nos gustan esas ideas.*

1. Nos mucho salir de excursión los fines de semana.
2. ¿A vos te vivir en España?
3. A mis hermanos les las películas de ciencia ficción.
4. No me los exámenes orales.
5. Me la gente sincera y amable.
6. En mi tiempo libre me leer.

3 Escriba el pronombre adecuado.

Ej.: (Yo) *Me encanta el dulce de leche.*

1. (Nosotros) interesa tener más información.
2. ¿(Ustedes) gusta este modelo de coche?
3. ¿(Tú) duele la cabeza?
4. No (ellas) apetece mucho salir por la noche.
5. (Yo) molestan los ruidos de la calle.
6. ¿(Vos) interesan los documentales sobre animales?

4 Forme todas las frases posibles usando elementos de las cuatro columnas.

A mí	→	le	→	molestan	→	la música
A mis hermanas		les		encanta		los turistas
A él		me		interesa		dar un paseo
				apetece		el arte moderno
				gustan		las ciudades grandes
						aprender a cocinar
						las personas maleducadas

Practique cómo se usa

5 Complete los diálogos según el modelo.

Ej.: > *Me gustan los chicos guapos.*
 < *A mí también / Pues a mí no.*

1. > No me gusta ir de tiendas.
 < (Pues)
2. > Nos encanta el campo.
 < (Pues)

UNIDAD 10

3. > Me molesta el calor.
< (Pues)
4. > No me interesan nada las matemáticas.
< (Pues), mucho.
5. > Me duele mucho la espalda.
< (Pues)

6 Lea estos diálogos sobre gustos y preferencias. Transforme el infinitivo y añada el pronombre adecuado.

A. De los alumnos y los profesores

Alumna: A los profesores (encantar) *les encanta* hacer exámenes y preguntar en clase, ¿verdad?

Profesora: Sí, pero también (gustar) hablar con los alumnos de sus cosas. ¿Y a vosotros?

Alumna: A los alumnos (gustar) los profesores simpáticos y los exámenes fáciles.

B. De los compañeros de piso

Juan: Yo estudio por la noche y (molestar) los ruidos.

Lucía: A mí también (molestar) los ruidos, pero todo el día, no solo por la noche.

Miguel: Pues a mí (encantar) la música, pero llevo auriculares, así no (molestar) la música.

Susana: Pues a mí (doler) la cabeza casi todos los días, así que (molestar) los ruidos, la música, la tele..., todo.

7 Complete los diálogos usando *apetecer, encantar, gustar y molestar*.

- a) > ¿Sabes? Ahora vivo en el centro de Madrid.
< ¿Y no *te molestan* los ruidos?
> No, mi calle es muy tranquila.
- b) > Es el cumpleaños de Eugenia. Podemos comprarle un CD de Maná.
< Sí, a ella mucho ese grupo.
> A mí también.
- c) > Vamos al cine, ¿te venir?
< Sí, me mucho, pero no puedo, tengo clase.
- d) • Mañana es la boda de Antonio y Sara.
○ Ya lo sé, pero no me nada ir.
• A mí tampoco.
• Pues a mí sí, las bodas.

8 Aquí tiene las características de dos personas. Observe después la lista. ¿Qué cree que les gusta, les interesa, les molesta de todo lo que hay en la lista?

Anzo: vegetariano; vive en Brasil; deportista; se siente feliz paseando con su hija.

Martina: abierta; imaginativa; pasa mucho tiempo en casa; se siente feliz cocinando.

- leer, bailar samba
- la fruta, los tomates
- la gente callada
- la cocina griega
- la comida original
- la carne, los libros de cocina
- viajar en globo
- el tenis
- estar al aire libre

Ej.: Yo creo que a Anzo le gustan los tomates, ...

Yo creo que a Anzo

Y a Martina

A los dos

MIS CONCLUSIONES

9 Marque verdadero (V) o falso (F).

1. El pronombre *le* puede referirse a usted:
2. La forma *gusta* va seguida de sustantivos en plural:
3. (*Pues*) *a mí* no se usa para mostrar acuerdo:
4. Las construcciones *a mí, a ti, a él, a ella*, etc., siempre aparecen solas:

10 Elija la forma correcta.

- a. *Me gustan / gusta* trabajar.
- b. Les interesa *el cine / las películas*.
- c. > Me encantan las flores.
< *A mí sí / a mí también*.
- d. > No me gusta el café con leche.
< *A mí tampoco / a mí también*.

11

¿Qué me pongo?

LOS INTERROGATIVOS

FÍJESE!

- | | |
|--|--|
| -¿Cómo te llamas? | > Juan Hernández |
| -¿Dónde vives? | > En Madrid |
| -¿De dónde eres? | > De Almería |
| -¿Cuántos años tienes? | > 19 |
| -¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre? | > Jugar al fútbol, leer, ver películas, salir con los amigos |
| -¿Cuál es tu número de teléfono? | > El 327 92 53 |
| -¿Cuántos idiomas hablas? | > Tres |



Esta noche voy a cenar a la Embajada. ¿Cuál de estos me pongo?



El negro, ¿no?

Así se construye

- Los interrogativos pueden ir:

Seguidos de verbos

Adónde	¿Adónde va?
Cómo	¿Cómo se llama?
Cuándo	¿Cuándo vuelves?
Cuánto	¿Cuánto cuesta?
Cuál	¿Cuál les gusta?
Dónde	¿Dónde vives?
Qué	¿Qué busca usted?
Quién(es)	¿Quiénes son ustedes?

Seguidos de sustantivos

Cuánto /-a /-os /-as
¿Cuántos años tienes?
Qué
¿Qué falda te gusta?

- Los interrogativos pueden ser:

invariables	singular / plural		masculino	femenino		singular plural
	Quién	Quiénes		Cuánto	Cuánta	
Cómo	Quién	Quiénes	Cuánto	Cuánta		
Dónde	Cuál	Cuáles	Cuántos	Cuántas		
Qué						
Cuándo						

- Cuando necesitan una preposición, esta va delante del interrogativo: ¿De dónde eres?
- Las preguntas llevan el signo de interrogación al principio y al final de la frase: ¿ ?

Así se usa

- Para preguntar por:
 - personas: **quién / quiénes.**
 - cosas y acciones: **qué.**
 - el lugar: **dónde.**
 - el modo, la forma o manera de ser o de hacer algo: **cómo.**
 - el tiempo o momento: **cuándo.**
 - la cantidad: **cuánto, cuánta, cuántos, cuántas.**
- **Qué / cuál**

<ul style="list-style-type: none"> - Qué + sustantivo: ¿Qué libro te gusta más? <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Qué + verbo: <ul style="list-style-type: none"> - Elegimos entre cosas diferentes. ¿Qué quieres, un té o un café? - Se usa en preguntas abiertas, con dos o más respuestas posibles. ¿Qué estudias? / ¿Qué haces? <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Qué + ser: <ul style="list-style-type: none"> - Se usa para pedir una identificación o definición. ¿Qué es esto? ¿Qué es un sms? 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuál + de: ¿Cuál de estos te gusta más? <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Cuál + verbo: <ul style="list-style-type: none"> - Se usa para hacer una elección entre cosas iguales que se diferencian por la forma, el color, etc. ¿Cuál quieres, el negro o el rojo? <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Cuál + ser: <ul style="list-style-type: none"> - Se usa para hacer una elección dentro de un conjunto. ¿Cuál es tu color preferido? - Pregunta fija: ¿Cuál es la diferencia entre...?
---	--

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Complete con **cuánto / cuánta / cuántos / cuántas.**

Ej.: ¿**Cuántas** habitaciones tiene tu piso?

1. ¿..... tortilla quieres?
2. ¿..... libros tienes?
3. ¿..... hijas tienes?
4. ¿..... tiempo necesitas para terminar?
5. ¿..... cuesta una computadora?
6. ¿..... gente viene?

UNIDAD 11

2 Complete con *quién / quiénes*.

Ej.: *¿Quiénes son tus profesores?*

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1. ¿..... eres? | 4. ¿..... son tus amigos? |
| 2. ¿..... son ellos? | 5. ¿..... sos vos? |
| 3. ¿..... es tu hermana? | 6. ¿..... es tu madre? |

Practique **cómo se usa**

3 Complete usando *qué, quién, quiénes, dónde, cómo, cuánto, cuánta, cuántos, cuántas, cuándo, dónde*.

Ej.: *> ¿Dónde están los libros? < En la estantería.*

- | | |
|--|---|
| 1. > ¿..... es tu amigo?
< Es bajo y un poco gordo. | 6. > ¿..... haces la paella, con o sin carne?
< Depende. |
| 2. > ¿..... es tu cumpleaños?
< El 5 de abril. | 7. > ¿..... dinero tienes?
< 10 euros. |
| 3. > ¿Con haces la tortilla de patatas?
< Con huevos, patatas, cebolla, aceite y sal. | 8. > ¿De es este libro?
< Es mío. |
| 4. > ¿..... vivís?
< En un pueblo, cerca de Buenos Aires. | 9. > ¿..... son esos chicos?
< Son unos compañeros de clase. |
| 5. > ¿..... sobrinos tienes?
< Seis. | 10. > ¿..... vale la entrada del cine?
< No lo sé. |

4 Complete con *qué, cuál*.

- | | |
|---|---|
| 1. > ¿..... de estos es tu libro?
< El de historia. | 7. > ¿..... es tu escritor favorito?
< Cervantes. |
| 2. > ¿..... lees?
< Una novela de Vargas Llosa. | 8. > ¿..... quieres tomar?
< Un café solo. |
| 3. > ¿..... película quieres ver?
> La de Amenábar. | 9. > ¿..... desea de postre?
< Una tarta. |
| 4. > ¿..... es la diferencia entre <i>qué</i> y <i>cuál</i> ?
< ¡Qué pregunta! | > Tenemos muchas: de chocolate, de manzana... ¿..... prefiere? |
| 5. > De estos colores, ¿..... te gusta más?
< El rojo. | 10. > ¿..... de estos alumnos estudiaba más?
< Todos estudian mucho. |
| 6. > ¿..... museo te gusta más, el Prado o el Reina Sofía?
< Los dos. | |

5 Complete con un interrogativo.

- | | |
|---|---|
| 1. > ¿De <i>dónde</i> es tu amigo?
< De Bolivia. | 4. > ¿Con escribes en los exámenes?
< Con bolígrafo. |
| 2. > ¿Con vas al cine?
< Con un amigo español. | 5. > ¿De estás enamorada?
< De Pepe. |
| 3. > ¿En vas a la universidad?
< En metro. | |

6 Complete y relacione.

- | | |
|---------------------------------------|---------------------|
| 1. ¿ <i>Cómo</i> pedimos los patatas? | a. Ángela |
| 2. ¿..... empiezan las clases? | b. Bien |
| 3. ¿..... botellas de agua compramos? | c. En la biblioteca |
| 4. ¿..... está tu madre? | d. Fritas o asadas |
| 5. ¿..... es esa chica? | e. El miércoles |
| 6. ¿..... está Silvia? | f. Un bolígrafo |
| 7. ¿..... necesitas? | g. El verde |
| 8. ¿..... necesitas? | h. Cinco |

7 Escriba las preguntas a estas respuestas.

- | | |
|--|---|
| 1. > ¿..... <i>Cuál es tu correo electrónico</i>?
< chartu@terrina.dr | 4. > ¿.....?
< Cuesta 20 euros. |
| 2. > ¿.....?
< Es moreno, alto y tiene los ojos verdes. | 5. > ¿.....?
< Una novela de Marta Sanz. |
| 3. > ¿.....?
< Podemos pedir unas ensaladas. | 6. > ¿.....?
< Está en Barcelona. |

M I S C O N C L U S I O N E S

8 Marque verdadero (V) o falso (F).

- En las preguntas, la preposición va delante del interrogativo:
- Todos los interrogativos son invariables:
- El signo de interrogación solo va al final de la frase:
- Cuál* es una elección entre diferentes cosas:

9 Elija la solución correcta.

- ¿Cuál te llamas? / ¿Cómo te llamas?
- ¿Dónde vives? / ¿Quién vives?

12 Me levanto muy temprano

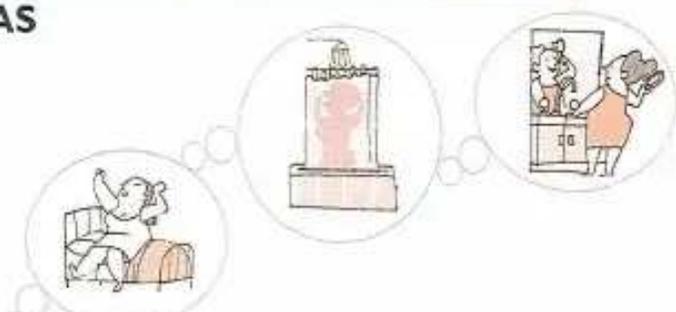
CONSTRUCCIONES REFLEXIVAS

¡ FÍJESE!

¿Qué hacen normalmente por las mañanas?



Yo me levanto, voy al baño y me ducho. Luego me arreglo y salgo de casa.



Pues yo me afeito, me ducho, desayuno, me lavo los dientes y luego voy a trabajar.



Yo primero baño y arreglo a mis hijos, que son pequeños. Luego me arreglo yo. Por eso nos levantamos muy temprano.



Así se construye

Verbos en construcción reflexiva		DUCHARSE	DESPERTARSE*	VESTIRSE**
Yo	me	ducho	despierto	visto
Tú	te	duchas	despiertas	vistes
Vos	te	duchás	despertás	vestís
Él / ella / usted	se	ducha	despierta	viste
Nosotros /-as	nos	duchamos	despertamos	vestimos
Vosotros /-as	os	ducháis	despertáis	vestís
Ellos /-as / ustedes	se	duchan	despiertan	visten

* Se conjuga como pensar. ** Se conjuga como pedir. Para la conjugación irregular (→ Unidad 7).

Otros verbos en construcción reflexiva

peinarse / acostarse / despertarse / divertirse / aburrirse / sentirse / maquillarse

- En las construcciones reflexivas coinciden el pronombre sujeto (explícito o no) con la persona del verbo y los pronombres reflexivos:

Yo → (me) Nosotros /-as → (nos)
 Tú → (te) Vosotros /-as → (os)
 Vos → (te) Ellos /-as / ustedes → (se)
 Él / ella / usted → (se)

(Yo) **me ducho** por la noche, ¿y tú? / (Ellos) **se acuestan** a las 9:00.

- Los pronombres reflexivos van delante del verbo (→ Unidades 20 y 21).

Yo **me lavo** los dientes tres veces al día.
 En casa **nos acostamos** todos los días a las 11:30 (once y media).

Así se usa

- Los verbos con pronombres reflexivos se usan:
 - Cuando la acción recae sobre el sujeto.
 (Yo) **me baño**. / (Ellos / ustedes) **se duchan**.
 - Cuando la acción recae sobre una parte del cuerpo del sujeto.
Nos lavamos las manos. / **Me pinto las uñas**.
- Cuando la acción no recae en el sujeto ni en una parte de su cuerpo, el verbo no lleva pronombres reflexivos:
 Me baño. / **Baño a los niños**. / Me pinto las uñas. / **Pinto cuadros**.

¡ATENCIÓN!

No se dice *Lavo mis manos*, se dice *Me lavo las manos*.

EJERCICIOS

Practique **cómo se construye**

- 1 Complete el cuadro.

	Peinarse	Acostarse	Sentirse	Sentarse
yo			me siento	
tú		te acuestas		
vos				
él / ella / usted				
nosotros /-as				nos sentamos
vosotros /-as				
ellos / ellas / ustedes	se peinan			

UNIDAD 12

2 Complete estos diálogos con el pronombre adecuado.

Ej.: ¿Siempre ~~te~~... vistes de negro?

- | | |
|---|---|
| 1. > ¿A qué hora levantas?
< A las 7:00. | 6. > ¿(Vos) levantás muy temprano?
< No, no mucho, a las 8:30. |
| 2. > acuesto a las doce, ¿y tú?
< Yo, a las once. | 7. > ¿..... arregláis para salir esta noche?
< No, nosotros nunca arreglamos mucho para salir. |
| 3. > Bruno afeita todos los días.
< Yo, también. | 8. > ¿ sientas delante o detrás?
< Delante, detrás me mareo. |
| 4. > ¿(Usted) despierta pronto?
< No, ¿y usted? | |
| 5. > ¿(Vosotros) divertís en Madrid?
< Sí, divertimos mucho. | |

3 Transforme el infinitivo y escriba el pronombre adecuado.

Ej.: Yo (*aburrirme*) → **me aburro** cuando estoy solo.

- ¿(Usted) no (*sentarse*) un rato a descansar?
- Ellas (*bañarse*) en la piscina del hotel cada mañana.
- Nosotros (*acostarse*) pronto.
- ¿Tú (*afeitarse*) todas las mañanas?
- Maria (*maquillarse*) todos los días en el trabajo.
- Juan (*lavarse*) los dientes después de cada comida.
- Yo (*sentirme*) muy bien aquí.
- ¿Cómo (*llamarse*) ustedes?

Practique cómo se usa

4 Lea estas frases y subraye las construcciones reflexivas.

Ej.: *Corta el agua. / Me cortó las uñas una vez a la semana.*

- Después de comer, me lavo los dientes y luego lavo los platos.
- Visto a los niños y después me visto yo.
- Pinto con los niños por las tardes.
- Me pinto antes de salir de casa.
- Primero me despierto yo y luego despierto a toda la familia.
- Yo acuesto a mis hijos pequeños. Los mayores se acuestan solos.
- El perro siempre levanta las patas para saludar a Carlos.
- Esta mañana me he levantado hecho polvo. No quería ir a trabajar.

13 ¿Adónde vas?

LAS PREPOSICIONES

¡ FÍJESE!



Así se construye

- Las preposiciones pueden acompañar al mismo verbo para expresar significados diferentes:
 - **Ir de / a / por / en / con / para**
 Voy **de** (procedencia) *Madrid a* (dirección) *Almería por* (lugar por el que pasa / recorrido) *Murcia en* (medio de transporte) *tren con* (compañía) *mis tías para* (finalidad) *pasar allí unos días.*
 - **Estar en / con**
 Estamos **en** (localización) *casa con* (compañía) *unos amigos para* (finalidad) *ver el partido.*
- Recuerde que, cuando se construye con un interrogativo, la preposición va siempre delante:
 - > **¿Con quién vas?**
 - < *Voy con Antonio.*

5 Complete esta encuesta usando los siguientes verbos: *afeitarse, vestirse, bañarse, peinarse, pintarse, levantarse, acostarse, lavarse y ducharse.*

¿Qué hacen en estos casos ustedes o las personas que conocen?

a. Para sentirse limpios / limpias

Sonia: Yo *me ducho* dos veces al día.

Inés: En mi casa, nosotros no ; para ahorrar agua.

José: Pues mi hijo las manos todo el rato.

b. Para sentirse guapos / guapas

Luis: Mis amigas y con mucho estilo.

Irene: Pues yo solo los labios.

Johan: Y yo y con ropa elegante.

c. Para sentirse descansados

Ana y Juan todas las noches muy temprano.

Ellos con agua muy caliente antes de acostarse.

Al día siguiente muy bien, en plena forma para trabajar.

6 Complete estas frases con un verbo adecuado.

FRASES LÓGICAS

1. Solo (nosotros) cuando estamos dormidos.
2. (Tú) porque te crece la barba.
3. Ustedes mejor si antes mal.
4. Pongo el despertador para
5. (Yo) porque estoy desnudo.

M I S C O N C L U S I O N E S

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Los pronombres reflexivos van en la misma persona que el verbo y el sujeto:
- b. Las construcciones reflexivas siempre se refieren a una parte del cuerpo:
- c. La forma del pronombre es la misma para él y para ellos:

8 Elija la opción correcta.

- | | | |
|-------------------------|----------------|------------------------|
| a. La gente nos visten. | c. Me acuesto. | e. Os pintás las uñas. |
| b. La gente se viste. | d. Se acuesto. | f. Te pintás las uñas. |

UNIDAD 13

- Para expresar compañía, usamos **CON**.

> *¿Con quién vas a Perú?*

< *Con mi amiga Silvia.*

¡ATENCIÓN!

~~CON + YO~~ → CONMIGO *¿Vienes conmigo al cine?*

~~CON + TÚ~~ → CONTIGO *Carlos, ¿puedo ir contigo?*

- Para expresar el lugar donde estamos, usamos la preposición **EN**. Para preguntar se usa el interrogativo **DÓNDE** (→ Unidad 11).

> *¿Dónde está el gato?*

< *(Está) en el armario.*

> *¿Dónde están Juan y Antonio?*

< *Están en Perú.*

- Para expresar el medio de transporte, usamos la preposición **EN**.

> *¿Cómo van a la universidad?*

< *Yo (voy) en metro.*

Y yo (voy) en autobús.

PERO se dice *ir a pie*.

- Para preguntar la hora se usa **A + qué hora**. Se responde con la preposición **A + artículo + el número**.

> *¿A qué hora tienes la clase?*

< *A las diez.*

- Para hablar del principio y del final de un horario usamos **DE + hora + A + hora**.

En este caso, las horas no llevan artículo: ~~de las 8:00 a las 15:00~~.

> *En verano trabajamos de 8:00 a 15:00. Yo prefiero este horario.*

< *Pues yo tengo siempre el mismo horario: de 9:00 a 17:00.*

- Para expresar la finalidad o la utilidad de algo, usamos la preposición **PARA**.

Este armario es para guardar los zapatos.

Practico todos los días para mejorar mi nivel de español.

El abanico sirve para dar aire.

- Para expresar el lugar por el que hay que pasar, usamos la preposición **POR**. Para preguntar, se pone delante del interrogativo.

> *¿Por dónde vais a Pamplona, por Zaragoza o por Logroño?*

< *Vamos por Zaragoza; es más rápido.*

- Para preguntar la causa de algo usamos **POR QUÉ** en la pregunta. Para responder usamos **PORQUE**.

> *¿Por qué estudias español?*

< *Porque quiero viajar a Latinoamérica.*

La preposición **EN** suele acompañar a los verbos que expresan o pueden expresar localización.

estar	} + EN
poner	
hay (haber)	
dejar	
guardar	

- Verbos que expresan movimiento:
ir, venir, pasar, viajar, llegar, pasar, etc. + A / DE / EN / CON ...
- La preposición **PARA** puede llevar detrás infinitivo:
> *¿Y este cuaderno?*
< *Es para hacer los ejercicios de español.*

¡ATENCIÓN!

- **A + el** (artículo) = **AL** (→ Unidad 1)
> *¿Adónde vas?*
< *Voy al cine.*
- **De + el** (artículo) = **DEL** (→ Unidad 1)
> *¿De dónde vienes?*
< *Vengo del cine.*
- La preposición **A + DÓNDE** forman una sola palabra.
> *¿Adónde vas?*
< *A casa de mis padres.*

Así se usa

- Para expresar el destino y la dirección, usamos la preposición **A**.
> *¿Adónde va María?*
< *Va a casa.*
- Para expresar la procedencia o el lugar de nacimiento, usamos la preposición **DE**.
> *¿De dónde vienes?*
< *Vengo de mi casa.*
> *¿De dónde eres?*
< *Yo soy de Buenos Aires, ¿y vos?*
> *Yo (soy) de Salamanca.*
- Para expresar el principio de un recorrido, espacial o temporal, usamos la preposición **DESDE** (→ Unidad 32).
Vengo al trabajo a pie desde mi casa.
Vivo en Madrid desde el mes de enero.
- Para expresar el final de un recorrido, espacial o temporal, usamos la preposición **HASTA**.
Cada día doy un paseo hasta mi casa (desde el trabajo).
Estoy en Bogotá hasta el mes de diciembre (desde enero).

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Subraye la preposición correcta.

- 1. Voy en / de / a coche.
- 2. Llega a / en / con Madrid hoy.
- 3. Viaja a / con / de Mario.
- 4. La cena es a / con / en las 9:00.
- 5. Viene con / por / en Madrid.
- 6. La comida está con / de / en el horno.
- 7. Llegamos de / en / a / tren.
- 8. Hay mucha gente en / a / con la sala.
- 9. Hay dos personas a / en / con mi novia.
- 10. Van por / en / de el centro de la ciudad.

2 Indique el valor de la preposición en estas frases: procedencia, destino...

- 1. Voy en coche: medio de transporte
- 2. Vuelve de Caracas:
- 3. Llega a casa tarde:
- 4. No veo la tele porque no me gusta:
- 5. Termina el trabajo a las 5:30:
- 6. Viene por Murcia:
- 7. Estoy en casa de 17:00 a 19:00:
- 8. Voy contigo para ayudarte:

3 Ordene los elementos de estas frases.

- 1. la semana / Estamos / desde / pasada / aquí → *Estamos aquí desde la semana pasada.*
- 2. hacer ejercicio / al / Vamos / para / gimnasio
- 3. ¿te gusta / no / Por qué / la playa?
- 4. el día / hasta / de vacaciones / Están / veinte
- 5. muy / Tomo / porque / el tren / es / cómodo
- 6. ¿vas / este / Adónde / fin de semana?
- 7. Perú / es / Mi marido / de
- 8. el sol / a / Voy / para / la playa / tomar

Practique cómo se usa

4 Elija un elemento de cada columna para formar frases.

Ej.: La película empieza a las ocho.

<p>La película Mariano siempre Los estudiantes El avión Bruno El coche</p>	<p>empezar llegar estar venir viajar volver</p>	<p>de en a con por</p>	<p>Mar esta tarde las ocho Barcelona la universidad el martes avión o tren el garaje el trabajo pronto</p>
--	---	--	--

UNIDAD 13

5 Complete con la preposición adecuada.

1. > ¿Dónde está Carlos?
< **En** el despacho.
2. > ¿..... dónde vienes tan cargada?
< De casa de mis padres.
3. > En verano la biblioteca está abierta 9:30 14:30.
< ¡Qué bien! Así podremos estudiar un poco, ¿verdad?
4. > ¿..... qué viajas normalmente?
< coche.
5. > ¿..... qué no vienes (yo) a la fiesta?
< mañana tengo un examen.
6. > ¿..... quién haces el intercambio de conversación sueco español?
< un compañero sueco de clase.
7. > ¿..... qué hora llega Lima?
< las cinco.
8. > ¿Cuánto tiempo van a estar fuera?
< No mucho, 13:00 15:00.
9. > ¿Cuál es el camino más corto?
< Vamos la Plaza Mayor. Así llegamos antes.
10. > ¿..... qué vives en el campo?
< no me gusta la ciudad.

6 Encuentre los errores en este mensaje y escriba la solución adecuada.

Hola, Lidia:
 Soy un amigo de tu hermano. Me llamo Steven y soy ~~por~~ → **de** Canadá. Estudio español en Alcalá y vivo con Madrid para el mes de febrero. Todos los días voy desde Madrid por Alcalá en tren. Los fines de semana me aburro conque no conozco muy bien la ciudad y por eso necesito una persona en aquí, por visitar juntos los sitios interesantes. ¿Puedes ser mi guía?
 Muchas gracias y hasta pronto,
 Steven

.....

7 Complete las frases.

1. Por las mañanas, Chus va *del* pueblo a la ciudad coche a llevar a los niños colegio las nueve; y por las tardes, vuelve casa las cinco.
2. Segovia es una ciudad muy bonita, por eso el sábado voy Madrid Segovia autobús los estudiantes.
3. Esta tarde voy el cine Eduardo. Vamos metro. La película empieza las diez, pero vamos primero un bar a tomar unas tapas.
4. Las clases empiezan las 8:30, y después, en el descanso, los estudiantes meten los libros la mochila y van la cafetería.
5. Mañana Rosa sale las dos Barcelona autobús un compañero de clase y va Zaragoza que tienen un examen.
6. Estoy estudiando Bellas Artes que un día quiero ser artista.
7. ¡Qué pena! No puedo ir (tú) al teatro que se han agotado las entradas.
8. estar sanos, debemos comer bien, andar mucho y trabajar poco.
9. Los sábados las tiendas abren 9:00 14:00.
10. mi casa mi trabajo hay 5 km.

MIS CONCLUSIONES

8 Marque verdadero (V) o falso (F).

1. La preposición **a** siempre indica dirección:
2. La preposición **con** indica medio de transporte:
3. La preposición **en** puede indicar localización o medio de transporte:
4. La preposición **por** solo indica causa:
5. La preposición **para** expresa utilidad:

9 Elija la opción correcta.

- a. Voy a el banco.
- b. Voy al banco.
- c. Te espero en la calle.
- d. Te espero a la calle.
- e. ¿Adónde vas?
- f. ¿A dónde vas?
- g. Estudio de las 17:00 a las 22:00.
- h. Estudio de 17:00 a 22:00.

14 ¿Qué es esto?

LOS ADJETIVOS Y PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS

¡ FÍJESE!



Así se construye



LOS DEMOSTRATIVOS

	Masculino			Femenino		
Singular	este	ese	aquel	esta	esa	aquella
Plural	estos	esos	aquellos	estas	esas	aquellas
	Neutro					
Solo pronombres	esto		eso		aquello	

- **Los adjetivos demostrativos** van normalmente delante de la palabra a la que acompañan y concuerdan con ella en género y número.

Esta casa / este piso. Aquellas casas / aquellos pisos. Esa abogada / Esos carteros.

- **Los pronombres** se usan sin el sustantivo que ya se ha mencionado. Concuerdan con él en género y número.

*Esta mesa es más barata, pero prefiero **aquella**. No quiero este melón **de aquí**, quiero ese **de ahí**.*

- Los neutros son siempre pronombres e invariables.

Así se usa

- **Este / esta / estos / estas** señalan a lo que está cerca de la(s) persona(s) que habla(n). Los adverbios **aquí / acá** señalan la proximidad.

*Este árbol está **aquí**. Estas flores (que tengo **aquí**) son para ti.*

- **Ese / esa / esos / esas** señalan lo que está a media distancia. Está más cerca de la(s) persona(s) que escucha(n). El adverbio **ahí** señala la distancia.

*Ese árbol está **ahí**. Quiero un kilo de **esas peras** (de **ahí**).*

- **Aquel / aquella / aquellos / aquellas** señalan a lo que está lejos de la(s) persona(s) que habla(n). Los adverbios **allí / allá** señalan la distancia.

*Aquel árbol está **allí**. ¿De quién es **aquel** coche?*

- Los neutros **esto / eso / aquello** se usan para referirse a algo que no se conoce, a una idea o a un conjunto de cosas indeterminadas.

> Toma, para ti.

< ¿Qué es **esto**?

¿Usted sabe de quién es **eso** que está **ahí**?

Resumen

Personas relacionadas	Demostrativos	Adverbios marcadores de distancia
Yo / nosotros /-as	este / esta / estos / estas / esto	aquí / acá
Tú / usted / vos vosotros /-as / ustedes	ese / esa / esos / esas / eso	ahí
Él / ella /-os /-as	aquel / aquella / aquellos / aquellas / aquello	allí / allá

UNIDAD 14

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Complete con la terminación adecuada. Fijese en los ejemplos dados.

- 1. Aquella..... casas.
- 2. Es..... árboles.
- 3. Est..... silla.
- 4. Es..... chico.
- 5. Aqu..... perro.
- 6. Es..... montañas.
- 7. Mi coche es aqu.....
- 8. Mira ahí, ¿quiénes son es.....?
- 9. ¿Qué es est.....?
- 10. Tenemos muchas fotos: son est.....
- 11. Es..... que dices no nos gusta.
- 12. ¿Quiere esta tarta o aque.....?

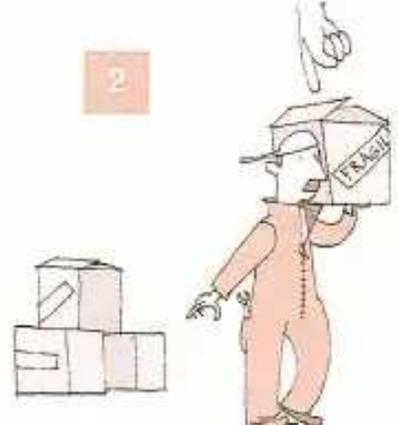
2 Escriba los demostrativos y los adverbios adecuados a cada dibujo.

1



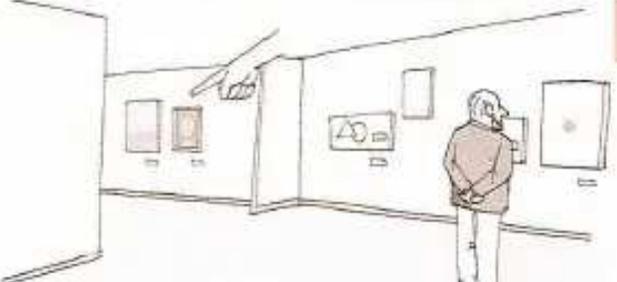
..... mesas
Adverbio:

2



..... caja
Adverbio:

3



..... cuadros
Adverbio:

3 Ordene estas frases.

Ej.: de / copa / cristal / es / Esta → Esta copa es de cristal.

- 1. ¿eso / Qué / ahí / es / de?
- 2. ¿aquel / Cómo / se llama / señor?
- 3. Vivimos / casa / en / esa
- 4. la / Aquella / profesora / es
- 5. ¿Quiéren / bocadillo / este / aquel / o?
- 6. en / edificio / aquel / Trabajamos

Practique cómo se usa

4 Relacione cada situación con la frase correspondiente y subraye la opción correcta. Fíjese en el ejemplo resuelto.

SITUACIONES	FRASES
1. No sabes el nombre de algo.	Ahora estoy allí / <u>aquí</u> .
2. Te dan un regalo muy bien envuelto.	¿Cómo se llama eso / aquello?
3. Pides un libro que está lejos.	Esta / esa es mi clase.
4. Hablas con tu amiga de su vestido.	¿Qué es esto / aquello?
5. Señalas en un mapa el lugar donde estás.	¿Me pasas aquel / este libro?
6. Señalas tu clase a una compañera.	Ese / aquel vestido es precioso.

5 Complete con los demostrativos adecuados. Para ayudarse, fíjese en las palabras en negrita.

- Deducciones fáciles
 - > Si estoy **aquí**, es la ciudad que busco.
 - < Muy bien. Si tú ya estás, yo voy a visitarte a **esa** ciudad.
 - # ¡Perfecto! Como ustedes están, yo les escribiré **desde Ecuador**, mi país.
- Comprar en la frutería
 - > ¿Me pone medio kilo de tomates?
 - < ¿De cuáles quiere?
 - > De **que están a su lado**.
 - < son muy buenos. ¿Algo más?
 - > Sí, melón de **allí**.
- Descansar en un pueblo
 - > Mira el mapa, estamos, en **pué**blo.
 - < En bar podemos tomar un café, ¿os apetece?
 - # **Está lejos**. No quiero andar.
 - > Bueno, hay otro bar, ¿prefieres
 - # Sí, está **más cerca**.

MIS CONCLUSIONES

6 Elija la solución correcta.

- Los pronombres demostrativos son variables / son invariables.
- Esto, eso, aquello siempre son adjetivos / siempre son pronombres.
- Los demostrativos están / no están en relación con los adverbios aquí / ahí / allí.
- Los pronombres demostrativos se refieren / no se refieren a algo ya mencionado.

15 Vivo aquí

ADVERBIOS DE TIEMPO, LUGAR, MODO Y LOCUCIONES

FÍJESE!



Así se construye

Adverbios de tiempo	Adverbios de lugar		Adverbios de modo
Ayer	Aquí / Acá	Encima	– Adjetivo terminado en vocal: claro → claramente inteligente → inteligentemente
Hoy	Ahí	Debajo	
Mañana	Allí / Allá	Al lado	– Adjetivo terminado en consonante: fácil → fácilmente
Pronto*		Delante	
Tarde*		Detrás	
		Enfrente	
		Cerca*	
		Lejos*	

* Estos adverbios pueden construirse con un poco, bastante y muy.

Locuciones adverbiales

- Encima
 - Debajo
 - Al lado
 - Delante
 - Detrás
 - Enfrente
 - Cerca
 - Lejos
- } + DE + Nombre

Así se usa

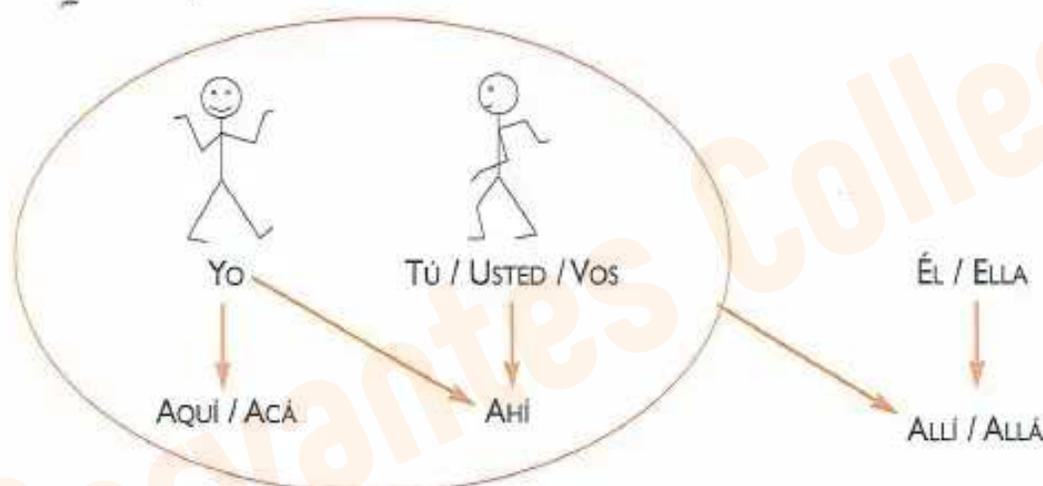
- Los adverbios y locuciones adverbiales **de tiempo** expresan:
 - Cuándo ocurre una acción: *ayer, hoy, mañana*. **No** pueden llevar delante *muy, un poco, bastante*.
 - Una valoración sobre el tiempo: *pronto y tarde*. **Sí** pueden llevar delante *muy, un poco, bastante*.
(→ Unidad 24)
- Los adverbios y locuciones adverbiales **de lugar** expresan:
 - Localización: *aquí / acá, ahí y allí / allá*. **No** pueden llevar delante *muy, un poco, bastante*.
 - Una valoración sobre la distancia: *lejos (de), cerca (de)*. **Sí** pueden llevar delante *muy, un poco, bastante*.
 - Relaciones de localización: *encima, debajo, al lado, delante, detrás, enfrente*. **No** pueden llevar delante *muy, un poco, bastante*.

¡ATENCIÓN!

Aquí / Acá: cerca de ti.

Ahí: cerca de tu interlocutor, no muy cerca de ti.

Allí / Allá: lejos de ti y de tu interlocutor.



- Los adverbios **de modo** expresan la manera o modo como se realiza o se desarrolla una acción o un estado.
 - Explica la gramática **muy bien**.*
 - Entiendo **perfectamente**.*
 - Estoy **mal**.*
- Los adverbios en general cambian fácilmente de posición, no tienen un lugar fijo.
 - Habitualmente**, vengo a clase de español.*
 - Vengo a clase de español **habitualmente**.*
 - Vengo **habitualmente** a clase de español.*

UNIDAD 15

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Clasifique estos adverbios en su columna correspondiente.

ayer, bien, lejos, delante, mañana, pronto, tarde, mal, enfrente de, al lado de, aquí, tranquilamente, allí, cerca de, claramente, totalmente

Modo	Tiempo	Lugar	-mente
	ayer		

2 Escriba *un poco, bastante, muy* al lado del adverbio o de la locución adecuados.

Ej.: lejos → *Un poco, bastante, muy* lejos.

- | | |
|-------------------|------------------|
| Mañana | Mal |
| Aquí | Tarde |
| Enfrente de | Totalmente |
| Cerca | Al lado |

3 Forme adverbios en *-mente* a partir de los siguientes adjetivos.

Ej.: Posible: *posiblemente*.

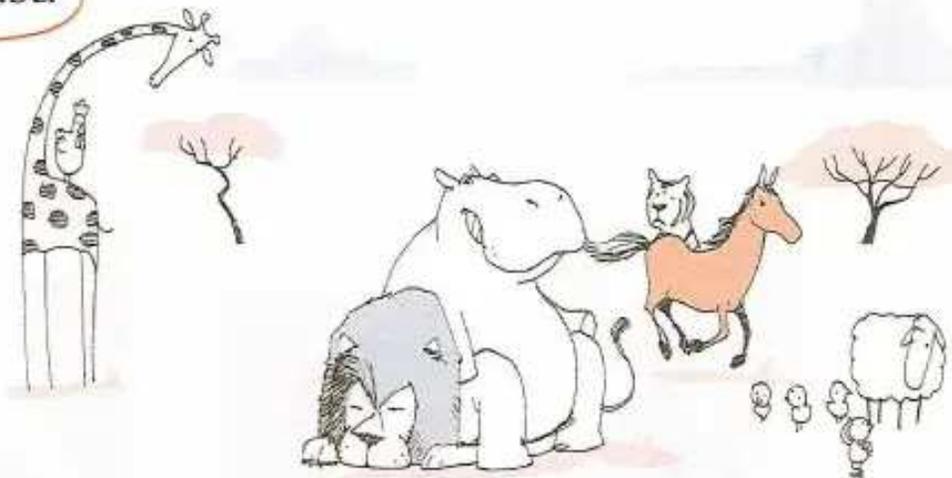
- | | |
|-----------------|---------------|
| Fácil | Absurdo |
| Loco | Eficaz |
| Lento | Tonto |
| Normal | Frío |
| Constante | Dulce |

4 Complete con el adverbio o la locución adecuada.

- Tokio está *lejos de* Madrid.
- Mi profesora habla muy español.
- Luis vive en el 3.º y María vive en el 4.º, Luis vive María.
- Tengo miedo porque un hombre viene mí.
- Tengo un regalo para ti esta caja.
- mi casa vive una chica que hace mucho ruido cuando anda y me molesta.
- Raúl no puede ver la película porque él hay un señor muy alto.

Practique **cómo se usa**

5 Observe el dibujo y corrija las frases que no se correspondan con lo que se ilustra.



- 1. El león está encima del hipopótamo.
- 2. La gallina está debajo de la jirafa.
- 3. El hipopótamo está cerca del caballo.
- 4. El tigre está enfrente del caballo.
- 5. Los pollitos están lejos de la oveja.
- 6. La oveja está lejos de la jirafa.

6 Complete la siguiente nota.

Hola, María:
 Para cenar tienes carne, está la mesa. Estoy en casa de mi amiga Julia, que vive un poco, por eso llegaré No te preocupes, estoy
 Tu blusa blanca está la puerta, por si quieres ponértela.
 Nos vemos luego.
 Un abrazo,

Alejandro

M I S C O N C L U S I O N E S

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Bien y mal pueden ir con el verbo estar:
- b. Aquí, ahí, allí expresan modo:
- c. Encima de, detrás de, al lado de pueden llevar delante muy:
- d. Lejos, cerca, encima, debajo, al lado siempre llevan la preposición de:
- e. Los adverbios, en español, no cambian de posición:
- f. De cerca podemos formar cercamente:
- g. De fácil podemos formar fácilmente:

16 Vivo en el quinto piso

LOS NÚMEROS ORDINALES

FÍJESE!



1. ¿La Gran Vía, por favor?

Voy al quinto piso, ¿y usted? ¿A qué piso va?

Yo, al tercero.

2. Sí, pasado este primer semáforo, la segunda calle a la derecha.

3. Muchas gracias.

Primero, leemos el texto juntos. Segundo, aclaramos las dudas. Y tercero, comentamos la lectura. ¿de acuerdo?

Así se construye

La forma					
Numeral	Ordinal	Numeral	Ordinal	Numeral	Ordinal
Uno / una	Primero/a	Ocho	Octavo/a	Quince	Decimoquinto/a
Dos	Segundo/a	Nueve	Noveno/a	Dieciséis	Decimosexto/a
Tres	Tercero/a	Diez	Décimo/a	Diecisiete	Decimoséptimo/a
Cuatro	Cuarto/a	Once	Undécimo/a	Dieciocho	Decimooctavo/a
Cinco	Quinto/a	Doce	Duodécimo/a	Diecinueve	Decimonoveno/a
Seis	Sexto/a	Trece	Decimotercero/a		
Siete	Séptimo/a	Catorce	Decimocuarto/a		

La escritura

Ordinales masculinos → con una ° detrás del número: 2.º, 3.º, 4.º, 10.º...

Ordinales femeninos → con una ª detrás del número: 2.ª, 3.ª ...

Vivo en el 2.º (segundo) piso, 1.ª (primera) escalera.

- Normalmente se usan hasta diez. A partir de ahí, en la lengua hablada se prefiere el numeral acompañado del sustantivo.

El motorista español está situado en el puesto quince.

- Los ordinales **primero** y **tercero** pierden la -o final delante de sustantivos masculinos, pero no de los femeninos.

Viven en el primer piso. Viven en la primera planta.

Este es mi tercer libro. Es mi tercera novela.

Así se usa

- Con los números ordinales expresamos el orden de una serie. Acompañan a los sustantivos y concuerdan con ellos en género y número.

Las primeras candidatas se presentan mañana.

- Llevan determinantes delante.

Rafael Nadal está en el segundo puesto de la clasificación mundial.

Usted es la primera persona que conozco en este país.

Los primeros días de vacaciones.

Este es mi cuarto libro.

- Pueden aparecer solos cuando se refieren a algo o a alguien ya mencionados.

> *Vivo en el sexto piso, ¿y usted?*

< *Yo, en el séptimo.*

- Los nombres de los reyes, reinas y papas se escriben en números romanos. Hasta el número diez con ordinales y luego con numerales.

Alfonso X (décimo) el Sabio escribió las Cantigas de Nuestra Señora.

Alfonso XIII (trece) es el abuelo de Juan Carlos I (primero).

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Escriba el ordinal correspondiente a estos números.

- | | | |
|-----------------|---------|------------------|
| 1. Tres: | tercero | 6. Siete: |
| 2. Seis: | | 7. Cinco: |
| 3. Diez: | | 8. Cuatro: |
| 4. Nueve: | | 9. Dos: |
| 5. Ocho: | | 10. Uno: |

UNIDAD 16

2 Fijese en el sustantivo subrayado y complete la forma del ordinal.

1. Somos la segunda..... empresa del mundo en computadoras.
2. El cuar..... piso está vacío.
3. Las prim..... páginas del libro son fáciles.
4. Vamos al déci..... piso, ¿en ascensor o a pie?
5. Hoy celebramos las quin..... jornadas internacionales sobre el Medio Ambiente.
6. Hemos quedado en el sex..... puesto.

3 Escriba el número correspondiente.

1. Decimonoveno:19.....
2. Séptima:
3. Undécimo:
4. Decimocuarto:
5. Quinto:
6. Undécima:
7. Decimotercero:
8. Octava:
9. Tercer:

4 Escriba el ordinal correspondiente.

1. La 1.^aprimera..... vocal es la 'A'.
2. Hoy sale la 10.^a edición del libro.
3. Se alquila el 4.^o piso, pero no hay ascensor.
4. La 7.^a letra del alfabeto es la 'G'.
5. Estudia 5.^o de carrera.
6. Pepe Romántiquez gana el 10.^o premio de poesía.
7. En la 6.^a planta ofrecemos artículos más baratos.
8. La orquesta está tocando el 3.^{er} movimiento.
9. La 9.^a sinfonía de Beethoven se llama *Heroica*.
10. En el 2.^o acto de la obra de teatro mueren todos los protagonistas.

UNIDAD 17

- Los posesivos de **nosotros** y **vosotros** también cambian de género según la palabra a la que acompañan.

Vuestros libros / vuestra casa.

Nuestro libro / nuestras casas.

Yo		TÚ / Vos		ÉL / ELLA / USTED	
Una cosa	Varias cosas	Una cosa	Varias cosas	Una cosa	Varias cosas
mi <i>Mi libro.</i>	mis <i>Mis zapatos.</i>	tu <i>Tu libro.</i>	tus <i>Tus zapatos.</i>	su <i>Su libro.</i>	sus <i>Sus zapatos.</i>

NOSOTROS /-AS		VOSOTROS /-AS		ELLOS / ELLAS / USTEDES	
Una cosa	Varias cosas	Una cosa	Varias cosas	Una cosa	Varias cosas
<u>Masc.</u> nuestro <i>Nuestro padre.</i>	<u>Masc.</u> nuestros <i>Nuestros hermanos.</i>	<u>Masc.</u> vuestro <i>Vuestro libro.</i>	<u>Masc.</u> vuestros <i>Vuestros zapatos.</i>	su <i>Su libro.</i>	sus <i>Sus zapatos.</i>
<u>Fem.</u> nuestra <i>Nuestra madre.</i>	<u>Fem.</u> nuestras <i>Nuestras hermanas.</i>	<u>Fem.</u> vuestra <i>Vuestra profesora.</i>	<u>Fem.</u> vuestras <i>Vuestras profesoras.</i>		

¡ATENCIÓN!

Su libro = el libro **de él / de ella / de usted / de ellos / de ellas / de ustedes.**

Sus zapatos = los zapatos **de él / de ella / de usted / de ellos / de ellas / de ustedes.**

Así se usa

- Para expresar posesión.
 - > ¿Dónde están **mis** llaves?
 - < ¿**Tus** llaves? Mira, aquí están.
- Para expresar pertenencia.
 - Esos chicos son **de nuestra** clase.*
 - ¿Cuál es la capital **de su** país?*
- Para expresar relaciones entre personas o parentesco.
 - > Le presento **a mi** novio.
 - < Encantada.

UNIDAD 17

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Relacione las dos columnas.

Ej.: yo → mis compañeros.

YO

TÚ / VOS

ÉL / ELLA / USTED

NOSOTROS /-AS

VOSOTROS /-AS

ELLOS / ELLAS / USTEDES

Sus amigos
 Mi profesora
 Nuestros ejercicios
 Mis compañeros
 Tu clase de español
 Su problema
 Vuestra casa
 Tus preguntas
 Nuestra habitación
 Vuestros profesores
 Nuestro perro
 Sus gatos

2 Complete con el posesivo adecuado.

Ej.: (Vos) *Tu casa.*

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. (Nosotros) familia. | 6. (Nosotras) ordenadores. |
| 2. (Yo) hermanos. | 7. (Tú) clase de español. |
| 3. (Usted) trabajo. | 8. (Vosotras) profesora. |
| 4. (Ustedes) trabajo. | 9. (Tú) compañeros de clase. |
| 5. (Yo) abuela. | 10. (Vosotros) compañeros de clase. |

Practique cómo se usa

3 Elija la opción correcta.

Ej.: *Aquí viven mi / mis abuelos.*

1. No tengo *tu / tus* correo electrónico.
2. Estos son *mis / mi* padres.
3. *Nuestros / nuestra* ordenadores son muy viejos.
4. *Vuestra / vuestro* casa es muy agradable.
5. Tengo todos *sus / su* libros.

17 No encuentro mis zapatos

LOS POSESIVOS (I)

¡ FÍJESE!



Así se construye

Adjetivos posesivos

- Van siempre delante del sustantivo. No pueden llevar artículos delante.

~~Las~~ mis amigas → **Mis** amigas.

~~El~~ su perro → **Su** perro.

- Van en singular o plural según la palabra a la que acompañan.

Mis amigas.

Su perro.

Practique cómo se usa

5 Complete con el ordinal adecuado.

1. > Soy la (5) *quinta* de diez hermanos.
< Pues yo no tengo hermanos, soy hijo único.
2. > La semana próxima es el (10) aniversario de boda de mis padres.
< ¡Qué bien!
3. > Mira qué mal como con palillos.
< Claro, las (1) veces son siempre difíciles.
4. > Estoy leyendo la carta de mi novia por (4) vez.
< ¿No la entiendes o... es "muy interesante"?
5. Convocamos el (12) premio de novela corta.
6. > ¿Puedes alcanzarme el (7) libro de la izquierda?
< ¿El de Cortázar?
> Sí, gracias.
7. > Carlota es mi (9) nieta.
< ¿Son todas niñas?
8. > Quiero ganar el (1) premio.
< ¡Hombre! El (2) también es importante.
9. Los (3) reciben una medalla de bronce.
10. > Ya estoy en el (3) ciclo de mis estudios.
< Es decir, que estás haciendo el Doctorado, ¿no?

M I S C O N C L U S I O N E S

6 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Los ordinales son siempre invariables:
- b. *Décimo* es el ordinal correspondiente a diez:
- c. *Primera* y *tercera* pierden la -a delante del nombre:
- d. Los ordinales no pueden aparecer solos:
- e. Todos los ordinales tienen que llevar determinantes:

18 Este platillo es mío

LOS POSESIVOS (II)

FÍJESE!



Así se construye

Yo		Tú / Vos		ÉL / ELLA / USTED	
Una cosa	Varias cosas	Una cosa	Varias cosas	Una cosa	Varias cosas
<u>Masc.</u> (el) mío	<u>Masc.</u> (los) míos	<u>Masc.</u> (el) tuyo	<u>Masc.</u> (los) tuyos	<u>Masc.</u> (el) suyo	<u>Masc.</u> (los) suyos
<u>Fem.</u> (la) mía	<u>Fem.</u> (las) mías	<u>Fem.</u> (la) tuya	<u>Fem.</u> (las) tuyas	<u>Fem.</u> (la) suya	<u>Fem.</u> (las) suyas
NOSOTROS /-AS		VOSOTROS /-AS		ELLOS /-AS / USTEDES	
Una cosa	Varias cosas	Una cosa	Varias cosas	Una cosa	Varias cosas
<u>Masc.</u> (el) nuestro	<u>Masc.</u> (los) nuestros	<u>Masc.</u> (el) vuestro	<u>Masc.</u> (los) vuestros	<u>Masc.</u> (el) suyo	<u>Masc.</u> (los) suyos
<u>Fem.</u> (la) nuestra	<u>Fem.</u> (las) nuestras	<u>Fem.</u> (la) vuestra	<u>Fem.</u> (las) vuestras	<u>Fem.</u> (la) suya	<u>Fem.</u> (las) suyas

4 Complete los diálogos.

Ej.: > ¿Son estos **tus** zapatos?
 < Sí, ¿verdad que son originales?

1. > ¿Vives con familia?
 < No, vivo solo en un piso.
2. > Señora, ¿me deja pasaporte, por favor?
 < Sí, claro.
3. > ¿Está usted contenta con alumnos?
 < Sí, son muy responsables.
4. > Nosotros tenemos que resolver problemas.
 < Sí, claro, pero podemos pedir ayuda, ¿no?
5. > Hablas muy bien.
 < Es que novio es español.
6. > ¿Me das número de móvil?
 < No tengo, ¿quieres el del teléfono fijo?
7. > Tengo problemas con la computadora. ¿Recibes bien correos?
 < Sí, claro. ordenador es nuevo y funciona estupendamente.
8. > En barrio hay muchas obras y el tráfico está imposible. ¡Me voy a otro!
 < ¡Tranquilo, hombre! No solo en barrio, hay obras en todas partes.
9. > ¡Miren! El mozo ya trae pedido.
 < ¡Bárbaro! Tenemos un hambre...
10. > ¿Dónde están cosas que no las veo?
 < En sitio, como siempre.

M I S C O N C L U S I O N E S

5 Conteste a estas preguntas.

1. ¿En qué personas (yo, tú, él...) coinciden las formas del adjetivo posesivo?:
2. ¿Qué posesivos concuerdan siempre en género y número con la palabra a la que acompañan?:

6 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Los adjetivos posesivos siempre van delante del nombre:
- b. Los adjetivos posesivos concuerdan en número con la persona gramatical (yo, tú, él, nosotros, etc.):
- c. Algunos adjetivos posesivos pueden aparecer solos:

Así se usa

- Las formas tónicas pueden ir detrás de un verbo, un artículo y un sustantivo (→ Unidad 5, nivel Medio).
- Concuerdan en género y número con el sustantivo al que se refieren.
 - > ¿De quién son estas gafas? > Este es tu abrigo, ¿no?
 - < Son mías. < No, ese no es el mío.
- Con estas formas también indicamos de quién es el objeto.
 - Mis zapatos son estos. → Estos zapatos son míos.
- Usamos los posesivos con artículos cuando queremos contrastar con el objeto de otra persona.
 - > Mis ejercicios están bien.
 - < Pues los míos están regular.

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Complete la forma del posesivo.

Ej.: > ¿De quién es esa casa? < Es nuestra.

1. Esta chaqueta, ¿es tu.....?
2. Ese es el libro de Raúl, ¿dónde está el nues.....?
3. > ¿Este perro es de Carmen y Luis? < Sí, es su.....
4. Aquí está mi clase. ¿Y la vues.....?
5. > ¿De quién son estos ejercicios? < ¡Mí.....!

2 Complete con el posesivo adecuado.

Ej.: > ¿De quién son estos libros? < (De vosotros) vuestros.

1. > ¿Son (de ti) estos zapatos?
< No, son (de él)
2. > (de Ana y Lucía) amigas son simpáticas.
< Las (de mí) también.
3. > Estos cuadernos son (de mí)
< Los (de nosotros) son esos.
> ¿Y los (de vosotros)?
Están en casa.
4. > ¿De quién es esa casa tan grande?
< ¡(De nosotros)!
5. > ¿Es (de usted) esta cartera?
< No, la (de mí) es de piel.

UNIDAD 18

3 Subraye la opción correcta.

Ej.: > Abuela, esta casa es el vuestro / la vuestra, ¿no?
 < No, hija. Mira, la nuestra es esa.

1. > ¿De quién son estos libros?
 < Nuestro / nuestra / nuestros / nuestras.
2. > ¿De quién son estas gafas?
 < ¿No son tus / tuyas?
 > No, mías / las mías son estas.
3. > ¿Dónde está vuestra casa?
 < ¿Ves esas casas blancas? Nuestro / nuestra / la nuestra es la alta.

Practique cómo se usa

4 Complete con un posesivo sin artículo.

Ej.: > Este platillo volante es **nuestro**.
 < Este platillo no es nuestro ni vuestro, ¿es suyo!

1. > Marco, ¿es este libro?
 < Sí, gracias.
 # Perdona, ese libro es, mira, aquí está mi nombre.
2. > La victoria es ¡Somos los mejores!
 < Todavía no es; primero, vamos a jugar.
3. > Señores, ¿son aquellos coches?
 < No, no son
4. > ¿De quién son estas llaves?
 < Son, ¡qué despistado soy!
5. > Chicas, ¿es este dinero?
 < Sí, claro, es el dinero de nuestro viaje de fin de curso.

5 Complete con un posesivo con artículo.

Ej.: > ¿Cuál es el platillo volante de mamá? ¿Este?
 < No, **el suyo** es ese, el del motor estropeado.

1. **Las claves de nuestro éxito son estas**
 - a. En el mercado hay muchas ofertas, pero es la mejor.
 - b. Pensamos en nuestro beneficio, pero también en
 - c. Sus sueños son también
2. **Peleas entre tú y yo**
 - a. > Mis alumnos estudian más que (tú).
 < Pero son más puntuales.

- b. > Nuestra casa es más grande que (vosotros).
< Pero es más antigua y elegante.
- c. > Perdona, mi perro tiene más *pedigree* que (ellos).
< ¡Ya, ya! Pero es más cariñoso.

3. Aclaraciones

- a. > ¿Es este tu café?
< No, no lleva leche.
- b. > El balcón de su casa (hablando de otra persona) es aquel, ¿verdad?
< No, tiene flores.
- c. > Vuestro gato es como este, ¿no?
< Sí, pero es más grande.

6 Complete los diálogos con el posesivo adecuado.

1. **Situación:** En un viaje. Tu amigo y tú os habéis comprado una camiseta como "souvenir".
> ¿Esta es mi camiseta o es?
< No sé, es pequeña; es más grande porque tú eres más alto.
> ¡Entonces esta es porque es muy grande!
2. **Situación:** Dos compañeras de habitación que se van y deben separar sus cosas.
Elena: ¡A ver! ¿Estos CD de música clásica son o?
Brenda: Son son los de *reggae*. Yo odio la música clásica.
Elena: ¿Todos los de *reggae* son?
Brenda: Creo que sí, pero mira bien.
Elena: Este es, pero te lo regalo.
Brenda: ¡Gracias!
3. **Situación:** Dos grupos de personas discuten en un garaje por una plaza de aparcamiento.
> ¡Esta plaza es!
< ¡Que no! ¡Que es esa de ahí! Esta plaza es
El guarda del garaje: Perdón, señores, ¡jem!, hay un error. Esa plaza no es, es La tengo reservada para mí.

M I S C O N C L U S I O N E S

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. A veces usamos los posesivos con el artículo delante para contrastar:
- b. Los posesivos concuerdan con la persona gramatical (*yo, tú, él, nosotros, etc.*):
- c. Si hablamos de varias cosas los posesivos tónicos siempre van en plural:
- d. Ningún posesivo puede aparecer solo:

19 ¡Cómo me gustan las vacaciones!

LOS EXCLAMATIVOS

FÍJESE!

Mira, ahí está Luis, ¡qué guapo! ¡Y cuánto estudió!

¡Sí, ¡y qué músculos! ¡Cómo me gusta!



Mañana empiezo las vacaciones.

¡Qué suerte!
Yo no puedo ir de vacaciones este año.



Así se construye

1. Los exclamativos pueden ser invariables o concordar con el sustantivo.

Invariables	Variables			
	Masculino sing.	Femenino sing.	Masculino sing.	Femenino sing.
Cómo Qué	Cuánto	Cuánta	Cuántos	Cuántas

2. Los exclamativos pueden ir seguidos de sustantivos, adjetivos, adverbios y verbos.
 ¡Qué coche! ¡Cuánto dinero! ¡Qué rico! ¡Qué lento vas! ¡Cómo duele! ¡Cuánto habla!
3. El signo de exclamación va al principio y al final de la frase: ¡!

Así se usa

Los exclamativos se usan para intensificar:

• Valoraciones

- Qué + adjetivo: ¡Qué educado!
- Qué + adverbio: ¡Qué bien!

• Sentimientos o sensaciones

- Qué + sustantivo: ¡Qué alegría! ¡Qué calor!

• Cantidad

- Cuánto + sustantivo:

¡Cuánto dinero! ¡Cuánta gente! ¡Cuántos libros! ¡Cuántas personas!

- Cuánto + verbo: ¡Cuánto estudia!

• La manera o el modo

- Cómo + verbo: ¡Cómo baila! ¡Cómo huele! ¡Cómo habla!

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Complete con qué o cómo.

1. ¡...Cómo... huelen esas flores!
2. ¡..... rico está!
3. ¡..... mal escribes!
4. ¡..... canta este pájaro!
5. ¡..... daño!
6. ¡..... risa!
7. ¡..... locura!
8. ¡..... duele!

2 Complete con cuánto, cuánta, cuántos, cuántas.

1. ¡...Cuánto... dinero tiene!
2. ¡..... fotos tenéis!
3. ¡..... gente hay por la calle!
4. ¡..... come tu hermana!
5. ¡..... discos tienes!
6. ¡..... historias sabe tu madre!
7. ¡..... problemas me da este hijo!
8. ¡..... amigos han venido a tu cumpleaños!

UNIDAD 19

Practique cómo se usa

3 Transforme estas frases como en el ejemplo.

- 1. Silvia sabe mucho de historia. ¡Cuánto sabe de historia!
- 2. José Luis come mucho.
- 3. Andrés cocina muy bien.
- 4. David juega muy bien al fútbol.
- 5. Ángela es muy inteligente.
- 6. María lee mucho.
- 7. Mi padre corre todos los días.
- 8. Mi hijo me da mucho cariño.

4 Reaccione según el ejemplo.

Ej.: *Llueve mucho* → ¡**Cuánto** llueve!

- 1. Llegas a casa y huele muy bien.
¡.....!
- 2. Ves un pantalón que te gusta mucho, pero es muy caro.
¡.....!
- 3. El coche de tu hermano está muy sucio.
¡.....!
- 4. Vas en coche y hay mucho tráfico.
¡.....!
- 5. Llegas a casa y la música está muy alta.
¡.....!
- 6. Vas al cine y no encuentras sitio para aparcar.
¡.....!

5 ¿Qué diría en estas situaciones?

En clase

- a. Hace mucho calor: ¡Qué calor!
- b. Hay más sillas de lo normal:
- c. La profesora pone muchos deberes:

UNIDAD 19

En casa

- a. La cocina está muy limpia:
- b. Hay muchas patatas:
- c. La casa está muy desordenada:

En la discoteca

- a. Ves a Octavio. Baila muy bien:
- b. Un refresco cuesta 1€:
- c. Hay mucha gente:

MIS CONCLUSIONES

6 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Qué puede ir con verbos:
- b. Cómo siempre va con verbos:
- c. Cuánto concuerda en género y número con el sustantivo:

7 Escriba la opción correcta.

- a. ¡Qué bailan! / ¡Cómo bailan!
- b. ¡Qué calor! / ¡Cómo calor!
- c. ¡Cuánto bebe! / ¡Qué bebe!

20

Vamos a divertirnos

IR A + INFINITIVO

¡ FÍJESE!



Así se construye

IR A + INFINITIVO

Yo	voy	A + infinitivo		
Tú	vas			
Vos	vas			
Él / ella / usted	va			
Nosotros /-as	vamos			
Vosotros /-as	vais			
Ellos /-as / ustedes	van			
				hablar
				comer
		comprar		
		salir		
		ver		
		hacer		
		leer		

Con pronombres

Los pronombres pueden ir delante de toda la construcción o detrás del infinitivo formando una sola palabra.

Va a ducharse / Se va a duchar. Y no: Va a ~~se~~ duchar. (→ Unidad 12).

Así se usa

- Para hablar de hechos futuros considerados como el resultado lógico de lo que se ve o se sabe en presente:
 - > ¡Huele a tierra mojada!
 - < Sí, eso es que **va a llover**.
 - > **Vamos a llegar** tarde.
 - < Pues llama por teléfono para avisar.
- Para hablar de planes o intenciones:
 - > ¿**Van a ir a España** este verano?
 - < Sí, y **vamos a aprender** mucho español.
- Estas expresiones suelen acompañar a **ir a** + infinitivo:
 - mañana, pasado mañana
 - el lunes / el martes / el miércoles... próximo (que viene)
 - en enero / febrero / marzo ...
 - dentro de tres días
 - la semana que viene / la semana próxima
 - el mes que viene / el mes próximo
 - el próximo año / el año que viene
 - > ¿Qué **vas a hacer** el sábado que viene?
 - < **Voy a ver a Silvia** y luego, a lo mejor, **vamos a ir al cine**.

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Relacione y forme frases.

Mi profesora

Mis padres

Mis hermanas y yo

ir

a

- preparar los exámenes.
- hacer la compra.
- limpiar nuestra habitación.
- comer juntos.
- celebrar su aniversario.
- corregir los ejercicios.
- ir al cine.

-
-
- *Mis padres van a celebrar su aniversario.*
-
-
-
-

UNIDAD 20

2 Ordene estas frases.

Ej.: *a / va / Pasado mañana / venir / Madrid / a* → *Pasado mañana va a venir a Madrid.*

1. *vamos / una / comprar / El mes que viene / casa / a* :
2. *a / mi cumpleaños / voy / Mañana / celebrar* :
3. *ir / próximo martes / vamos / a / El / de / excursión* :
4. *la universidad / El año que viene / voy / a / estudiar / en* :
5. *van / La semana que viene / un examen / a / tener* :

3 Complete con *ir a* + infinitivo.

Ej.: > *Este año voy a estudiar en Bélgica.*
 < *¡Qué bien!*

1. > *Este verano (yo, ir) a Grecia de viaje de fin de curso.*
 < *¡Qué suerte!*
2. > *¿Dónde (tú, comer) hoy?*
 < *En casa.*
3. > *¿Con quién (salir) Carlos esta noche?*
 < *Con Victoria.*
4. > *¿A qué hora (tú, levantarse) mañana?*
 < *A las 7:00.*
5. > *¿Cuándo (vosotros, venir) a España?*
 < *No sé. Espero que pronto.*

4 Complete con la palabra que falta: el verbo *ir* o la preposición *a*.

Ej.: *(Yo, ir) a regar las plantas. → voy a regar...*
Voy regar las plantas. → voy a regar...

1. > *En verano (yo) a ir a Inglaterra por primera vez.*
 < *¡Sí!*
2. > *¿Con quién vas comer en Segovia?*
 < *Con algunos compañeros de trabajo.*
3. > *¿A qué hora (vosotros) a quedar mañana?*
 < *Muy pronto, vamos quedar a las 10:00.*
4. > *¿Dónde están M.^a Jesús y Javi?*
 < *Están muy cansados, a acostarse ya.*
5. > *El año que viene (nosotros) a cambiar de piso?*
 > *¡Qué bien! ¡Cuánto me alegro!*

Practique cómo se usa

5 Escriba las preguntas a estas respuestas.

Ej.: > *¿Qué vas a hacer esta noche?*
< *¿Esta noche? Voy a ir con Luis a una sala de fiestas.*

- 1. > ¿.....?
< *¿El sábado? A Segovia.*
- 2. > ¿.....?
< *¿Mercedes y Carmelo? Creo que van a la playa.*
- 3. > ¿.....?
< *¿Salir esta tarde? Vale, ¿quedamos en la cervecería de la esquina?*
- 4. > ¿.....?
< *Pues esta tarde voy a estudiar en la biblioteca.*
- 5. > ¿.....?
< *Vamos a tomar un café con leche y un cortado.*

6 Escriba lo que van a hacer estas personas teniendo en cuenta su situación.

Ej.: *María mañana tiene examen, esta tarde va a estudiar.*

- 1. *Mañana me voy de viaje, hoy*
- 2. *Hoy estrenan la última película de Almodóvar, mañana*
- 3. *Mañana es tu cumpleaños,*
- 4. *La próxima semana viene David por primera vez a Madrid, y*
- 5. *Me gusta mucho la cultura maya, el año que viene*

M I S C O N C L U S I O N E S

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Entre el verbo *ir* y el infinitivo va la preposición *a*:
- b. Si los pronombres van detrás del infinitivo, forman una sola palabra:
- c. El infinitivo concuerda con el sujeto:
- d. *Vamos a ir* es una construcción incorrecta:
- e. Los pronombres siempre van delante de *ir*:

21

¿Qué estás leyendo ahora?

ESTAR + GERUNDIO

FÍJESE!



A mí me gusta mucho leer. Leo muchísimo.



¿Y qué estás leyendo ahora?

Así se construye

ESTAR + GERUNDIO

Yo	estoy			
Tú	estás			
Vos	está	-ar	-er	-ir
Él / ella / usted	está	estudi -ar	comprend -er	escrib -ir
Nosotros /-as	estamos	↓	↓	↓
Vosotros /-as	estáis	estudi- ando	comprend- iendo	escrib- iendo
Ellos /-as / ustedes	están			

UNIDAD 21

- El gerundio es invariable.
Carmelo **está jugando** con Ángela.
Mercedes **está jugando** con Ángela.
Yo **estoy jugando** con Ángela.
- Cuando hay pronombres (→ Unidades 12 y 20), estos pueden ir delante del verbo o detrás del gerundio formando una sola palabra, pero no en medio.
Victoria **se está duchando**.
Victoria **está duchándose** y no Victoria ~~está se~~ duchando (→ Unidad 20).

¡ATENCIÓN!

- Solo hay gerundios irregulares en los verbos que terminan en -er y en -ir:
Dormir → durmiendo Pedir → pidiendo Reír → riendo
Leer → leyendo Oír → oyendo Ir → yendo

Así se usa

- Para hablar de acciones que se están realizando en el momento de hablar.
> Hola ¿Qué **estás haciendo**?
< **Estoy estudiando**.
- Para hablar de acciones actuales aunque no se estén realizando en ese momento.
> ¿Qué **estás haciendo** ahora?
< **Estoy trabajando** en un nuevo proyecto de la universidad.
> ¿A qué te dedicas ahora?
< Pues **estoy haciendo** un curso sobre un nuevo programa informático.

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Escriba el infinitivo correspondiente.

- | | |
|--|--------------------|
| 1. estudiando: <i>estudiar</i> | 5. comiendo: |
| 2. saliendo: | 6. llamando: |
| 3. corriendo: | 7. leyendo: |
| 4. andando: | 8. haciendo: |

2 Escriba el gerundio de estos verbos.

- | | |
|------------------------------------|--------------------|
| 1. reír: <i>riendo</i> | 5. beber: |
| 2. escuchar: | 6. escribir: |
| 3. dormir: | 7. oír: |
| 4. poner: | 8. llegar: |



UNIDAD 21

5 Complete estas frases.

Ej.: ¿Qué (ustedes, ver) **están viendo**?

1. > ¿Qué (vosotros, ver)?
< Una película de ciencia ficción.
2. > ¿Dónde están María y Silvia?
< (Dormir) todavía.
3. > ¿Por qué (ellos, estudiar) tanto?
< Porque tienen un examen.
4. > Rápido, chicos, que Ander ya (partir) la tarta de cumpleaños.
< Ya vamos.
5. > ¿A qué hora te acuestas normalmente?
< Depende, esta semana (yo, acostarse) a las 12.

6 Cuente cómo es la vida de estas personas en este momento.

Chus: es enfermera, ahora trabaja en una tienda y hace un curso de dos semanas sobre medio ambiente. También va a clases de baile.

Ej.: *Chus ahora **está trabajando** en una tienda y **está haciendo** un curso sobre medio ambiente, también **está yendo** a clases de baile.*

1. Jorge: es ingeniero, trabaja en una universidad. Está de obras en su casa y ahora vive en casa de un amigo.
.....
2. Victoria: es bióloga y estudia alemán. Da clases en un colegio.
.....
3. Merche: es economista y trabaja en el Ayuntamiento de Pontevedra. También prepara oposiciones.
.....

M I S C O N C L U S I O N E S

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. La terminación del gerundio de los verbos en -er y en -ir es la misma:
- b. Los pronombres pueden ir entre estar y el gerundio:
- c. Los gerundios de los verbos en -ar y en -er no tienen cambios en las vocales:
- d. El gerundio de ir es yendo:
- e. El gerundio concuerda con el sujeto:

22

Tienes que dormir más

ALGUNAS PERÍFRASIS VERBALES

FÍJESE!



Así se construye

PERÍFRASIS CON INFINITIVO

Tener que + infinitivo

tengo
tienes
tenés
tiene + que + infinitivo
tenemos
tenéis
tienen

Haber que + infinitivo

hay que + infinitivo

Tienes que estudiar más o no vas a pasar de nivel.

Hay que comer sano y hacer deporte para llevar una vida saludable.

Empezar a + infinitivo	Volver a + infinitivo	Poder + infinitivo
empiezo	vuelvo	puedo
empiezas	vuelves	puedes
empieza	volvés	podés
empiezas a + infinitivo	vuelve a + infinitivo	puede + infinitivo
empezamos	volvemos	podemos
empezáis	volvéis	podéis
empiezan	vuelven	pueden

*¿Cuándo **empiezas a trabajar?** / Mi abuela quiere **volver a estudiar.** / ¿**Puedo abrir** la ventana?*

PERÍFRASIS CON GERUNDIO	
Terminar de + infinitivo	Seguir + gerundio
termino	sigo
terminas	sigues
terminás	seguís
termina de + infinitivo	sigue + gerundio
terminamos	seguimos
termináis	seguís
terminan	siguen

*Un momento, por favor, **termino de archivar** estos papeles y ya podemos hablar.
Mi abuelo **sigue corriendo** cinco km todos los días.*

- Los pronombres se pueden colocar delante del verbo conjugado o detrás del infinitivo o del gerundio, formando una sola palabra (→ Unidades 28 y 30).
*Lo tengo que leer / Tengo que **leerlo.**
Lo sigue leyendo / Sigue **leyéndolo.***

Así se usa

- **Tener que + infinitivo:** expresa obligación o necesidad. Se usa para dar consejos e instrucciones.
*Tienes **que comer más** o vas a quedarte en los huesos.*
- **Hay que + infinitivo:** expresa obligación o necesidad de manera general e impersonal. Se usa para dar consejos e instrucciones.
*Hay **que dormir** ocho horas para estar descansado por la mañana.*
- **Poder + infinitivo:** expresa la capacidad y la posibilidad o el tiempo de hacer algo. Se usa para pedir permiso o para prohibir algo en construcción negativa.
*Jasmina y Ruth **pueden hacer** el informe, son expertas en el tema.
¿**Puedo pasar?**
No se puede fumar dentro de la escuela.*

UNIDAD 22

- **Empezar a** + infinitivo: indica el comienzo de una acción.
*Este fin de semana **empiezo a ordenar** los armarios.*
- **Terminar de** + infinitivo: indica el fin de una acción.
*Termino **de leer** el periódico y nos vamos a dar una vuelta.*
- **Volver a** + infinitivo: indica que una acción se va a hacer otra vez.
*Otra vez **vuelve a hablar** de su pasado.*
- **Seguir** + gerundio: expresa que una actividad continúa todavía, que no se ha interrumpido o terminado.
*Mi hermano **sigue hablando** por teléfono. Luego te llama.*

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Complete con *que*, *con a*, *de* o \emptyset .

1. Tienes ...~~que~~... comer menos.
2. Empieza trabajar a las ocho.
3. Terminamos corregir mañana, yo, ahora, no puedo continuar.
4. Sigue jugando al fútbol todos los fines de semana.
5. Hay ordenar los archivos.
6. ¿Puedo salir un momento?
7. Ha vuelto comer carne.

2 Complete estos diálogos con los siguientes verbos: *tener*, *poder*, *empezar*, *volver*, *seguir*, *terminar*, *hay*.

1. > ¿Vienes esta tarde al cine?
< No, no~~puedo~~..... ir, que estudiar.
2. > ¿..... (tú) yendo al cine todas las semanas?
< Sí, voy el día del espectador porque es más barato.
3. > Lo siento no (yo) esperar, (yo) a comer ya, es que tengo prisa.
< Tranquilo, hombre, no pasa nada.
4. > ¿A qué hora (tú) de ensayar con la orquesta?
< A las nueve.
5. > ¿.....(usted) corriendo todos los días?
> Sí, claro. Como dicen los médicos que hacer ejercicio para siendo joven.

3 Relacione ambas columnas y escriba la frase correspondiente.

Ej. n.º 1. c.: *Sigo estudiando español porque quiero hablar perfectamente.*

- | | |
|--|--|
| 1. Seguir (yo) estudiando español... | a. y allí está el cine Ideal. |
| 2. Tener (usted) que seguir todo recto hasta el final... | b. o llegamos tarde al teatro? |
| 3. No poder (tú) pisar el césped... | c. porque quiero hablar perfectamente. |
| 4. Volver (yo) a hacer ejercicio... | d. para ir de vacaciones. |
| 5. Empezar (nosotros) a ahorrar todos los años en enero... | e. porque está prohibido. |
| 6. ¿Terminar (vosotros) de discutir de una vez... | f. para estar sano. |

2.
3.
4.
5.
6.

Practique cómo se usa

4 Complete con *hay que* o *tener que*.

1. > *Tienes que* hablar español con tus compañeros.
< Sí, ya lo sé, pero es difícil.
2. > ir a comprar, no queda nada en la nevera.
< Sí, esta tarde voy yo.
3. > No me encuentro bien.
< Pues ir al médico ya.
4. > ¡Quiero adelgazar!
< Es fácil, comer menos.
5. > Para la fiesta, que ordenar y limpiar toda la sala.
< Sí, pero ¿quién lo va a hacer?

UNIDAD 22

5 Escriba a continuación de estas frases si expresan consejos, obligación, instrucciones, permiso, prohibición o petición.

Ej.: *Hay que pelar los tomates, lavarlos y cortarlos.* → *Instrucción impersonal.*

1. Tienes que estudiar más o no aprobarás el examen.
2. No se puede pisar el césped.
3. Tienes que leer esta novela, es muy buena.
4. Hay que torcer por la primera calle a la derecha.
5. ¿Puede usted ayudarme a subir la maleta? Es que no alcanzo.
6. ¿Puedo entrar con zapatillas a la piscina?

6 Complete las frases con una perífrasis adecuada. Le damos algunas expresiones.

cuidar las posturas hacer dieta blanda comer picante tomar cosas frías
 tomar zumos de limón caliente con miel llevar peso

1. Para el dolor de espalda, no hay que llevar peso. /
2. Cuando te duele el estómago, /
3. Si les duele la garganta, /

7 Transforme la parte subrayada en una construcción con perífrasis.

Ej.: *Mañana es 1 de julio; es mi primer día de clase de español.* → *Mañana empiezo a estudiar español.*

1. Para sacar buenas notas es necesario estudiar mucho.

2. Fumo de nuevo cuando veo que la gente fuma.

3. Mi horario es de 9:00 a 17:00. Son las 19:00 y estoy todavía en el trabajo.

4. No soy capaz de cerrar la maleta, ¿me ayudas?

5. Como somos porteros, es nuestra obligación abrir y cerrar las puertas al público.

M I S C O N C L U S I O N E S

- 8** Marque verdadero (V) o falso (F).
- a. *Tener que* + infinitivo y *hay que* + infinitivo expresan lo mismo:
 - b. *Hay que* puede llevar gerundio detrás:
 - c. *Seguir* + gerundio expresa que una actividad continúa:
- 9** Elija la respuesta correcta.
1. Quiero ganar el campeonato de natación:
 - a. Pues sigue entrenando todos los días.
 - b. Hay que hacer dieta blanda. 2. Pedro y yo estamos enfadados:
 - a. Pues termina de hablar con él.
 - b. Tienes que hablar con él para aclarar las cosas. 3. Hace mucho calor:
 - a. Hay que abrir la ventana.
 - b. Empiezo a abrir la venta.

23

¿Dígame?

IMPERATIVO AFIRMATIVO

FÍJESE!

2. Hola, mire, tengo un problema: no puedo cerrar un documento.

1. Hipernet ordenadores, ¿dígame?

3. Intente esto: apague el ordenador y reinicielo. Si continúa el problema, llámeme de nuevo.

¿Puedo abrir la ventana?
Hace mucho calor.

Sí, sí, ábrela.

Así se construye

Imperativo regular

	-AR	-ER	-IR
	HABLAR	COMER	ESCRIBIR
Tú	habl-a	com-e	escrib-e
Vos	habl-á	com-é	escrib-í
Usted	habl-e	com-a	escrib-a
Vosotros /-as	habl-ad	com-ed	escrib-id
Ustedes	habl-en	com-an	escrib-an

En Hispanoamérica y en algunas zonas de España (sur y Canarias) usan *ustedes* como plural de *tú* y *vos*.

¡ATENCIÓN!

La ortografía cambia pero no hay irregularidad en:

– Los verbos que terminan en *-gar*:

llegar: llegue / pagar: pague

– Los verbos terminados en *-car*:

colocar: coloque / sacar: saque

Algunos imperativos irregulares

	HACER	PONER	TENER	DECIR	VENIR	SALIR
Tú	haz	pon	ten	di	ven	sal
Vos	hacé	poné	tené	decí	vení	salí
Usted	haga	ponga	tenga	diga	venga	salga
Vosotros /-as	haced	poned	tened	decid	venid	salid
Ustedes	hagan	pongan	tengan	digan	vengan	salgan

¡ATENCIÓN!

La forma de *vosotros /-as* siempre es regular y se forma así:

- HABLAR → **HABLAD**
- COMER → **COMED**
- ESCRIBIR → **ESCRIBID**

- Cuando el imperativo lleva pronombres, estos van detrás del verbo formando una sola palabra.

> ¿Cierro la puerta?

< Sí, sí, **ciérrala**.

Si no llueve, **llámame** y vamos a dar un paseo.

Así se usa

- Para dar instrucciones.
 - > ¿Cómo hago la tortilla de patatas?
 - < **Pela** patatas, **lávalas** y **pícalas**. **Corta** cebolla, **pon** aceite en una sartén y...
 - Para pedir cosas, justificando la petición.
 - > **Déjame** el diccionario un momento, que no tengo el mío aquí.
 - < **Mira**, está ahí, encima de la mesa.
 - Para conceder permiso.
 - > ¿Puedo encender la luz? No se ve nada.
 - < Sí, sí, **enciéndela**.
 - Para llamar la atención.
 - ²**Perdonen**, ¿tienen hora? / **Perdona**, ¿sabes dónde hay una farmacia?
 - En España, generalmente, para contestar al teléfono.
 - ³Almacenes Bodas, ¿**dígame?** / ¿**diga?**
- 1, 2, 3 *Mira, Perdonen, ¿Dígame?* son formas de imperativo que han perdido su significado original o parte de él.

UNIDAD 23

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Fijese en la forma que le damos y escriba las que le pedimos.

Diga	Vosotros /-as:	Tú:
Haz	Usted:	Vosotros /-as:
Salga	Tú:	Vos:
Laven	Usted:	Tú:
Saca	Ustedes:	Vosotros /-as:
Pon	Vos: <i>poné</i>	Usted:

2 Escriba el imperativo donde hay una cruz.

	Tú	Usted	Ustedes
Agitar		X <i>agite</i>	
Marcar		X	
Salir	X		
Pulsar		X	
Meter	X	X	
Girar	X		
Tener	X		
Poner			X
Hacer			X

3 Ahora complete las frases con las formas anteriores.

- *Agite*..... (usted) este medicamento antes de usarlo.
- Para llegar a tiempo al aeropuerto, (tú) de casa una hora antes.
- (usted) su tarjeta de crédito, su código personal y Continuar.
- Abrir esta puerta no es fácil. Primero, (tú) la llave hasta el fondo, luegola suavemente a la derecha y a la izquierda y, sobre todo, paciencia.
- Señores, por favor, atención a las instrucciones y

Practique cómo se usa

4 Primero, escriba el imperativo que falta y luego anote la frase en su columna correspondiente. Puede usar los siguientes verbos.

apagar / andar / caminar / bajar / dejar / prestar / pasar / volver / poner / meter / colocar

1. (tú) me un lápiz, por favor, que no tengo.
2. (usted) hasta aquella esquina y unos cien metros.
3. (tú) la tele, es que no me concentro.
4. me (tú) la sal y la pimienta, por favor.
5. En la gasolinera, (usted) el cigarrillo.
6. (tú) las verduras en el cajón de abajo y los huevos en la puerta del frigorífico.

PEDIR ALGO	DAR INSTRUCCIONES
.....
.....
.....

5 Complete usando *pase, bájela, perdone, diga, mire, córtela / apáguela*.

1. > ¿.....?
 < ¿Está Antonio?
 > Lo siento, aquí no vive Antonio.
2. > ¿Puedo pasar?
 < Adelante,, por favor.
3. >, ¿puede indicarme cómo llegar hasta la playa?
 < Lo siento, no soy de aquí.
4. > ¿Puedo bajar la música?
 < Sí, claro, o si quiere.
5. > ¿Cómo puedo ir a La Laguna?
 < Pues, lo mejor es tomar la guagua que pasa cada media hora.

M I S C O N C L U S I O N E S

6 Marque verdadero (V) o falso (F).

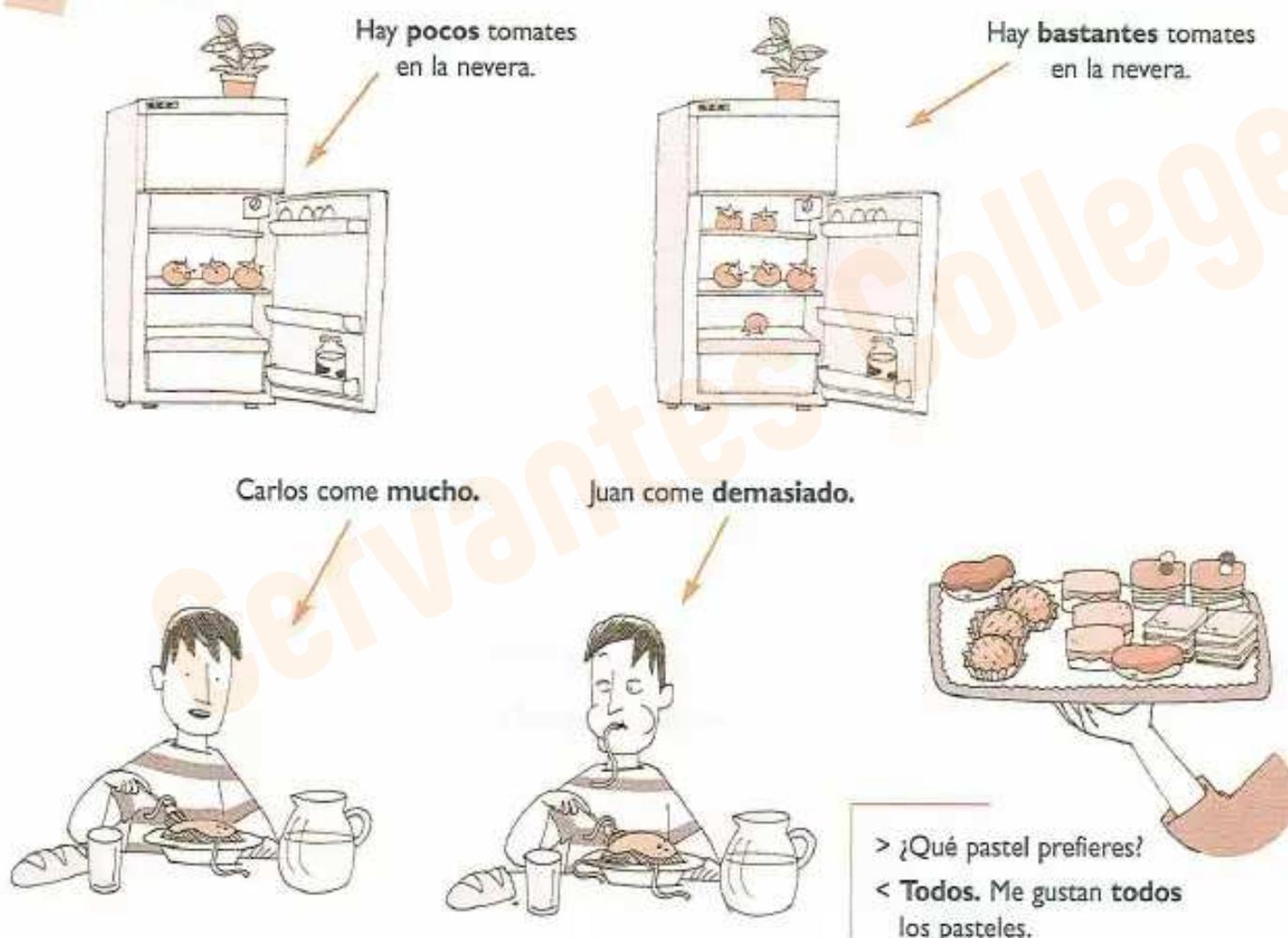
- a. Las formas *apague, practique, llegue, marque*, son irregulares:
- b. Los pronombres forman una sola palabra con el imperativo:
- c. *Diga* se usa para llamar la atención:
- d. La forma de *vosotros /-as* siempre es regular:

24

Tiene muchos amigos

LOS INDEFINIDOS: POCO, MUCHO, BASTANTE, DEMASIADO, TODO

¡ FÍJESE!



Así se construye

- Los indefinidos en función adjetiva van delante del sustantivo y concuerdan con él.

Poco /-a /-os /-as	Bastante /-s	Mucho /-a /-os /-as	Demasiado /-a /-os /-as
Poco dinero.	Bastante dinero.	Mucho dinero.	Demasiado dinero.
Poca leche.	Bastante agua.	Mucha leche.	Demasiada leche.
Pocos tomates.	Bastantes tomates.	Muchos tomates.	Demasiados tomates.
Pocas naranjas.	Bastantes naranjas.	Muchas naranjas.	Demasiadas naranjas.

- **Bastante /-s** cambia de número, pero no cambia de género.
- Los indefinidos funcionan como adverbios (invariables) cuando van delante de adjetivos y cuando acompañan a un verbo.

Poco claro; **bastante** claros; **demasiado** claro. / ~~Mucho~~ claro → **muy** claro.

Estudio **poco**. / Estudio **bastante**. / Estudio **mucho**. / Estudio **demasiado**.

UNIDAD 24

– Pueden ir solos, en respuesta a una pregunta anterior.

> *¿Cuántas chicas hay en clase?*

< *(Hay) Pocas, bastantes, muchas, demasiadas.*

> *¿Estudias?*

< *Mucho.*

- **Todo** en función de determinante concuerda en género y número con el sustantivo. En esta función se combina con otros determinantes (artículo, posesivo o demostrativo).

*Todas **las** mañanas compro el periódico.*

*Todos **tus** amigos vienen a la fiesta.*

- **Todo, toda, todos, todas** también pueden funcionar como pronombre.

Todas son rubias. / Todo es muy difícil.

Así se usa

Los indefinidos expresan una cantidad **no concreta**. Pueden referirse a una cantidad de cosas, al grado de una cualidad o al grado en que se realiza una acción.

- Cantidad de cosas.

– Van seguidos de sustantivos. Concuerdan con la cosa o la sustituyen para no repetirla.

*Hay **muchas** manzanas.*

> *¿Hay manzanas?*

< *Sí, **muchas** (manzanas).*

- Grado de una cualidad.

– Van seguidos de adjetivos o adverbios y son invariables.

*Parecen **poco** inteligentes.*

*Ese restaurante está **bastante** lejos de aquí.*

– Pueden aparecer solos para responder a una pregunta.

> *¿Es simpático?*

< *Sí, **bastante** (simpático). / < Sí, **mucho**.*

- Grado en el que se realiza una acción.

– Modifican a los verbos y también son invariables.

*Leo **mucho** el periódico.*

*Mi vecino y yo hablamos **poco**.*

UNIDAD 24

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Escriba todos los indefinidos posibles en cada caso.

Ej.: Tengo **pocos, bastantes, muchos, demasiados** amigos.

1. ¿Hay estudiantes en clase de español?
2. Habla lenguas.
3. Necesito dinero.
4. Hay mantequilla.
5. Tengo problemas en el trabajo.

2 Subraye la respuesta adecuada.

1. > ¿Tienes amigas españolas?
< Bastante, bastantas, bastantes.
2. > ¿Hay agua fría en la nevera?
< Poca, pocas, poco.
3. > ¿Estás bien?
< No, tengo demasiado, demasiadas, demasiada preocupaciones.
4. > Piensan mucho, muchos, muchas en esas cosas.
< Sí, somos demasiado, demasiadas, demasiados exigentes.

3 Relacione las columnas y escriba el resultado colocando adecuadamente los indefinidos.

Ej.: Hablar *poco, mucho, demasiado*.

Hablar
Personas
Calor
Colores
Viajar
Tranquilas
Pensar

muchas
bastantes
poco
demasiado
demasiadas
muchos
mucho

.....

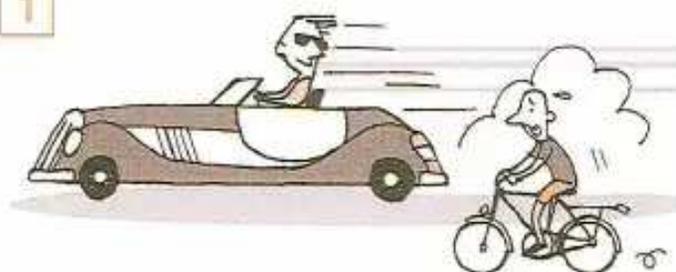
.....

UNIDAD 24

Practique cómo se usa

4 Observe el dibujo y complete con el indefinido adecuado.

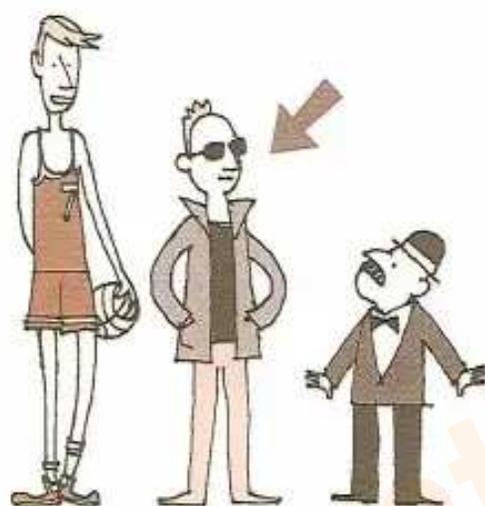
1



La bicicleta corre

El coche corre

2



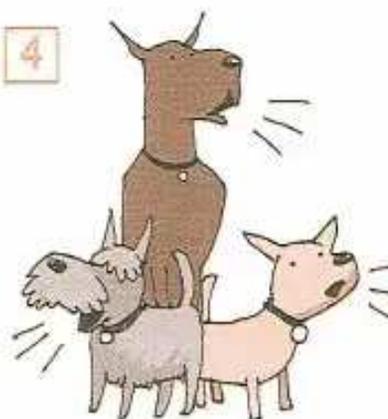
Es alto.

3



Hay cosas en esta maleta.

4



..... perros están ladrando.

UNIDAD 24

5 Complete los diálogos con un indefinido adecuado.

Ej.: > Tengo diez móviles.

< ¿No son **demasiados**?

1. > ¡55 grados! ¡Qué calor!

< Sí,

2. > He comprado este estupendo bolígrafo que canta.

< Es muy bonito, pero práctico, ¿no?

3. > Yo soy hijo único. ¿Y tú?

< ¿Yo? ¡Qué va! Tengo hermanos: tres chicos y cinco chicas.

4. > ¿Comemos hoy fuera?

< Lo siento, no puedo; hoy tengo dinero.

5. > ¿Qué haces para estar en forma?

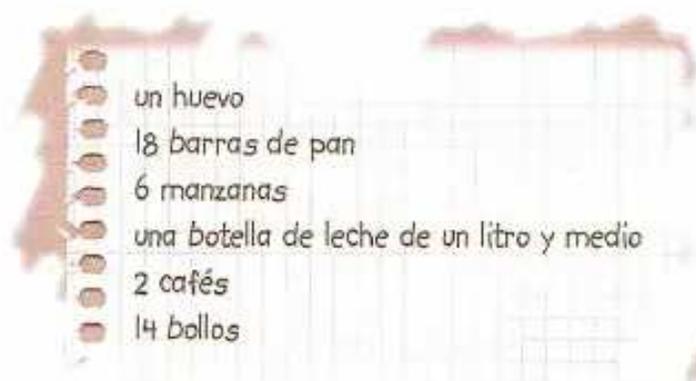
< Hago deporte: corro todos los días, voy al gimnasio, nado, hago kárate, juego al tenis...

> Eso es, ¿no?

6. > Para estar bien, hay que tomar bebidas con alcohol.

< Y dormir

6 Lea esta lista de la compra para hacer un desayuno completo para dos personas. Luego complete las frases.



a. Hay huevos.

b. Hay barras de pan.

c. Hay muchas

d. Hay bastante

e. Hay demasiados

7 Complete usando *poco*, *bastante*, *mucho* (2 veces), *demasiado* (2 veces) y *todo* (3 veces).

- > ¡Ay, doctora! Me duele el cuerpo, ¿cree usted que es muy grave?
 < ¿Pero le duele o?
 > Me duele, de verdad.
 < ¿Duerme usted bien?
 > Sí,, unas ocho horas.
 < ¿Y qué tal come?
 > Normal, de, pero nunca
 < En estos últimos días, ¿ha hecho grandes esfuerzos?
 > Bueno, sí, ayer pasé más de seis horas en el gimnasio y anteayer otras seis...
 < Pero ¡hombre! Claro que le duele el cuerpo. Usted tiene unas agujetas terribles. Ha hecho ejercicio y no está acostumbrado.

M I S C O N C L U S I O N E S

8 Señale la respuesta adecuada.

1. Los indefinidos expresan:
 - a. Una cantidad no concreta.
 - b. Una cantidad precisa.
 - c. Una cantidad que hemos mencionado antes.
2. *Mucho* no puede ir:
 - a. Delante de un nombre.
 - b. Delante de un adjetivo.
 - c. Detrás de un verbo.

9 Subraye SÍ o NO.

1. Los indefinidos SÍ/NO concuerdan con el nombre que va detrás.
2. Si van con adjetivos o con verbos los indefinidos SÍ/NO cambian de género y de número.
3. Los indefinidos SÍ/NO pueden ir solos.
4. SÍ/NO expresan cantidad de cosas, el grado de una cualidad o el grado en que se hace una acción.

25

¿Saliste anoche?

PRETÉRITO INDEFINIDO REGULAR E IRREGULAR

¡ FÍJESE !



Así se construye

Indefinidos regulares

	-AR	-ER	-IR
	HABLAR	COMER	VIVIR
Yo	habl-é	com-í	viv-í
Tú / Vos	habl-aste	com-iste	viv-iste
Él / ella / usted	habl-ó	com-ió	viv-ió
Nosotros /-as	habl-amos	com-imos	viv-imos
Vosotros /-as	habl-asteis	com-isteis	viv-isteis
Ellos /-as / ustedes	habl-aron	com-ieron	viv-ieron

¡ATENCIÓN!

La ortografía cambia pero no hay irregularidad en los siguientes casos:

- Los verbos que terminan en *-gar*:
llegar → llegué / pagar → pagué
- Los verbos terminados en *-car*:
explicar → expliqué / practicar → practiqué
- Los verbos terminados en *-zar*:

Algunos indefinidos irregulares

	ESTAR	HACER	PEDIR	DORMIR	LEER	SER / IR	PREFERIR
Yo	estuve	hice	pedí	dormí	leí	fui	preferí
Tú / Vos	estuviste	hiciste	pediste	dormiste	leíste	fuiste	preferiste
Él / ella / usted	estuvo	hizo	pidió	durmió	leyó	fue	prefirió
Nosotros /-as	estuvimos	hicimos	pedimos	dormimos	leímos	fuimos	preferimos
Vosotros /-as	estuvisteis	hicisteis	pedisteis	dormisteis	leísteis	fuisteis	preferisteis
Ellos /-as / ustedes	estuvieron	hicieron	pidieron	durmieron	leyeron	fueron	prefirieron

Se conjugan como *estar*:

andar → *anduve...* / tener → *tuve...* / poder → *pude...* / poner → *puse...*

Se conjugan como *hacer*:

querer → *quise...* / venir → *vine...* / dar → *di...*

Se conjugan como *pedir*:

reír(se) → *rió, rieron...* / seguir → *siguió* / mentir → *mintieron*

Se conjuga como *preferir*: sentir → *sintió*

Se conjuga como *dormir*: morir → *murió*

Se conjuga como *leer*: caer → *cayó*

Los verbos en **-er** y en **-ir** tienen las mismas terminaciones en el indefinido regular.

Así se usa

El pretérito indefinido sirve para **narrar** en el pasado. Presenta las acciones enmarcadas en un periodo de tiempo determinado: *cinco años, media hora, etc.*, **no como costumbres**.

- Expresa una acción terminada en un tiempo ya pasado; por eso se utilizan marcadores como: *ayer, el año pasado, el lunes, hace tres años, en 2003, en verano, aquel día...*

Ayer vi a tu hermano.

Una mañana me levanté, hice las maletas y me marché.

- La acción puntual puede ocurrir una vez o varias veces.

Ayer me encontré con Marisa.

La semana pasada me encontré con tu hermano varias veces en el súper.

- Sirve para ordenar una serie de acciones.

Ayer llegué tarde de trabajar, cené y me acosté temprano.

UNIDAD 25

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Escriba el verbo en pretérito indefinido en la columna adecuada.

- a. Mentir (yo)
- b. Morir (él)
- c. Caer (ellos)
- d. Tener (tú)
- e. Dar (nosotros)
- f. Poder (vosotros)
- g. Seguir (ellos)
- h. Venir (vosotros)

Yo hice	Tú estuviste	Nosotros pedimos	Ellos durmieron	Él leyó
		Yo <i>mentí</i>		

2 Complete las formas de los pretéritos indefinidos.

- Ayer (nosotros) estudi*amos*..... los temas pendientes.
- Aquel año (tú) perd..... tu oportunidad para entrar en la empresa.
- El año pasado Nicole y John aprend..... mucho español.
- El lunes pasado tú y yo pens..... ya en eso.
- En 1999 (yo) gan..... un premio en un concurso de cuentos infantiles.

3 Elija la forma correcta según el ejemplo.

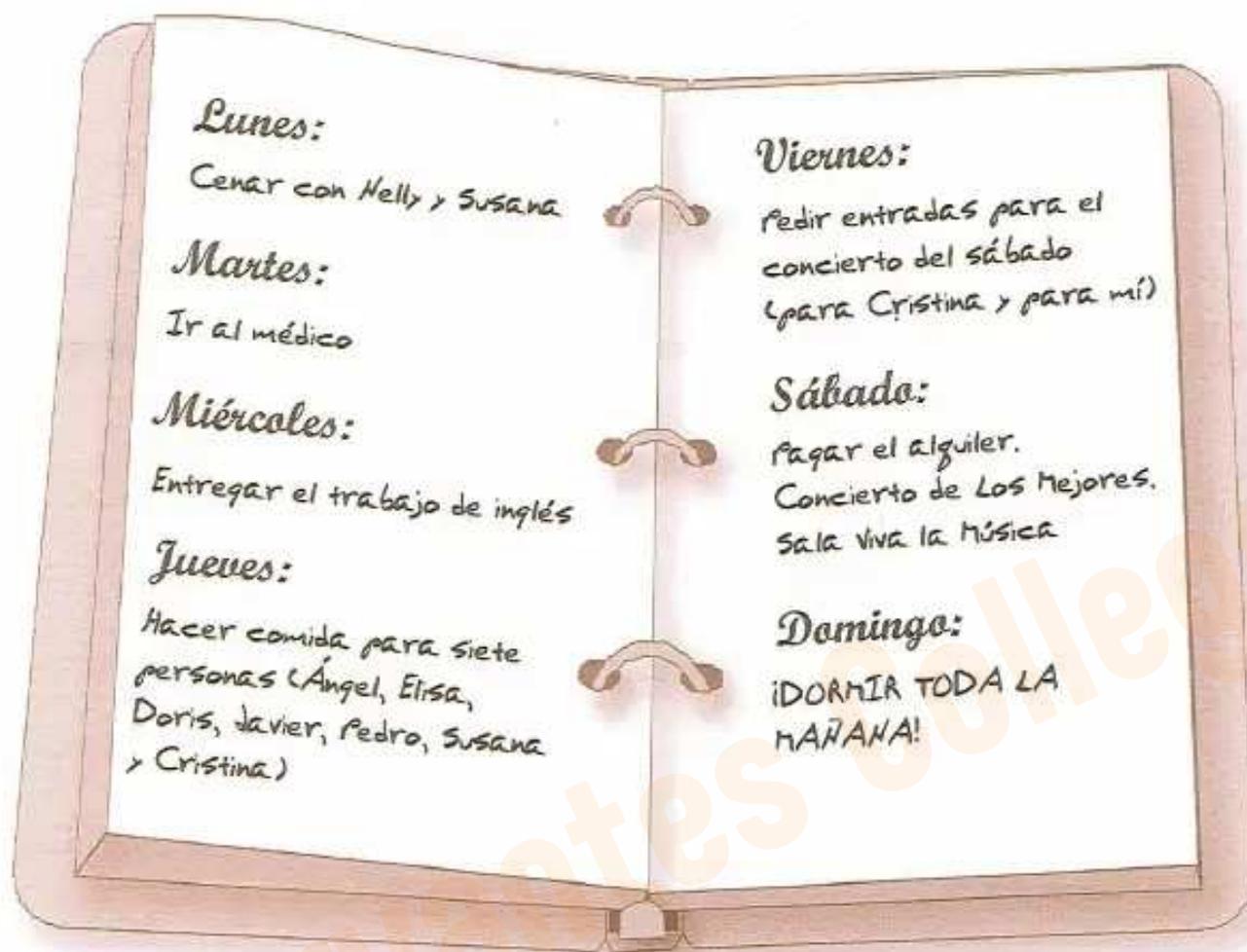
- Apagué / ~~apagé~~ (verbo apagar).
- Carguamos / cargamos (verbo cargar).
- Saqué / sacé (verbo sacar).
- Comencé / comencé (verbo comenzar).
- Entregué / entregé (verbo entregar).

4 Escriba los verbos en pretérito indefinido.

- Ayer (ir, nosotros) al cine después de salir del trabajo.
- Anoche (ser, nosotros) un poco antipáticos con él.
- El año pasado (ser) muy duro para tu madre.
- El mes pasado Ana (ir) a Venezuela con una beca de la universidad.
- El lunes (ir, yo) a la biblioteca a devolver el libro.

Practique cómo se usa

5 Lea la agenda de Imanol y anote qué hizo todos los días de la semana pasada.



El lunes cenó con Nelly y Susana.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

UNIDAD 25

6 Fíjese bien en la agenda de Imanol y responda a las preguntas.

1. ¿Qué hicieron Ángel, Elisa, Doris, Javier, Pedro, Susana y Cristina el jueves pasado?

.....

2. ¿Qué hicieron Nelly y Susana el lunes pasado?

.....

3. ¿Qué hizo Cristina el sábado pasado?

.....

4. ¿Dónde actuaron *Los Mejores* el sábado pasado?

.....

7 Y usted, ¿qué hizo ayer? Escriba frases según el ejemplo. Use *y*, *también*, *pero no*.

1. Levantarse pronto

Me levanté muy pronto, fui a trabajar y comí solo, pero no hice ejercicio.

2. Ir a trabajar

.....

3. Llegar tarde al trabajo

.....

4. Hacer ejercicio

.....

5. Dormir la siesta

.....

6. Comer solo

.....

7. Ver la televisión

.....

8. Hacer los ejercicios de español

.....

9. Hablar por teléfono con un amigo (o con una amiga)

.....

10. Estar en casa toda la tarde

.....

11. Salir un rato al final de la tarde

.....

12. Acostarse pronto

MIS CONCLUSIONES

8 Elija la opción o las opciones correctas.

1. ¿Qué irregularidad tienen en común los verbos *pedir*, *mentir*, *seguir*?

- a. irregulares en todas las personas;
- b. irregulares en las terceras personas: e > ie;
- c. irregulares en las terceras personas: e > i.

2. ¿Qué formas son correctas?

- a. aprendiamos;
- b. aprendimos;
- c. hicimos;
- d. hacemos.

3. ¿Para qué suele utilizarse el indefinido?

- a. para ordenar las acciones;
- b. para situar una acción en un tiempo determinado;
- c. para hablar de costumbres.

26 Bajarán las temperaturas

FUTURO SIMPLE

¡ FÍJESE!

La semana que viene habrá una ola de frío. Descenderán las temperaturas y **subirá** el nivel de los pantanos.



Dentro de poco encontrará a la mujer de su vida.



Así se construye

Futuro simple regular. Se construye a partir del infinitivo más las terminaciones propias de futuro.

	HABLAR	LEER	ESCRIBIR
Yo	hablar-é	leer-é	escribi-ré
Tú	hablar-ás	leer-ás	escribir-ás
Vos	hablar-ás	leer-ás	escribir-ás
Él / ella / usted	hablar-á	leer-á	escribir-á
Nosotros /-as	hablar-emos	leer-emos	escribir-emos
Vosotros /-as	hablar-éis	leer-éis	escribir-éis

Algunos futuros irregulares

	TENER	HACER	DECIR
Yo	tendré	haré	diré
Tú	tendrás	harás	dirás
Vos	tendrás	harás	dirás
Él / ella / usted	tendrá	hará	dirá
Nosotros /-as	tendremos	haremos	diremos
Vosotros /-as	tendréis	haréis	diréis
Ellos /-as / ustedes	tendrán	harán	dirán

Todos los verbos, regulares e irregulares, tienen las mismas terminaciones.

Así se usa

- Para hablar de acciones futuras.

Saldremos de viaje después de comer.

En verano **iré** a Barcelona.

- Por eso, en muchas ocasiones lo usamos para hacer pronósticos y predicciones:

Mañana **volverá** el calor.

Este año **aprobarás** todo el curso.

- Expresiones que suelen acompañar al futuro:

mañana, pasado mañana...

el lunes / el martes que viene / el martes próximo...

en enero / febrero...

dentro de tres días...

la semana que viene / el mes que viene...

el próximo año...

UNIDAD 26

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Complete el cuadro con la forma correcta del futuro.

	SALIR	SACAR	IR	LLOVER	CUMPLIR
yo					
tú	<i>saldrás</i>				
vos					
él / ella / usted					
nosotros /-as					
vosotros /-as	<i>saldréis</i>				
ellos / ellas / ustedes		<i>sacarán</i>			

2 Y ahora, complete estos diálogos con las formas verbales adecuadas.

1. > El año que viene (nosotros, viajar) *viajaremos* a Inglaterra.
 < ¡Qué bien!
2. > Mañana (llover) con fuerza.
 < A ver si es verdad, necesitamos la lluvia.
3. > ¿Cuántos años (cumplir) la tía Angelita el mes que viene?
 < 70 o 71, no estoy segura.
4. > ¿Qué tal el curso?
 < Muy bien, estoy segura de que este año (yo, sacar) muy buenas notas.
5. > ¿Ya sabes lo que vas a hacer este verano?
 < Creo que (yo, ir) a Marruecos a ver a una amiga.

Practique cómo se usa

3 Complete estas frases con un verbo adecuado.

Ej.: Esta semana no tenemos tiempo, pero la semana que viene **compraremos** los electrodomésticos para la nueva casa.

1. Hoy está lloviendo, pero mañana buen tiempo.
2. Esta semana no voy a estudiar, pero la semana que viene mucho.
3. Esta semana no vamos al cine, pero la semana que viene dos veces.
4. Este año no saldré al extranjero, pero el próximo año a un país exótico.

4 Escriba lo que le ha dicho "el adivino" a estas personas.

Ej.: **Conocerá(s)** a una chica.

Juan	Carlos y Rosa
1. Conocer a una chica.	1. No ir a la universidad.
2. Enamorarse.	2. Aprobar una oposición.
3. Casarse.	3. Viajar por el mundo.
4. Tener un buen trabajo.	4. No casarse.
5. Ganar mucho dinero.	5. Tocar 50 millones de euros en la lotería.
6. Disfrutar de sus hijos.	6. Invertir en Bolsa.

JUAN

1.
2.
3.
4.
5.
6.

CARLOS Y ROSA

1.
2.
3.
4.
5.
6.

M I S C O N C L U S I O N E S

5 Marque verdadero (V) o falso (F).

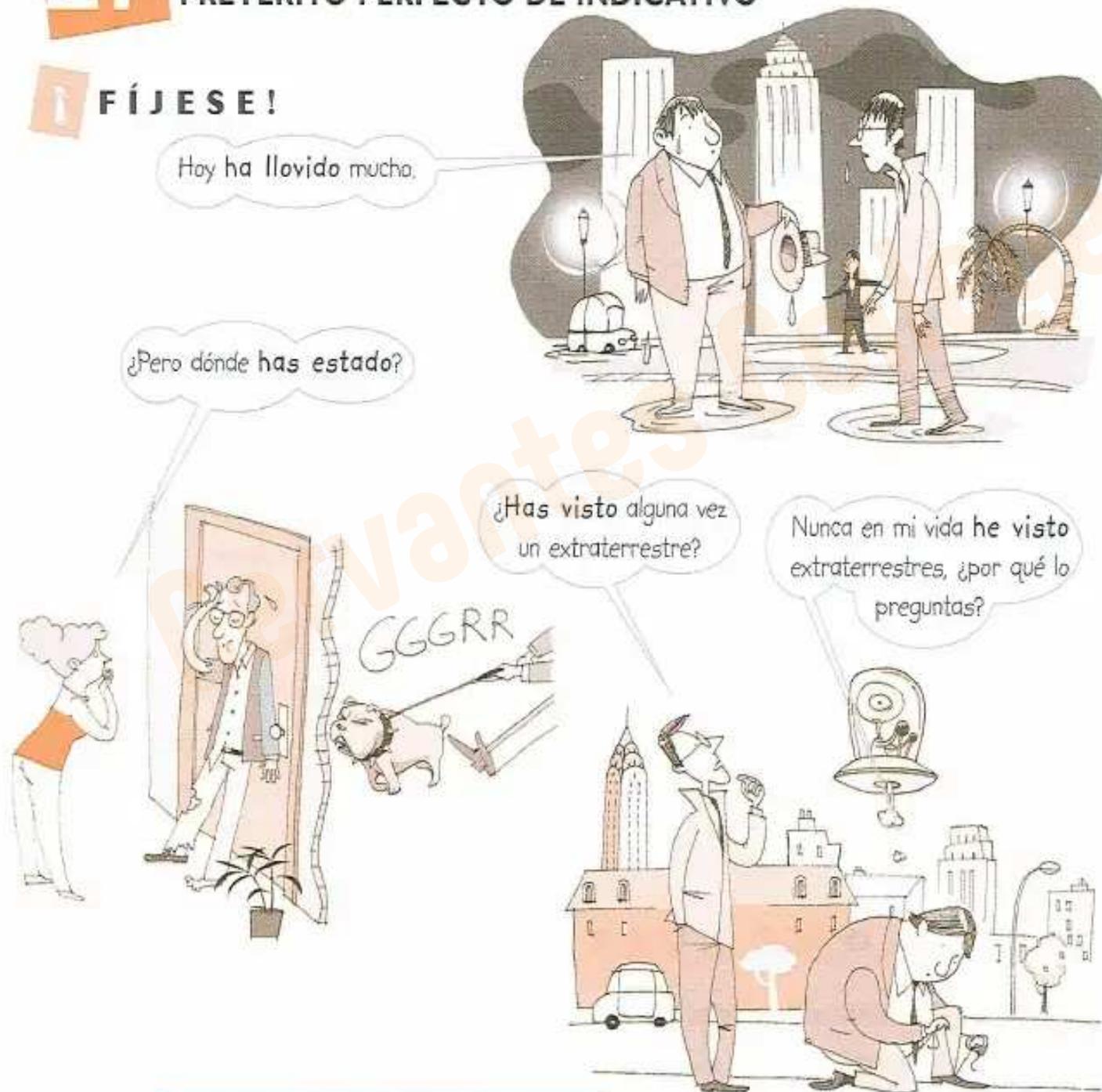
- a. El futuro regular se forma a partir del infinitivo:
- b. Los verbos irregulares tienen diferentes terminaciones que los regulares:
- c. La terminación de los verbos en *-ar* es diferente a la de los verbos en *-er* y en *-ir*:
- d. El futuro de *decir* es *deciré*:
- e. Los pronósticos del tiempo suelen hacerse en futuro:

27

¿Qué has dicho?

PRETÉRITO PERFECTO DE INDICATIVO

¡ FÍJESE!



Así se construye

Pretérito perfecto (presente del verbo *haber* + participio)

Yo	he	} + participio >	-AR	-ER	-IR
Tú / vos	has		COMPRAR	COMER	VIVIR
Él / ella / usted	ha		Compr-ado	Com-ido	Viv-ido
Nosotros /-as	hemos				
Vosotros /-as	habéis				
Ella / os / ustedes	han				

UNIDAD 27

Algunos participios irregulares

poner: <i>puesto</i>	escribir: <i>escrito</i>
hacer: <i>hecho</i>	romper: <i>roto</i>
abrir: <i>abierto</i>	ver: <i>visto</i>
decir: <i>dicho</i>	volver: <i>vuelto</i>

- El verbo haber y el participio son inseparables. No se puede introducir nada entre los dos.
He ~~ya~~ terminado. → *Ya he terminado.*
- El participio es invariable.
 > *¿Has visto a María?*
 < *No, no la he ~~vista~~.* → *No, no la he visto.*

Así se usa

- Para expresar acciones o hechos terminados en un periodo de tiempo no concluido.
 - Por eso suele ir acompañado de los marcadores temporales de tiempo donde está incluido quien habla o escribe: *este año, esta semana, hoy...* (estamos en este año, en esta semana, en el día de hoy).
Hoy ha nevado mucho.
Esta semana hemos tenido un día de vacaciones.
 - También se usa con marcadores del tipo: *nunca, alguna vez, a veces, en toda mi vida, nunca, siempre, etc.*
*¿Has estado **alguna vez** en México?*
***Nunca** (en toda mi vida / hasta ahora) he viajado a Colombia.*
 > *¿**Alguna vez** has vivido fuera de tu país?*
 < *Sí, he estado **dos años** en Venezuela y también he vivido **cinco años** en Ecuador.*
 - Además, puede aparecer sin marcadores:
 - > *¿Dónde has comprado ese reloj? (no sé cuándo, en algún momento hasta ahora).*
 - < *Me lo han regalado (no especifico cuándo, en algún momento).*

En muchas zonas hispanohablantes, dentro y fuera de España, este tiempo verbal se usa de forma distinta, o no se usa y en su lugar se prefiere el indefinido.

UNIDAD 27

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Complete el pretérito perfecto.

Ej.: *Esta mañana Juan no (venir) ha venido a clase.*

1. Yo nunca (estar) h..... en Uruguay.
2. ¿Alguna vez Carlos y tú (trabajar) ha..... fuera de vuestro país?
3. Marga y yo (terminar)mos el trabajo esta semana.
4. ¿Ustedes (pedir) h..... ya el postre?
5. Federico, ¿(encontrar) h..... las llaves?
6. > ¿Qué raro! Sara, Pablo y Claudia no (querer)n salir este fin de semana.
< No sé, Pablo (estar) h..... toda la semana con gripe.

2 Complete con el verbo en pretérito perfecto.

Ej.: *¡Yo no (decir) he dicho eso.*

1. ¡Nosotros no (hacer) una cosa así!
2. Tú (poner) aquí los papeles después de la reunión, yo no.
3. ¿Qué (vosotros, decir)? ¡Eso no es justo!
4. ¿(Ver) ustedes mi película? ¡Qué sorpresa!
5. ¿Por qué (tú, volver)?
6. No me (tú, escribir) una sola carta.
7. En Chueca (ellos, abrir) un restaurante argentino buenísimo.
8. ¡Papá, de verdad, yo no (ser)! Él (romper) la ventana con la pelota.

Practique cómo se usa

3 Fijese en las frases del ejercicio 2 y añada uno de los siguientes marcadores temporales (uno diferente en cada caso).

ahora / en nuestra vida / esta mañana / recientemente / en estos últimos años

1. ¡Nosotros no (hacer) una cosa así
2. Yo no, (tú, poner) los papeles aquí después de la reunión.
3. ¿Por qué (tú, volver)?
4. No (tú, escribir) una sola carta

4 Escribe preguntas adecuadas para las siguientes respuestas combinando, si se puede, elementos de los tres grupos.

estar / decir / terminar / desayunar esta mañana / alguna vez / nunca en México / una mentira

1. > ¿... *Has estado*?
 < Yo no, pero mi novio sí y dice que es un país maravilloso.
2. > ¿.....?
 < Perdona, ¿puedes esperar cinco minutos? Solo tengo que escribir una frase.
3. > ¿.....?
 < Nosotros, chocolate con churros, ¿y tú?
4. > ¿.....?
 < Bueno, nunca, nunca..., alguna vez he mentado, pero en cosas sin importancia.

5 Lea las agendas de Mario y Celia, subraye los aspectos coincidentes. ¿Qué han hecho hoy Mario y Celia?

Ej.: Los dos *han ido* a trabajar, pero Mario *ha salido* a las 2 y Celia a las 3. Mario...

Agenda de Mario	Agenda de Celia
Entrar a trabajar una hora antes (salir a las 2). Ir a buscar a los niños y llevarlos al dentista (5.30). Escribir informe para mañana. Hacer la compra para el fin de semana. Llamar a Celia (invitarla a cenar, ¿el lunes?).	Entrar más tarde a trabajar (10.00). Salir a las 3. Comer con el jefe y los compañeros (3.30). Escribir informe. Hacer la compra para el fin de semana. Llamar a Mario (invitarlo a cenar el lunes).

M I S C O N C L U S I O N E S

6 Elija la opción correcta.

1. a. El pretérito perfecto siempre lleva un marcador temporal.
 b. El pretérito perfecto puede ir solo.
2. a. El pretérito perfecto expresa acciones sin precisar el tiempo porque se usa para acciones no acabadas.
 b. El pretérito perfecto expresa acciones dentro de un presente muy amplio que llega hasta ahora.

28

La compré en Perú

LOS PRONOMBRES DE OBJETO DIRECTO

FÍJESE!



Así se construye

• La forma

Pronombres sujeto	Pronombres de objeto directo	
	Masculino	Femenino
Yo	Me	Me
Tú / vos	Te	Te
Él / ella / usted	Lo / Le	La
Nosotros /-as	Nos	Nos
Vosotros /-as	Os	Os

• La posición

- Los pronombres de objeto directo van **delante del verbo**.
 - < *¿Al final encontraste tus gafas?*
 - > *Sí, **las** encontré en el cubo de la basura.*
- Con el imperativo afirmativo (→ Unidad 23) van unidos a la forma verbal en una sola palabra.
 - > *Mira, mira a esa chica.*
 - < *¿Cuál?*
 - > *Esa, esa de ahí, **mírala**. ¿Pero dónde están tus gafas?*
- Con el infinitivo y el gerundio (→ Unidades 20 y 21) pueden ir delante del verbo principal o pospuestos al infinitivo o al gerundio, formando una sola palabra.
 - > *Quiero comprar unas sillas como las tuyas.*
 - < *Puedes **comprarlas** en la tienda de mi hija. / **Las puedes comprar** en la tienda de mi hija.*
 - < *Y tus gafas, ¿dónde están?*
 - > ***Las están arreglando** en la óptica. / **Están arreglándolas** en la óptica.*

Así se usa

- El objeto directo completa el significado de determinados verbos expresando qué *compramos, vemos, conocemos, etc.*
 - Veo** muy bien. No tengo problemas de visión.*
 - Veo **la televisión** por la noche.*
 - El objeto directo puede referirse a personas.
 - No he visto **a mi hijo** en todo el día.*
 - Los pronombres de objeto directo sirven para evitar la repetición de palabras ya mencionadas.
 - > *Escucho **la radio** todas las mañanas.*
 - < *Pues yo **la** escucho muy poco.*
 - > *¿Ves **al chico** de verde?*
 - < *No, no **lo** veo, ¿dónde está? / No, no **le*** veo.*
 - Los pronombres de objeto directo pueden referirse a cosas, ciudades, ideas, personas...
 - > ***Os** veo muy cansados.*
 - < *Sí, es que no hemos dormido muy bien.*
 - > *¿Pensas que eso es injusto?*
 - < *Sí, sí **lo** pienso.*
- * El uso de **le** en vez de **lo** solo es posible si se refiere a personas.

UNIDAD 28

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Transforme las frases según el ejemplo.

Ej.: Veo poco la televisión. → La veo poco.

1. Pongo música clásica para trabajar:
2. Leo el periódico antes de dormir:
3. Conocí a sus padres el año pasado:
4. Subrayo los libros cuando leo:
5. Quiero mucho a mis gatos:
6. No enciendo el ordenador todos los días:
7. He abierto la ventana porque hace calor:
8. Veo a mis amigas una vez a la semana:
9. No he comprado vino:
10. Espero a Francisco en casa:

2 Elija la opción correcta.

Ej.: ¿Te gusta el collar? Lo / me compré en Perú.

1. Suena el móvil, ¿te / lo oyes?
2. Necesito unas zapatillas de deporte. Voy a comprarlas / comprarlos ahora mismo.
3. Estás muy lejos, no te / nos veo bien.
4. Si vienen conmigo, los / me invito a tomar algo.
5. ¿Por qué no ponés la radio y lo / la oímos juntos?

3 Ordene la parte subrayada.

Ej.: Puedes la comprar → Puedes **comprarla**. / **La** puedes comprar.

1. ¿Te gustan esos pantalones? Pues los compra:
2. Luego te dejo el diario, no leído lo he todavía:
3. ¿Y Santi? Lo esperando estoy:
4. ¿Tienes algún mensaje para Clara? voy a La ver hoy:
5. Si te gusta esta película, puedes la ver en el cine de mi barrio:

Practique **cómo se usa**

4 Conteste usando el pronombre adecuado y transformando el infinitivo.

Ej.: > ¿Quieres un cuscús?

< ¡Sí! Nunca **lo he comido** (comer).

1. > Recibiste el paquete con los libros?

< No, todavía no (recibir).

> ¡Qué raro!

2. > ¿Cómo está tu hijo?

< ¿La verdad? Hace una semana que no (ver).

> ¿Y no estás preocupada?

3. > ¿Qué hago con estas cajas?

< en mi despacho (colocar).

4. > ¡Qué chica tan guapa!

< Sí, y además con mucho interés (mirar).

5. > ¡Hola, Pepe! ¿Cómo estás?

< Estupendamente. Yo también muy bien a ti (ver).

6. > ¿Vais a la fiesta de la embajada?

< Sí, oficialmente (invitar).

7. > Estoy sin coche. Está averiado.

< ¡Hombre! Pues al taller ya (llevar).

8. > Gómez, ese informe es muy urgente.

< De acuerdo, señora Hernández, en unos minutos (terminar).

9. > ¡Qué bonitos son esos tapices!

< Están hechos a mano. y en un mercadillo de La Paz (ver y comprar).

UNIDAD 28

5 Complete estos mensajes con los pronombres que faltan.

MENSAJE 1

Hola, Robert:

No te he escrito antes porque me estoy cambiando de casa y la nueva tengo patas arriba. El ordenador todavía está en una caja y no uso desde la semana pasada. ¡Fíjate! ¡Cuatro días sin correos electrónicos! Y, la verdad, no necesito. Eso sí, mando mensajes de móvil: envío todo el tiempo y a todos los amigos. Así me siento acompañada. Ahora te estoy escribiendo desde un cibercafé.

¿Cuándo veo? ¿Tú también estás muy ocupado?

Un beso,

Irene

MENSAJE 2

Hola, Irene:

¡Qué bien tener noticias tuyas! ¡..... echo mucho de menos! Si quieres puedo ayudar con la nueva casa y así vemos y charlamos y....

Bueno, otra cosa: ¿sabes que tengo varios CD tuyos?

Ya grabé y te puedo devolver. Si, ya sé, estás pensando en los libros que también tengo, pero todavía no he leído todos. ¿..... necesitas? ¿Te llevo?

Supongo que ya has sacado tu ordenador de su caja y estás leyendo este mensaje, ¡no borres y escribe pronto!

6 Relacione y escriba la frase correspondiente.

- 1. Lo escribió Cervantes
- 2. Los conocí en clase de español
- 3. La están limpiando en la tintorería
- 4. Lo / le vi ayer en el cine
- 5. Las fui a buscar al colegio
- 6. No los veo desde el año pasado
- 7. La he llamado varias veces

- a. La alfombra persa
- b. A Mila y a Eduardo
- c. A mis hermanas
- d. A mis amigos suecos
- e. A Marisa
- f. A César
- g. El Quijote

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6. *A Mila y a Eduardo no los veo desde el año pasado.*
- 7.

M I S C O N C L U S I O N E S

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. El objeto directo es necesario con todos los verbos:
- b. Los pronombres de objeto directo evitan las repeticiones:
- c. Los pronombres de objeto directo pueden colocarse delante o detrás del verbo:
- d. Me, te, nos, os no son pronombres de objeto directo:
- e. Los pronombres forman una sola palabra con el imperativo afirmativo:

29

Antes salía todos los días

PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO

¡ FÍJESE!



Así se construye

Pretéritos imperfectos regulares

	-AR	Hablar	-ER	Comer	-IR	Vivir
Yo	habl-aba		com-ía		viv-ía	
Tú / vos	habl-abas		com-ías		viv-ías	
Él / ella / usted	habl-aba		com-ía		viv-ía	
Nosotros /-as	habl-ábamos		com-íamos		viv-íamos	
Vosotros /-as	habl-abais		com-íais		viv-íais	
Ellos /-as / ustedes	habl-aban		com-ían		viv-ían	

Pretéritos imperfectos irregulares

	Ser	Ir	Ver
Yo	era	iba	veía
Tú / vos	eras	ibas	veías
Él / ella / usted	era	iba	veía
Nosotros /-as	éramos	íbamos	veíamos
Vosotros /-as	erais	ibais	veíais
Ellos /-as / ustedes	eran	iban	veían

- Casi todos los verbos en imperfecto de indicativo son regulares.

30 ¿Me compras esos pendientes?

LOS PRONOMBRES DE OBJETO INDIRECTO

¡ FÍJESE!



Así se construye

• La forma

Pronombres sujeto	Pronombres de objeto indirecto	
	Masculino y femenino	
Yo	(A mí)	Me
Tú / vos	(A ti / a vos)	Te
Usted	(A usted)	Le
Él / ella	(A él / ella)	Le
Nosotros /-as	(A nosotros / nosotras)	Nos
Vosotros /-as	(A vosotros / vosotras)	Os
Ustedes	(A ustedes)	Les
Ellos /-as	(A ellos / ellas)	Les

- > Entonces (tener, nosotros) veinte años, (ser) jóvenes, pero ya no (tener) veinte años. Entonces (estudiar, nosotros) en la universidad y no (pensar) en problemas, por eso (ser, nosotros) más alegres y divertidos y nos (ver) casi todos los días. Las cosas ya no (ser) así, y tus amigos (tener) sus problemas y nosotros los nuestros.
- < Tienes razón, pero... ¿no (nosotros, vivir) con más intensidad antes?
- > No, Carlos, ahora (nosotros, vivir) con más intensidad, pero de otra manera y yo no te (querer) más antes, pero en una cosa tienes razón: tengo que ser más positiva.

6 Don Felipe era un hombre muy ordenado, lea su agenda vieja y escriba qué hacía habitualmente y use expresiones como *todos los días, los lunes..., muchos lunes / martes...*

Ej.: *Todos los lunes iba al café El granito.*

Ir al café El granito. Comer con María (15.30). Lunes.	Comer con María (15.30). Ir a cortarme el pelo. Martes.	Comer con María (15.30). Cine a las ocho. Miércoles.	Comer con María (15.30). Jueves.	Comer con María (15.30). Salida fuera de Madrid. Viernes.
Ir al café El granito. Comer con María (15.30). Lunes.	Comer con María (15.30). Visitar al médico. Martes.	Comer con María (15.30). Preparar confe- rencia. Miércoles.	Comer con María (15.30). Jueves.	Comer con María (15.30). Salida fuera de Madrid. Viernes.
Ir al café El granito. Comer con María (15.30). Lunes.	Comer con María (15.30). Ir a cortarme el pelo. Martes.	Comer con María (15.30) Cine a las seis. Miércoles.	Comer con María (15.30). Dar conferen- cia a las siete. Jueves.	Comer con María (15.30). Salida fuera de Madrid. Viernes.

.....

.....

.....

MIS CONCLUSIONES

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. El imperfecto se usa para hablar de acciones habituales del pasado:
- b. El imperfecto se usa para hablar de acciones que duran mucho:
- c. El imperfecto se usa para describir:

8 Elija la opción correcta.

UNIDAD 30

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Transforme las frases según el ejemplo.

Ej.: Vendí el coche a mi vecino. → Le vendí el coche.

1. Dieron la noticia a los alumnos. →
2. He comprado regalos a mis hijas. →
3. No echo mucha sal a la ensalada. →
4. He puesto la correa al perro. →
5. Enviaré flores a Mar. →

2 ¿A qué persona se refieren los pronombres?

Ej.: Le doy clase de español. → A Johan (a él).

- | | |
|-----------------------------------|--------------|
| 1. ¿Le han dado la beca? | A mis padres |
| 2. No me dices la verdad. | A nosotros |
| 3. ¿Nos trae la cuenta? | A mi abuelo |
| 4. Les enviaré un ramo de flores. | A mí |
| 5. Te escribí la semana pasada. | A Martina |
| 6. Le llevo a casa el pan. | A ti |

3 Corrija las frases incorrectas.

Ej.: A ti duelen las muelas. → (A ti) te duelen las muelas.

1. A mí interesa mucho el cine español
2. Nos encanta pasear por la montaña
3. ¿Han contado a usted las novedades?
4. Preparé a ti tu postre preferido
5. Solo le lo he contado a mis amigos

Practique cómo se usa

4 Responda según el modelo.

Ej.: > ¿Le han gustado a tu hija las gafas?
< No sé. Todavía no (dar) a ella. → Todavía no se las he dado.

1. > ¿Le compramos este pañuelo a Beatriz?
< Vale, y (dar) por su cumpleaños.

• **La posición**

- Los pronombres de objeto indirecto van **delante del verbo**.
*Por su cumpleaños **le** compré unos pendientes. / ¿**Te** pongo más ensalada?*
- En la misma frase podemos encontrar un pronombre de objeto directo y otro de objeto indirecto. En este caso, el de objeto indirecto va delante.
 > ¿*Quién te ha prestado ese coche?*
 < ***Me lo** ha prestado mi primo. ¿Te gusta?*
- Con el infinitivo y el gerundio (→ Unidades 20 y 21) pueden ir delante del verbo principal o puestas al infinitivo o al gerundio formando una sola palabra.
*¿**Me puede** poner más ensalada? / ¿Puede **ponerme** más ensalada?*
*Ayer me dejó la novela y **la estoy leyendo** ya / ... y estoy **leyéndola** ya.*
- Con el imperativo afirmativo (→ Unidad 23) van unidos a la forma verbal en una sola palabra.
 > ¿*Te gustan esos guantes?*
 < *Sí, mucho, ¡**cómpramelos**, por favor!*
- Cuando los pronombres **le** y **les** van seguidos de **lo, la, los, las**, se convierten en **se**.



Así se usa

- Los pronombres de objeto indirecto acompañan a verbos como *gustar, encantar, interesar, doler, etc.* (→ Unidad 10) para expresar quién experimenta el gusto, el interés, el dolor, etc.
 > **Nos** gusta estudiar español. / < *A nosotros también. ¡**Nos** encanta!*
- Con determinados verbos, expresan el destinatario.
*¿**Me** (a mí) prestas tu bolígrafo? / **Os** (a vosotros) he traído unos refrescos.*
*¿**Les** (a ustedes) sirvo más leche?*
- A menudo, los pronombres de objeto indirecto repiten el complemento indirecto.
*¿**Les** apetece **a tus padres** salir hoy al campo? / Mira la corbata que **le** he comprado **a mi hermano**.*
- Las construcciones *a mí, a ti, a usted, etc.*, acompañadas de *me, te, le, etc.*, solo son necesarias para contrastar entre varias personas (→ Unidad 10).
*No **te** ha comprado los pendientes **a ti**, **me** los ha comprado **a mí**.*

¡ATENCIÓN!

2. > ¿Dónde está tu tapiz peruano?
< (Regalar) a una amiga. Yo vuelvo a Perú el año próximo.
3. > ¿Has enviado el trabajo a tu profesora?
< No, (enviar) el lunes que viene.
4. > Estoy buscando las llaves de repuesto.
< (Prestar, yo) a Sandra, ella ha perdido las suyas.

5 Complete los diálogos, con los pronombres necesarios, para conquistar a su chico o a su chica.

Ej.: < Jefe, ¿adónde mando las flores para su novia? > **Mándaselas a su casa.**

1. Él: enviaré flores, mi amor.
Ella: ¿..... enviarás todos los días?
2. Él: ¿..... dejarás tu coche descapotable algún día?
Ella: Mejor, regalo, cariño.
3. Ella: Nunca tuve un perro.
Él: Yo compraré.
4. Ella: Mi madre preparaba unas comidas deliciosas.
Él: Yo también voy a preparar, mi vida.

En resumen: Él enviará flores y comprará un perro y preparará unas comidas deliciosas y ella regalará su coche descapotable.

6 Aquí tiene una lista y unas personas. ¿Cómo distribuimos cada cosa? Por favor, justifique su respuesta.

Ej.: *A Juan no le prestamos el coche porque es poco cuidadoso.*

El coche (nuevo)	Regalar	Ricardo, muy friolero
Postal de felicitación	Enviar	Lucía y Darío, hoy un año de casados
Ordenador portátil	Prestar	Sonia, viaja mucho por trabajo
Zapatillas de invierno	Comprar	Juan, poco cuidadoso

M I S C O N C L U S I O N E S

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Cuando hay dos pronombres, el de objeto indirecto va en primer lugar:
- b. *Les lo he dado* es una posibilidad correcta:
- c. *A mí, a ti, a usted*, acompañan siempre a *me, te, le*, etc.:
- d. Los pronombres pueden repetir el objeto indirecto:

31

Ahora leo más que antes

LOS COMPARATIVOS NO LÉXICOS



FÍJESE!

ANTES



Sra. Riquez Sra. Millonetis Sra. Dinerón

DESPUÉS



- A. > Señora Riquez, después de ganar el premio, su vida es diferente, ¿verdad?
< Pues sí. Ahora viajo y leo **más que** antes. Trabajo mucho **menos...** Disfruto **mucho más** (que antes).
- B. > Señora Millonetis, ¿ha cambiado su vida después de ganar el premio?
< ¡¡Mucho, mucho!! Tengo **más tiempo libre que** mis amigas, **que** la gente en general. Estoy **menos** estresada.
- C. > Señora Dinerón, ¿ha ganado usted **tanto dinero como** sus amigas?
< Sí, claro. Somos **tan buenas amigas como** siempre. Por eso hemos dividido el premio en partes iguales.

Así se construye

Comparativos de igualdad	Comparativo de inferioridad	Comparativo de superioridad
1. <i>tan ... como ...</i>		
2. <i>tanto /-a /-o /-as + sust. + como ...</i>	<i>Menos ... que</i>	<i>Más ... que</i>

Así se usa

Con las construcciones comparativas establecemos una relación de igualdad, inferioridad o superioridad entre dos o más elementos.

- **Comparativos de igualdad**

- Verbo **tan** + adjetivo / adverbio + **como** + sustantivo / pronombre / verbo / adverbio.

*Ellos trabajan **tan bien como** sus jefes.*

*Somos **tan altas como** vosotras.*

*No es **tan listo como** parece.*

*Es **tan rápido como** siempre.*

- Verbo **tanto / -a / -os / -as** + (sustantivo) + **como** + sustantivo / pronombre / adverbio.

*¿Ha dormido usted **tantas horas como** ellos?*

*Tengo **tantos sueños como** antes.*

- Verbo + **tanto como** + sustantivo / pronombre / verbo / adverbio.

*Trabaja **tanto como** mis hijas.*

*Este coche corre **tanto como** el tuyo.*

*No trabaja **tanto como** dice.*

*Come **tanto como** siempre.*

- **Comparativos de inferioridad**

- Verbo + **menos** + (sustantivo / adjetivo / adverbio) + **que** + sustantivo / pronombre / adverbio.

*Tengo **menos problemas que** mis amigos.*

*Conduce **menos rápido que** tú.*

*Ahora todo está **menos claro que** antes.*

*Trabajas **menos que** nadie.*

*Como **menos que** antes.*

- **Comparativos de superioridad**

- Verbo + **más** + (sustantivo / adjetivo / adverbio) + **que** + sustantivo / pronombre / adverbio.

*Antes leía **más libros que** ahora.*

*Mi coche es **más viejo que** el suyo.*

*Hoy me he levantado **más temprano que** ayer.*

*Yo duermo **más que** tú.*

*Ahora se vive **más que** antes.*

- **Mucho / -a / -os / -as** pueden ir delante de **más / menos** para enfatizar la cantidad expresada.

*Te veo **mucho más / menos que** antes.*

*Usted toma **muchos más / muchos menos** cafés que yo al día.*

- La segunda parte de la comparación puede no decirse si resulta evidente.

*Después de jubilarme, viajo y leo **más que** antes y me estreso **mucho menos**.*

UNIDAD 31

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Transforme según el ejemplo.

Ej.: El libro, 16.50 € / El CD, 18 € (costar) → El libro cuesta menos que el CD.

1. En el pueblo de mi marido, 50 personas / En mi pueblo, 200 personas (vivir).

2. Mi casa, 120 metros cuadrados / Tu casa, 100 metros cuadrados (tener).

3. Septiembre, 30 / Abril, 30 días (tener).

4. En esta clase, 15 chicas / En esta clase 15 chicos (haber).

5. Yo, mucho / Tú, también (trabajar).

2 Complete con *tan*, *tanto* /-a /-os /-as.

Ej.: No es *tan* fácil como parece.

1. > Ese libro es interesante como dice la gente

2. > En este bar no hay gente como en el Gran Vía.

3. > Fran, ya tienes libros como tu madre.

4. > Tienes plantas como yo.

5. > Ese chico come como su padre y no está gordo como él.

Practique cómo se usa

3 Recuerde el ejercicio anterior y complete con el comparativo adecuado.

Ej.: > ¿Ese libro es *tan* interesante *como* dice la gente?

< Yo creo que es *más* interesante *que* su último libro.

1. > En este bar no hay gente como en el Gran Vía.

< No, no creo. Aquí hay gente allí, siempre está lleno.

2. > Fran, ya tienes libros como tu madre.

< No, no, ella tiene que yo, lee mucho.

3. > Tienes plantas como yo.

< ¡Qué va! Yo tengo que tú porque se han secado casi todas.

- 4. > Ese chico come como su padre.
- < Sí, pero está gordo que él.

UNIDAD 31

4 Complete con el comparativo correspondiente.

- 1. > ¿Pones la mesa?
< Vale... Oye, en este cajón hay cuchillos tenedores. ¿Qué hago?
> Pues comemos sin cuchillos.
- 2. > Puedes mirar si hay tazas platos para servir el café.
< No, hay platos tazas.
> Bueno, pues usamos las tazas sin platos.
- 3. > ¡Siempre igual! Tenemos sábanas fundas de almohada.
< ¿Y qué pasa? Las fundas de almohada pueden ser de otro color, ¿no?
- 4. > En esta casa ponen la calefacción alta en la mía.
< Sí, claro, es que aquí hay personas mayores en la tuya.
- 5. > ¡Qué curioso! En tu frigorífico hay yogures en el mío.
< ¿Sí? ¿A ver? ¡24! ¡Qué casualidad!

5 Compare las listas de estos abuelos.

La lista de don José

- Quinientos discos
- Cincuenta libros
- Tres álbumes de fotos antiguas
- Muchas arrugas
- Duerme cinco horas

La lista de don Alfonso

- Treinta discos
- Mil libros
- Diez álbumes de fotos antiguas
- Muchas arrugas
- Duerme cinco horas

Don José tiene tantas arrugas como don Alfonso.....

MIS CONCLUSIONES

6 Complete estas frases.

- a. Para comparar adjetivos en grado de igualdad usamos
- b. Detrás de tantas tenemos que poner

7 Marque verdadero (V) o falso (F).

- a. Tan es invariable:
- b. Todos los comparativos llevan que:
- c. Mucho solamente puede acompañar a más:

32 *Hace tres meses que estudio español*

ALGUNAS FUNCIONES DE QUE

FÍJESE!



Así se construye

• Que relativo

- Sustantivo + **que** + verbo (frase).

El libro es muy bueno. Lo usamos en clase. → El libro que usamos en clase es muy bueno.

• Que conjunción

- Tras verbos de opinión (entre otros): Creo / Opino / Pienso + **que** + verbo (frase).

Creo que el libro es muy bueno.

- **Así que** (conjunción consecutiva) + verbo (frase).

Llegamos tarde, así que vístete ya.

- Formando expresiones de tiempo:

- Desde + **que** + verbo (frase).

Desde que estoy en esta clase aprendo mucho.

- Hace (siempre en singular) + cantidad de tiempo + **que** + verbo (frase).

Hace un año que no veo a mi hermano.

- ¿Cuánto (tiempo) + hace + **que** + verbo (frase)?

Así se usa

• **Que relativo**

- Sirve para especificar o concretar el significado de los sustantivos por medio de una frase. Es la misma función que cumplen los adjetivos (→ Unidad 3), o la construcción de + sustantivo.
El alumno brasileño. / El alumno de Brasil. / El alumno que es brasileño.

• **Que conjunción**

- La conjunción *que* va detrás de los verbos –aquí nos fijamos en los de opinión– para poder introducir otro verbo conjugado.

Creo que el libro es muy bueno.

Opinamos que la situación va a mejorar pronto.

- Forma conjunciones como *así que*. Se usa para sacar una conclusión lógica, una reformulación de lo dicho.

> *Mi hija me ha dicho que está embarazada.*

< *¡Qué bien! Así que vas a ser abuela. ¡Enhorabuena!*

- Puede formar locuciones para expresar tiempo.

- *Desde que* + frase se usa para referirse al principio de un recorrido temporal (→ Unidad 13). Hace referencia al principio de la acción, que llega hasta hoy.

Desde que no fumo me siento muy bien.

Desde que vives en este barrio, te veo más feliz.

- *Hace* + cantidad de tiempo + *que* + frase se usa para referirse a la cantidad de tiempo en que se está realizando o se ha realizado una acción.

Hace tres meses que se fueron de aquí.

Hace mucho tiempo que no veo a Luis.

Hace una semana que empecé a trabajar.

En la pregunta podemos usar o no la palabra 'tiempo'. En la respuesta siempre se da una cantidad de tiempo y no una fecha.

> *¿Cuánto tiempo hace que tienes novia?*

< *Un año.*

> *¿Cuánto hace que os casasteis?*

< *Poco tiempo, más o menos un año.*

EJERCICIOS

Practique cómo se construye

1 Forme una sola frase según el modelo.

Ej.: El disco es muy bueno. Lo escuchamos en casa. → *El disco que escuchamos en casa es muy bueno.*

1. El curso es de español. Lo hago por las noches.

.....

UNIDAD 32

2. Los alumnos sacan buenas notas. Estudian mucho.
.....
3. El teléfono es de mis vecinos. Suena todo el tiempo.
.....
4. Las camisetas están pintadas a mano. Las compré en Lima.
.....
5. El CD tiene muchas fotos del viaje a Perú. Te lo envié ayer.
.....

2 Complete con un verbo (*creo / opino*), con *hace* o *desde*.

Ej.: *Creo / Opino* que no habrá problemas.
Sonia me ha llamado hace media hora.

1. dos años que no fumo.
2. que voy a aprobar con buena nota.
3. que la situación ha empeorado.
4. que te cambiaste de piso casi no nos vemos.
5. mucho tiempo que no llamo a mi tía.
6. Va al gimnasio todos los días que tuvo un infarto.
7. Me voy porque una hora que estoy esperando.
8. que nos ha mentado en su declaración.
9. que hay que ayudarlos a salir adelante.
10. poco tiempo que mi abuelo aprendió a leer.

Practique cómo se usa

3 Complete los diálogos con *así que* o *desde que*.

1. > No tengo noticias de Luca volvió a Italia.
< ¿No? Pues yo tampoco.
2. > te conozco, dices que vas a sacarte el carné de conducir.
< Ya, pero es que me da mucho miedo el coche.
3. > Mira, no podemos salir. Está lloviendo muchísimo.
< otro sábado sin ir al campo. ¡Qué aburrimiento!
4. > Estoy sin teléfono y sin ADSL.
< no puedes ni enviar correos ni llamar. Eso es terrible, ¿no?

5. > Todo va de maravilla llegó la nueva secretaria.
< ahora ya no olvidas tus citas y llegas puntual a las reuniones.

4 Complete con la información que extraiga de la primera frase y use los recursos que ha aprendido. Fíjese en la palabra entre paréntesis para responder.

Ej.: Soy hija única.

Consecuencia: *Así que no tienes hermanos* (hermanas).

1. Estamos en 2007. Lía llegó a esta ciudad en 2001.

Tiempo:

2. He pasado muchas horas al sol sin quemarme.

Consecuencia: (estar moreno)

3. En esta ciudad hace demasiado calor y hay demasiado tráfico.

Opinión: (incómoda)

4. ¡Qué alegría! Mañana es uno de agosto.

Consecuencia: (vacaciones)

5. Dejé de comer grasas y me siento muy bien.

Tiempo:

6. Me encanta el correo electrónico. Nos permite comunicarnos con el mundo entero.

Opinión: (útil)

M I S C O N C L U S I O N E S

5 Elija la opción correcta

- a. Que relativo concuerda con el sustantivo.

b. Que relativo es invariable.

c. Con 'hace ... que' expresamos el tiempo que ha transcurrido.

d. Con 'hace ... que' expresamos el comienzo de un trayecto temporal.
- En *La chica que te presenté ayer*:

e. que es un relativo.

f. que es una conjunción.
- En *Pienso que tienes razón*:

g. que es un relativo.

h. que es una conjunción.

TEST AUTOEVALUACIÓN

1. > ¿Dónde los servicios, por favor?
< En la segunda planta.
a. está b. hay c. están
2. > ¿Hay boca de metro por aquí?
< Sí, al final de esta calle.
a. Ø b. una c. la
3. > ¿Qué les pasa a Astrid y a Eli?
< Que están por el examen.
a. preocupado b. preocupada c. preocupadas
4. > ¿Qué día el Museo del Prado?
< El lunes.
a. cerramos b. cierra c. cierro
5. > ¿Qué? ¿Café para todos?
< No, no te preocupes, nosotros directamente al camarero.
a. pido ... pedís b. pido ... pedimos c. pides ... pedimos
6. > Che, vos, ¿cómo?
< Bien, como siempre.
a. andas b. andás c. andáis
7. > Ayer conocí al novio de Rosa, ¡qué majo es!
< Pues yo todavía no lo
a. conozco b. conocía c. he conocido
8. > ¿Cuánto este pantalón?
< 20 euros.
a. cuesto b. cuesta c. cuestan
9. > ¿Les a ustedes el cine español?
< Sí, nos gusta mucho, sobre todo algunos directores.
a. gustas b. gustan c. gusta
10. > Voy a estar en Madrid solo dos días, ¿..... museo me recomiendas?
< El Prado, El Thyssen, El Reina Sofia...
a. cuál b. qué c. cuánto
11. > ¿ es tu restaurante preferido?
< No sé... No puedo decir uno solo.
a. qué b. cuál c. cuáles
12. > ¿Qué te pasa? ¿No sientes bien? Tienes mala cara.
< Es que me duele el estómago.
a. te b. se c. le
13. > Javi viene tren al final, porque no ha encontrado billete de avión.

TEST AUTOEVALUACIÓN

14. > Me duelen pies.
< ¿Y por qué no te sientas?
a. mi b. los c. mis
15. > Tomad, esta es mochila.
< ¡Es verdad! No sabía dónde estaba.
a. vuestra b. el vuestro c. de vosotros
16. > ¿A vos interesa el arte prehistórico?
< Nada, en absoluto.
a. te b. os c. les
17. > Este verano vamos ir a Los Pirineos.
< me encanta la idea.
a. Ø b. a c. al
18. > ¿Dónde está José? ¡Ya son las 11 de la mañana!
<
a. está duchando b. está duchándose c. está duchado
19. > Señora, ¿dónde pongo estas cajas?
< (usted) ahí, por favor.
a. póngalas b. ponlas c. las ponga
20. > (vos) más cuidado o vas a romper las copas.
< Vale, vale, tranquila.
a. tené b. tenés c. ten
21. > Ayer estuve en un espectáculo de flamenco y me gustó mucho.
< ¿Y quién, un hombre joven o uno mayor?
a. canto b. cantaron c. cantó
22. > Han dicho en las noticias que dentro de tres días calor otra vez.
< ¿Otra vez? ¡Pero si estamos en noviembre!
a. hará b. haré c. harán
23. > La familia para hablar de la herencia.
< Sí, claro, es normal.
a. se ha reunido b. se han reunido c. ha reunido
24. > ¡Anda! ¡Qué foto! ¡Si eres tú con el pelo largo!
< Sí, cuando 18 años.
a. era b. tenías c. tenía
25. > ¿Les has dicho a Rosa y a Lola que te casas?
< No, todavía no he dicho.
a. se lo b. se la c. te lo
26. > ¡Mira cómo se ríe! Me encanta verla reír.
< Sí, tiene cosquillas como su hermano.
a. tanta b. tantas c. tanto

SOLUCIONES

UNIDAD 1

1.

Masculino		Femenino	
profesor	profesores	profesora	profesoras
estudiante	estudiantes	estudiante	estudiantes
periodista	periodistas	periodista	periodistas
actor	actores	actriz	actrices
padre	padres	madre	madres

2. 1. el mapa. 2. la mesa. 3. la ventana. 4. el autobús. 5. el brazo. 6. la madre. 7. la clase. 8. el lápiz. 9. el coche. 10. las gafas. 11. los yernos. 12. las sillas. 13. la radio. 14. la moto. 15. los días. 16. las nueras. 17. la puerta. 18. la televisión. 19. la mano. 20. el problema.

3. 1. papel: papeles. 2. vestido: vestidos. 3. bolso: bolsos. 4. prima: primas. 5. pantalón: pantalones. 6. pijama: pijamas. 7. camión: camiones. 8. hermana: hermanas. 9. falda: faldas. 10. camisa: camisas. 11. tío: tíos. 12. abuelo: abuelos.

4.

	masculino	femenino
singular	lápiz	tiza
	sofá	nariz
	lunes	leche
	bañador	cama
	vino	foto
	idioma	
	bolígrafo	
plural	mapa	
	sillones	plumas
	coches	cervezas
	lunes	narices
	armarios	manos
problemas		

2. un bañador; una toalla; unas gafas de sol.

3. un pantalón; una falda; unas camisetas; unos zapatos.

6. un cuaderno / una mochila / unos libros
una falda / una camisa / unos zapatos de tacón

7. a. falso. b. verdadero. c. falso. d. verdadero.

UNIDAD 2

1. 1. eres – soy. 2. son – son. 3. sois – somos. 4. es – soy. 5. es – es. 6. sos – soy.

2. 1. vosotros/-as. 2. ellos/-as – ustedes. 3. nosotros/-as. 4. tú. 5. él / ella – usted. 6. vos.

3. 1. Es una agenda. 2. Es un libro. 3. Es un cuaderno. 4. Es un móvil. 5. Es una goma de borrar. 6. Es una mesa. 7. Es una pizarra. 8. Es un lápiz. 9. Es la mochila de María. 10. Es el diccionario de Ángela. 11. Es el reloj de Nico. 12. Es el monedero de Rita. 13. Es la cartera de Sebastián. 14. Es el paraguas de Juan.

4. 1. eres – soy. 2. es – soy. 3. somos. 4. es – es. 5. son – somos.

5. Es un libro / Es el libro de María. Es la camisa de Pedro / Es una camisa. Son unos juguetes. Es un gato / Es el gato de María. Son los juguetes de la niña.

6. a. verdadero. b. verdadero. c. falso. d. verdadero.

UNIDAD 3

1.

	Femenino		Masculino
comilón	comilona	belga	belga
feliz	feliz	pequeña	pequeño

5. 1. un lápiz, una carpeta; unos bolígrafos; un cuaderno.

rico	rica	interesante	interesante
israelí	israelí	japonesa	japonés

2.

	Singular		Plural
marroquíes	marroquí	joven	jóvenes
fáciles	fácil	español	españoles
guapas	guapa	ecuatoriano	ecuatorianos
capaces	capaz	trabajadora	trabajadores

3. China: chino (china). Chile: chileno (chilena). Ecuador: ecuatoriano (ecuatoriana). Israel: israelí. Marruecos: marroquí. Turquía: turco (turca). Suecia: sueco (sueca). Rusia: ruso (rusa).
4. 1. Un libro viejo / grande.
2. Unos ejercicios fáciles.
3. Un día importante / aburrido / alegre.
4. Una habitación alegre / grande.
5. Unos zapatos cómodos.
6. Una película alegre / larga / importante.
7. Una ventana grande.
8. Una calle importante / alegre / larga / grande.
9. Unas vacaciones cortas / bonitas.
10. Un ordenador viejo / grande.
11. Un mensaje importante / aburrido / viejo / alegre.
12. Unas gafas bonitas.
13. Una ensalada grande.
14. Un teléfono móvil grande / viejo.
5. grande. 2. útil. 3. cómodas. 4. austriaco. 5. importantes. 6. andaluces.
6. El Salvador: salvadoreño. Nicaragua: nicaragüense. Ecuador: ecuatoriano. Chile: chilena. Argentina: argentina. Perú: peruano. Canadá: canadiense. Cuba: cubana.
7. Mi ciudad es *grande y ruidosa* // es tranquila, pequeña, limpia.
Mi novio es amable, alegre, inteligente, divertido.

Mi novia es amable, alegre, inteligente, trabajadora, sincera.

8. a. -ces. b. -a, -í, -e. c. definir o caracterizar personas o cosas.
9. a. falso. b. verdadero. c. verdadero.

UNIDAD 4

1. 1. la. 2. un. 3. los. 4. el. 5. unos / Ø.
2. 1. está. 2. están. 3. hay. 4. está. 5. hay.
3. 1. b; 2. g; 3. h; 4. f; 5. d; 6. a; 7. c; 8. i; 9. e; 10. j.
4. 1. hay. 2. están. 3. hay. 4. hay. 5. está.
5. **Posible respuesta**

En el salón hay una lámpara al lado del sofá. Un cuadro detrás de la lámpara. Hay un mueble en medio del salón y un libro encima de la mesa. Hay un teléfono entre el sillón y el sofá. Hay libros en las estanterías...

6. a. verdadero. b. falso. c. verdadero. d. falso. e. falso.

UNIDAD 5

1. 1. Yo estoy contenta, lleno, triste, bien, mal.
2. Usted está contenta, triste, bien, mal, lleno, dormido.
3. Tú estás contenta, triste, bien, mal, lleno, dormido.
4. La tienda está vacía, bien, mal.
5. Vosotros estáis preocupados, tristes, bien, mal.
6. Ellos están preocupados, bien, mal.
7. Ustedes, señoras, están preocupadas, hartas, bien, mal.
8. El cine está lleno, bien, mal.
9. Ella está contenta, triste, bien, mal.
10. Vos estás contenta, triste, bien, mal, lleno, dormido.

SOLUCIONES

2. 1. está – cansada. 2. están preocupados. 3. está vacía. 4. está contenta. 5. está lleno. 6. estás seguro. 7. estás triste. 8. estamos hartos. 9. están dormidos. 10. estáis cansados.

3. 1. El jarrón está roto. 2. Los vasos están vacíos. 3. La discoteca está llena. 4. Las chicas están muy contentas. 5. Jorge y Luis están (muy) enfadados. 6. Los niños están dormidos.

4. 1. bien. 2. bien. 3. mal. 4. bien. 5. mal – mal.

5. Querido Miguel:

Te escribo porque estoy **muy preocupada**; no sé nada de ti. ¿Qué te pasa? ¿Estás **bien**?

Mi hermano y yo estamos **muy contentos**. ¡Por fin tenemos la casa en la playa!

Es preciosa. El trabajo va muy bien, pero yo **estoy** muy **cansada, agotada**, porque trabajo nueve horas en el despacho. Cuando salgo, la oficina **está** completamente **vacía**.

¿Por qué no vienes este fin de semana? El tiempo es bueno y la playa **está** **llena** de gente.

Un beso,

6. a. falso. b. verdadero. c. verdadero.

UNIDAD 6

1.

preguntar	pregunto	preguntas	preguntás	pregunta
estudiar	estudio	estudias	estudiás	estudia
responder	responde	respondes	respondés	responde
leer	leo	lees	leés	lee
vivir	vivo	vives	vivís	vive
abrir	abro	abres	abris	abre

preguntar	preguntamos	preguntáis	preguntan
estudiar	estudiamos	estudiáis	estudian
responder	respondemos	respondéis	responden
leer	leemos	leéis	leen
vivir	vivimos	vivís	viven
abrir	abrimos	abris	abren

2. **-ar**: cantar, funcionar, trabajar, necesitar, hablar; **-er**: correr, comprender; **-ir**: subir.

3. nosotros /-as. 2. yo. 3. tú. 4. ellos /-as / ustedes. 5. vosotros /-as. 6. él / ella / usted.

4.

ANTONIO 70 AÑOS, jubilado	VICTORIA 35 AÑOS, empresaria	SAMUEL 20 AÑOS, estudiante
Yo veo dibujos animados con mis nietos Yo hablo por teléfono con mis hijos	Yo como cerca del trabajo Yo hablo por teléfono con mis hijos Yo viajo por trabajo	Yo estudio en la universidad Yo escribo correos electrónicos a los compañeros de clase

Antonio ve dibujos animados y habla por teléfono.

Victoria come cerca del trabajo, habla por teléfono y viaja por trabajo.

Samuel estudia en la universidad y escribe

7. b. ¡Muy interesante! y d. Esta clase siempre está vacía.

... correo electrónico a los compañeros de clase. @CervantesCollege

SOLUCIONES

5. 1. hablás. 2. viven – vive – vivo. 3. cantan – viajan. 4. lees. 5. trabajan.
6. escribo – vivo – viven – trabajo – estudio – comparto – estudia – practicamos – habla – comprendo – contesto – hablo – contesta – leo – escribo – paseo – corro – espero.
7. 1. La energía solar no contamina. 2. Leo libros de Psicología. 3. Estudian español dos días a la semana. 4. El Amazonas cruza varios países de América del Sur. 5. Compro el pan en el mercado.
8. 1. Termina en -o. 2. Terminan en -áis; -éis; -is. 3. De ustedes.

UNIDAD 7

1.

	EMPEZAR	QUERER	SENTIR
yo	empiezo	quiero	siento
tú	empiezas	quieres	sientes
vos	empezás	querés	sentís
él / ella / usted	empieza	quiere	siente
nosotros /-as	empezamos	queremos	sentimos
vosotros /-as	empezáis	queréis	sentís
ellos /ellas / ustedes	empiezan	quieren	sienten

	CONTAR	PODER	REPETIR
yo	cuento	puedo	repito
tú	cuentas	puedes	repites
vos	contás	podés	repetís
él / ella / usted	cuenta	puede	repite
nosotros /-as	contamos	podemos	repetimos
vosotros /-as	contáis	podéis	repetís
ellos /ellas / ustedes	cuentan	pueden	repiten

2. 1. empiezan – recuerdo. 2. dormís – duermen. 3. cuenta. 4. pido – pruebas – repites. 5. vuelves. 6. prefieres. 7. cierran. 8. encontramos – perdéis. 9. juega. 10. puedo.
3. Posibles respuestas
1. A veces juego al tenis con mi hijo.
2. Siempre recuerdo los verbos. 3. Viene

- tarde a clase algunas veces. 4. Nunca repito las palabras que pronuncio mal. 5. Voy a la compra todos los días. 6. Siempre leo cuentos a mis nietos. 7. A menudo voy al cine después de trabajar. 8. Nunca madrugo los fines de semana.
4. 2. empiezan. 3. duermes. 4. juego. 5. pierdo. 6. recordás. 7. encuentro. 8. quiero. 9. cuesta. 10. pide.
5. 1: c. 2: a. 3: c. 4: b. 5: a. 6: b. 7: a.
6. entiendo – repiten – entiendo – suena – empiezan – prefiero – cierran.
7. a. verdadero. b. falso. c. verdadero.
8. a. pensamos. b. juego. c. siente.

UNIDAD 8

1. 1. salir. 2. tener. 3. coger. 4. venir. 5. saber. 6. ir. 7. traducir. 8. dar. 9. hacer. 10. ser.
- 2.

	REGULARES	IRREGULARES
oímos	estoy	pongo
damos	sos	conocés
conocemos	sé	traduzco
ponéis	construyen	traigo
sales	eres	vienen
	tuercen	oigo

3.

	PONER	TORCER	CONducIR	SEGUIR
yo	pongo	tuerczo	conduzco	sigo
tú	pones	tuerces	conduces	sigues
vos	ponés	torcés	conducís	seguís
él / ella / usted	pone	tuerce	conduce	sigue
nosotros /-as	ponemos	torcemos	conducimos	seguimos
vosotros /-as	ponéis	torcéis	conducís	seguís
ellos / ellas / ustedes	ponen	tuercen	conducen	siguen

4. 1. conozco. 2. tuerce. 3. pongo. 4. hago. 5. doy. 6. veo. 7. hacéis. 8. hacés. 9. conduzco. 10. conoce.

SOLUCIONES

5. 1. introduces – aprietas – sale. 2. sigue – toma – tuerce. 3. eliges – quitas – pones – bates – echas – remueves.
6. 1. a) Instrucciones. 2. b) Acciones habituales. 3. e) Futuro. 4. c) Hechos o realidades generales e intemporales. 5. d) Situación, acción o información en el presente. 6. b) Acciones habituales.
7. a. falso. b. verdadero. c. verdadero. d. falso. e. verdadero. f. falso. g. verdadero.
8. a. En la primera persona -go: hago / pongo. b. No. c. Hablar del futuro y dar instrucciones.

UNIDAD 9

1. 1. veinticinco. 2. ciento quince. 3. cincuenta. 4. un. 5. treinta. 6. cuarenta y dos. 7. treinta y un. 8. quince. 9. diecisiete. 10. noventa y ocho.
2. 1. nueve uno, cuatro cinco cinco, cinco ocho, nueve dos. 2. treinta y uno. 3. cien. 4. diez - catorce quince. 5. seis, tres, un.
3. 1. dieciocho quince. 2. veintidós treinta. 3. trece cuarenta y cinco. 4. diecisiete cincuenta.
4. 1. dos mil. 2. mil **novcientos** cincuenta y seis. 3. dos **mil siete**. 4. dos millones **quinientos mil**. 5. cuatro **mil trescientos veintinueve**.
5. 1- d. 2 - f. 3 - e. 4 - b. 5 - c. 6 - a.
a: 12; b: 31; c: 21; d: 5; e: 19; f: 6 16 817 26 l.
6. A. cuarenta y dos / treinta y ocho. B. cuatro / dos // dos / cuatro. C. una o dos; una. D. dos.
7. 1: 28 (veintiocho) – 4 (cuatro) – 30 (treinta) – 31 (treinta y uno). 2: 5 (cinco) / 19 (diecinueve). 3: 19 (diecinueve) / 5 (cinco). 4: 8 (ocho). 5: 25 (veinticinco) – 31 (treinta y un días).
8. 1: 40 (cuarenta) – 400 (cuatrocientos). 2: 1,90 (uno noventa / un metro noventa) – 89 (ochenta y nueve). 3: 7 (siete). 4: 509

UNIDAD 10

1. 1. A Pepe le duelen los pies. 2. Al abuelo le duele la espalda. 3. A Lorenzo le molestan los mosquitos. 4. A Jessica le interesan las noticias. 5. (A ti) te gusta la música. 6. (A mí) me encanta bailar.
2. 1. gusta. 2. gusta. 3. gustan. 4. gustan. 5. gusta. 6. gusta.
3. 1. nos. 2. les. 3. te. 4. les. 5. me. 6. te.
4. - A mí me encanta / gusta / interesa la música / el arte moderno.
- A mí me apetece dar un paseo / aprender a cocinar.
- A mí me molestan / me gustan los turistas / las ciudades grandes / las personas maleducadas.
- A él le encanta / gusta / interesa la música / el arte moderno.
- A él le apetece dar un paseo / aprender a cocinar.
- A él le molestan / le gustan los turistas / las ciudades grandes / las personas maleducadas.
- A mis hermanas les encanta / gusta / interesa la música / el arte moderno.
- A mis hermanas les apetece dar un paseo / aprender a cocinar
- A mis hermanas les molestan / les gustan los turistas / las ciudades grandes / las personas maleducadas.
5. 1. A mí sí. 2. A nosotros /-as también / a mí también / a mí no. 3. A mí también / a mí no. 4. A mí sí. 5. A mí también / a mí no.
6. A. les encanta. nos gusta. nos gustan.
B. me molestan. me molestan. me encanta. os molesta. me duele. me molestan.
7. a) ¿Y no te molestan los ruidos?

SOLUCIONES

- c) Vamos al cine, ¿te **apetece** venir?
Sí, me **apetece** mucho...
- d) Ya lo sé, pero no me **apetece** nada ir.
Pues a mí sí, me **encantan** las bodas.

8. **Posible respuesta**

Yo creo que a Anzo le gustan los tomates, le gusta la fruta, le gusta bailar samba, le gusta el tenis.

Yo creo que a Martina le gusta leer, le gusta la comida original, le gusta la cocina griega, le gustan los libros de cocina, le gusta la carne.

A los dos les gusta viajar en globo, les gusta la gente callada

- 9. 1. verdadero. 2. falso. 3. falso. 4. falso.
- 10. a. Me gusta trabajar; b. Les interesa el cine; c. Me encantan las flores. / A mí también; d. No me gusta el café con leche. / A mí tampoco.

UNIDAD 11

- 1. 1. Qué. 2. Cuántos. 3. Cuántas. 4. Cuánto. 5. Cuánto. 6. Cuánta.
- 2. 1. Quién. 2. Quiénes. 3. Quién. 4. Quiénes. 5. Quién. 6. Quién.
- 3. 1. Cómo. 2. Cuando. 3. Qué. 4. Dónde. 5. Cuántos. 6. Cómo. 7. Cuánto. 8. Quién. 9. Quiénes. 10. Cuánto.
- 4. 1. Cuál. 2. Qué. 3. Qué. 4. Cuál. 5. Cuál. 6. Qué. 7. Cuál. 8. Qué. 9. Qué – Cuál. 10. Cuál.
- 5. 1. dónde. 2. quién. 3. qué. 4. qué. 5. quién.
- 6. 1. *Cómo: fritas o asadas.* 2. *Cuándo: el miércoles.* 3. *Cuántas: cinco.* 4. *dónde: en la biblioteca / cómo: bien.* 5. *Quién: Ángela.* 6. *Dónde: en la biblioteca / cómo: bien.* 7. *Qué: un bolígrafo.* 8. *Cuál: el verde.*
- 7. **Posible respuesta**
 - 1. ¿Cuál es tu correo electrónico?
 - 2. ¿Cómo es Pedro / tu profesor?
 - 3. ¿Qué vamos a comer? / ¿Qué queréis /

- quieren para comer? 4. ¿Cuánto cuesta?
- 5. ¿Qué lees? 6. ¿Dónde está tu hijo / tu mujer...?

- 8. a. verdadero. b. falso. c. falso. d. verdadero.
- 9. e. ¿Cómo te llamas? / ¿Dónde vives?

UNIDAD 12

1.

PEINARSE	ACOSTARSE	SENTIRSE	SENTARSE
Me peino	Me acuesto	Me siento	Me siento
Te peinas	Te acuestas	Te sientes	Te sientas
Te peinas	Te acostás	Te sentís	Te sentás
Se peina	Se acuesta	Se siente	Se sienta
Nos peinamos	Nos acostamos	Nos sentimos	Nos sentamos
Os peináis	Os acostáis	Os sentís	Os sentáis
Se peinan	Se acuestan	Se sienten	Se sientan

- 2. 1. te. 2. Me. 3. se. 4. Se. 5. Os – nos. 6. Te. 7. Os – nos. 8. Te
- 3. 1. se sienta. 2. se bañan. 3. nos acostamos. 4. te afeitas. 5. se maquilla. 6. se lava. 7. me siento. 8. se llaman.
- 4. 1. me lavo los dientes. 2. me visto yo. 4. Me pinto antes de salir de casa. 5. me despierto yo. 6. los mayores se acuestan solos. 8. me he levantado hecho polvo.
- 5. a. Sonia: me baño. Inés: nos bañamos – nos duchamos. José: se lava.
b. Luis: se maquillan / se peinan / se pintan – se visten / se arreglan. Irene: me pinto. Johan: me afeito – me visto.
c. se acuestan – se bañan / se duchan – se levantan.
- 6. 1. nos despertamos. 2. te afeitas. 3. se sienten – se sienten. 4. despertarme. 5. me visto.
- 7. a. verdadero. b. falso. c. verdadero.
- 8. b. La gente se viste. c. Me acuesto. e. Te pintas las uñas.

SOLUCIONES

UNIDAD 13

1. 1. Voy en. 2. Llega a. 3. Viaja con. 4. es a.
5. Viene por. 6. está en. 7. Llegamos en.
8. Hay en. 9. Hay con. 10. Van por.
2. 1. medio de transporte. 2. procedencia.
3. destino. 4. causa. 5. hora. 6. lugar por el
que pasa. 7. hora. 8. compañía.
3. 1. *Estamos aquí desde la semana pasada.*
2. Vamos al gimnasio para hacer ejercicio.
3. *¿Por qué no te gusta la playa?*
4. Están de vacaciones hasta el día veinte.
5. Tomo el tren porque es muy cómodo.
6. *¿Adónde vas este fin de semana?*
7. Mi marido es de Perú.
8. Voy a la playa para tomar el sol.
4. **Posibles respuestas**
Mariano siempre viaja en avión o en tren.
Mariano siempre viaja a Barcelona.
Bruno llega al trabajo pronto.
Bruno llega a las ocho.
Bruno viene de Barcelona.
El avión llega a Barcelona.
Bruno viene con Mar esta tarde.
Los estudiantes vuelven / llegan a la
universidad el martes.
El coche está en el garaje.
5. 2. de. 3. de – a. 4. en – en. 5. por – conmigo
– porque. 6. con – con. 7. a – de / a – a.
8. de – a. 9. por. 10. por qué – porque.
6. Hola, Lidia:
Soy un amigo de tu hermano. Me llamo
Steven y soy ~~por~~ → de Canadá. Estudio
español en Alcalá y vivo ~~en~~ → en Madrid
~~para~~ → desde el mes de febrero. Todos
los días voy desde Madrid ~~por~~ → hasta
Alcalá en tren. Los fines de semana me
aburro ~~porque~~ → porque no conozco

7. 1. del – en – al – a – a – a.
2. de – a – en – con.
3. al – con – en – a – a.
4. a – en – a.
5. a – de – en – con – a – porque.
6. porque.
7. contigo – por.
8. para.
9. de – a.
10. desde – hasta.
8. 1. falso. 2. falso. 3. verdadero. 4. falso.
5. verdadero.
9. a. Voy al banco. c. Te espero en la calle.
e. *¿Adónde vas?* h. Estudio de 17:00 a
22:00.

UNIDAD 14

1. 1. aquellas. 2. esos. 3. esta. 4. ese. 5. aquel.
6. esas. 7. aquel. 8. esos. 9. esto. 10. estas.
11. eso. 12. aquella.
2. ahí: esas mesas. 2. aquí: esta caja. 3. allí:
aquellos cuadros.
3. 1. *¿Qué es eso de ahí?* 2. *¿Cómo se llama
aquel señor?* 3. Vivimos en esa casa.
4. Aquella es la profesora / La profesora es
aquella. 5. *¿Quieren este bocadillo o aquel?*
6. Trabajamos en aquel edificio.
4. 1: *¿Cómo se llama eso?* 2: *¿Qué es esto?*
3: *¿Me pasas aquel libro?* 4: *Ese vestido es
precioso.* 5: *Ahora estoy aquí.* 6: *Esta es
mi clase.*
5. 1. Deducciones fáciles: esta – ahí – allá /
allí. 2. *Comprar en la frutería: esas – estas*

SOLUCIONES

6. a. son variables. b. siempre son pronombres. c. están en relación. d. se refieren.

UNIDAD 15

1. Modo: bien, mal, tranquilamente, claramente, totalmente. Tiempo: ayer, mañana, pronto, tarde. Lugar: lejos, delante, enfrente de, al lado de, aquí, allí, cerca de. –mente: tranquilamente, claramente, totalmente.
2. Cerca: un poco (cerca), bastante (cerca), muy (cerca). Mal: un poco (mal), bastante (mal), muy (mal). Tarde: un poco (tarde), bastante (tarde), muy (tarde). Con el resto no es posible.
3. Fácil: fácilmente. Loco: locamente. Lento: lentamente. Normal: normalmente. Constante: constantemente. Absurdo: absurdamente. Eficaz: eficazmente. Tonto: tontamente. Frío: fríamente. Dulce: dulcemente.
4. 2. bien / mal. 3. debajo de. 4. detrás de. 5. dentro de. 6. Encima de. 7. delante de.
5. 1. El león está **debajo** del hipopótamo.
2. La gallina está **encima** de la jirafa.
4. El tigre está **detrás** del caballo.
5. Los pollitos están **al lado** / **cerca** de la oveja.
6. encima de - lejos - tarde - bien - detrás de
7. a. verdadero. b. falso. c. falso. d. falso. e. falso. f. falso. g. verdadero.

UNIDAD 16

1. 1. tercero. 2. sexto. 3. décimo. 4. noveno. 5. octavo. 6. séptimo. 7. quinto. 8. cuarto. 9. segundo. 10. primero.
2. 1. **segunda** empresa. 2. **cuarto** piso. 3. **primeras** páginas. 4. **décimo** piso. 5. **quintas** jornadas. 6. **sexto** puesto.

3. 1. 19.º 2. 7.ª 3. 11.º 4. 14.º 5. 5.º 6. 11.ª 7. 13.º 8. 8.ª 9. 13.ª
4. 1. primera. 2. décima. 3. cuarto. 4. séptima. 5. quinto. 6. décimo. 7. sexta. 8. tercer. 9. novena. 10. segundo.
5. 1. quinta. 2. décimo. 3. primeras. 4. cuarta. 5. duodécimo. 6. séptimo. 7. novena. 8. primer - segundo. 9. terceros. 10. tercer.
6. a. falso. b. verdadero. c. falso. d. falso. e. verdadero.

UNIDAD 17

1. YO: mis compañeros, mi profesora.
TÚ / VOS: tu clase de español, tus preguntas.
ÉL / ELLA / USTED: su problema, sus amigos, sus gatos.
NOSOTROS / -AS: nuestros ejercicios, nuestra habitación, nuestro perro.
VOSOTROS / -AS: vuestra casa, vuestros profesores.
ELLOS / ELLAS / USTEDES: su problema, sus amigos, sus gatos.
2. 1. nuestra. 2. mis. 3. su. 4. su. 5. mi. 6. nuestros. 7. tu. 8. vuestra. 9. tus. 10. vuestros.
3. 1. Tu correo electrónico. 2. Mis padres. 3. Nuestros ordenadores. 4. Vuestra casa. 5. Sus libros.
4. 1. tu. 2. su. 3. sus. 4. nuestros / vuestros / sus. 5. mi. 6. tu. 7. mis – mi. 8. mi – tu. 9. nuestro. 10. mis / nuestras – su.
5. 1. En la tercera de singular y plural. 2. Nuestro y vuestro.
6. a. verdadero. b. falso. c. falso.

SOLUCIONES

UNIDAD 18

1. tuya. 2. nuestro. 3. suyo. 4. vuestra. 5. míos.
1. tuyos – suyos. 2. sus – mías. 3. míos – nuestros – vuestros. 4. nuestra. 5. suya – mía.
1. nuestros. 2. tuyas – las mías. 3. la nuestra.
1. tuyo – mío. 2. nuestra – vuestra. 3. suyos – nuestros. 4. mías. 5. vuestro / suyo (de ustedes).
1. a. la nuestra. b. el suyo (de usted / ustedes). c. los nuestros.
2. a. los tuyos – los míos. b. la vuestra – la nuestra. c. el suyo – el suyo.
3. a. el mío. b. el suyo. 3. el nuestro.
1. la tuya – la mía – la tuya – la tuya.
2. tuyos – míos – los tuyos – los míos – tuyos – mío.
3. nuestra – la vuestra – nuestra – vuestra – la mía / mía.
- a. verdadero. b. falso. c. verdadero. d. falso.

UNIDAD 19

1. Cómo. 2. Qué. 3. Qué. 4. Cómo. 5. Qué. 6. Qué. 7. Qué. 8. Cómo.
1. Cuánto 2. Cuántas 3. Cuánta 4. Cuánto / Cómo = mucho (en este caso). 5. Cuántos. 6. Cuántas. 7. Cuántos. 8. Cuántos.
1. ¡Cuánto sabe de historia! 2. ¡Cuánto come! 3. ¡Cómo cocina! = muy bien. 4. ¡Cómo juega! 5. ¡Qué inteligente es! 6. ¡Cuánto lee! 7. ¡Cuánto corre! 8. ¡Qué cariñoso!
1. ¡Qué bien huele! / ¡Cómo huele!

5. **En clase:** a. ¡Qué calor! b. ¡Cuántas sillas! c. ¡Cuántos deberes!

En casa: a. ¡Qué limpia (está la cocina)! b. ¡Cuántas patatas! c. ¡Qué desordenada (está la casa)! / ¡Qué desorden!

En la discoteca: a. ¡Qué bien baila! / ¡Cómo baila! b. ¡Qué barato! c. ¡Cuánta gente!

6. a. falso b. verdadero c. verdadero.
7. a. ¡Cómo bailan! b. ¡Qué calor! c. ¡Cuánto bebe!

UNIDAD 20

1. Posibles respuestas

1. Mi profesora va a preparar los exámenes; 2. Mis padres van a hacer la compra. 3. *Mis padres van a celebrar su aniversario.* 4. Mis hermanas y yo vamos a ir al cine. 5. Mis hermanas y yo vamos a limpiar nuestra habitación. 6. Mis padres van a comer juntos. 7. Mi profesora va a corregir los ejercicios.
1. El mes que viene vamos a comprar una casa. 2. Mañana voy a celebrar mi cumpleaños. 3. El próximo martes vamos a ir de excursión. 4. El año que viene voy a estudiar en la universidad. 5. La semana que viene van a tener un examen.
1. voy a ir. 2. vas a comer. 3. va a salir. 4. te vas a levantar / vas a levantarte. 5. vais a venir.
1. voy. 2. a. 3. vais – a. 4. van. 5. vamos.
1. ¡Adónde vas a ir el sábado? 2. ¡Adónde van a ir Mercedes y Carmelo este verano?

2. ¡Qué bonito y qué caro! 3. ¡Qué sucio está el coche! 4. ¡Cuánto tráfico! 5. ¡Qué alta está la música! ¡Cuánto coche!

3. ¿Vamos a salir esta tarde? 4. ¿Dónde vas a estudiar esta tarde? 5. ¿Qué van a tomar? / ¿Qué vais a tomar?

SOLUCIONES

6. 1. hoy voy a hacer la maleta. 2. voy / vamos a ver la película. 3. voy a llamarte / felicitarte / hacerte un regalo. 4. vamos a ir a museos / vamos a salir por la noche. 5. voy a ir a México.
7. a. verdadero. b. verdadero. c. falso. d. falso. e. falso.

UNIDAD 21

1. 1. Estudiar. 2. Salir. 3. Correr. 4. Andar. 5. Comer. 6. Llamar. 7. Leer. 8. Hacer.
2. 1. Riendo. 2. Escuchando. 3. Durmiendo. 4. Poniendo. 5. Bebiendo. 6. Escribiendo. 7. Oyendo. 8. Llegando.
3. 1. Está comiendo en un restaurante. 2. Ahora estamos viviendo en Bolivia. 3. Estoy escuchando música clásica. 4. Estáis estudiando mucho últimamente.
4. - En el dibujo 1 el hijo está sentado en el sofá hablando por el móvil y en el 2 está limpiando los cristales.
- En el dibujo 1 la madre está pasando el aspirador y en el 2 está escribiendo en el ordenador.
- En el dibujo 1 el padre está leyendo el periódico y en el 2 está paseando al bebé.
- En el dibujo 1 la hija está escuchando música y en el 2 está barriendo.
- En el dibujo 1 el bebé está llorando y en el 2 está sonriendo.
- En el dibujo 1 los dos gatos se están peleando y en el 2 están jugando.
5. 1. estáis viendo. 2. Están durmiendo. 3. están estudiando. 4. está partiendo. 5. me estoy acostando / estoy acostándome.
6. 1. Jorge es ingeniero y / pero está trabajando en una universidad. Ahora está haciendo obras en su casa y está viviendo en casa de un amigo.

2. Victoria es bióloga y está estudiando alemán. Está dando clases en un colegio.
3. Merche es economista; está trabajando en el Ayuntamiento de Pontevedra y está preparando oposiciones.
7. a. verdadero. b. falso. c. verdadero. d. verdadero. e. falso.

UNIDAD 22

1. 1. que. 2. a. 3. de - Ø. 4. Ø. 5. que. 6. Ø. 7. a.
2. 1. puedo - tengo. 2. Sigues. 3. puedo - empiezo. 4. terminas. 5. Sigue - hay - seguir.
3. 2. a. Tiene que seguir todo recto hasta el final y allí está el cine Ideal. 3. e. No puedes pisar el césped porque está prohibido. 4. f. Vuelvo a hacer ejercicio para estar sano. 5. d. Empezamos a ahorrar todos los años en enero para ir de vacaciones. 6. b. ¿Termináis de discutir de una vez o llegamos tarde al teatro?
4. 1. Tienes que hablar. 2. Hay que. 3. tienes que. 4. tienes que. 5. hay que.
5. 1. obligación personal / consejo. 2. prohibición. 3. consejo. 4. instrucción impersonal. 5. petición. 6. permiso.
6. 1. Para el dolor de espalda, *no hay que llevar peso / hay que cuidar las posturas.* 2. Cuando te duele el estómago, *tienes que hacer dieta blanda / no tienes que comer picante.* 3. Si les duele la garganta, *tienen que tomar zumos de limón caliente con miel / no tienen que tomar cosas frías.*
7. 1. Hay que estudiar mucho. 2. Vuelvo a fumar. 3. Sigo trabajando. 4. No puedo cerrar. 5. tenemos que...
8. a. falso. b. falso. c. verdadero.
9. 1.a. 2. b. 3.a.

SOLUCIONES

UNIDAD 23

1.

Diga	Vosotros /-as: decid	Tú: di
Haz	Usted: haga	Vosotros /-as: haced
Salga	Tú: sal	Vos: salí
Laven	Usted: lave	Tú: lava
Saca	Ustedes: saquen	Vosotros /-as: sacad
Pon	Vos: poné	Usted: ponga

2.

	Tú	Usted	Ustedes
Agitar		X agite	
Marcar		X marque	
Salir	X sal		
Pulsar		X pulse	
Meter	X mete	X meta	
Girar	X gira		
Tener	X ten		
Poner			X pongan
Hacer			X hagan

3. 1. agite. 2. sal. 3. meta – marque – pulse.
4. mete – gírala - ten. 5. pongan – hagan.

4.

PEDIR ALGO	DAR INSTRUCCIONES
1. Préstame / déjame un lápiz, que no tengo.	2. Vuelva hasta aquella esquina y ande / camine unos cien metros.
3. Baja / apaga la tele, es que no me concentro.	5. En la gasolinera, apague el cigarrillo.
4. Páseme la sal y la pimienta, por favor.	6. Pon / mete las verduras en el cajón de abajo y coloca / pon los huevos en la puerta del frigorífico.

5. 1. ¿diga? 2. pase. 3. perdone. 4. báíela –

UNIDAD 24

1. 1. muchos / pocos / bastantes / demasiados. 2. muchas / pocas / bastantes / demasiadas. 3. mucho / poco / bastante / demasiado. 4. mucha / poca / bastante / demasiada. 5. muchos / pocos / bastantes / demasiados.

2. 1. bastantes. 2. poca. 3. demasiadas.
4. mucho – demasiado.

3. 1. demasiadas / bastantes personas. 2. poco / demasiado / mucho calor. 3. muchos / bastantes colores. 4. viajar poco / mucho / demasiado. 5. poco / demasiado tranquilas. 6. pensar poco / mucho / demasiado.

4. 1. La bicicleta corre poco – el coche corre mucho / demasiado.

2. Es bastante alto.

3. Hay demasiadas / muchas cosas en esta maleta.

4. Todos los perros están ladrando.

5. 1. demasiado / mucho. 2. poco. 3. muchos. 4. poco. 5. mucho – demasiado. 6. pocas – mucho / bastante.

6. a. pocos b. demasiadas. c. manzanas. d. café. e. bollos. f. leche.

7. 1. todo. 2. mucho – poco. 3. mucho. 4. bastante. 5. todo – demasiado. 6. todo – demasiado.

8. 1. a. 2. b.

9. 1. Los indefinidos **SÍ** concuerdan con el nombre que va detrás.
2. Si van con adjetivos o con verbos los indefinidos **NO** cambian de género y de número.

3. Los indefinidos **SÍ** pueden ir solos.

córtela / apáguela. 5. mire.

6. a. falso. b. verdadero. c. falso. d. verdadero.

4. Sí expresan cantidad de cosas, el grado de una cualidad o el grado en que se hace una acción. @CervantesCollege

UNIDAD 25

1.

Yo hice	Tú estuviste	Nosotros pedimos	Ellos durmieron	Él leyó
Nosotros dimos	Tú tuviste	Yo menté	El murió	Ellos cayeron
Vosotros vinisteis		Ellos siguieron	Vosotros pudisteis	

1. estudiamos. 2. perdiste. 3. aprendieron. 4. pensamos. 5. gané.
2. cargamos 3. saqué 4. comencé 5. entregué 6.
1. fuimos. 2. fuimos. 3. fue. 4. fue. 5. fui. 6. fui.
- El martes **fue** al médico. El miércoles **entregó** el trabajo. El jueves **hizo** la comida para siete personas. El viernes **pidió** entradas para el concierto del sábado. El sábado **pagó** el alquiler y **fue** al concierto de Los Mejores. El domingo **durmió** toda la mañana.
1. Comieron en casa de Imanol / fueron a comer a casa de Imanol. 2. Cenaron con Imanol. 3. Fue al concierto de *Los Mejores*. 4. Cantaron en la sala Viva la Música.

7. Posibles respuestas

- Me levanté pronto pero llegué tarde al trabajo.
- Hice ejercicio, fui a trabajar y salí un rato al final de la tarde,
- Estuve en casa toda la tarde y me acosté pronto.
- Comí solo, vi la televisión y hablé por teléfono con un amigo.
- Dormí la siesta, también vi hice los ejercicios de español, pero salí un rato al final de la tarde.
- Me acosté pronto pero no me levanté pronto.

8. 1. c; 2. b y c; 3. a y c.

UNIDAD 26

1.

	SALIR	SACAR	IR	LLOVER	CUMPLIR
(yo)	saldré	sacaré	iré		cumpliré
(tú)	saldrás	sacarás	irás		cumplirás
(vos)	saldrás	sacarás	irás		cumplirás
(él / ella / usted)	saldrá	sacará	irá	lloverá	cumplirá
(nosotros / -as)	saldremos	sacaremos	iremos		cumpliremos
(vosotros / -as)	saldréis	sacaréis	iréis		cumpliréis
(ellos / -as / ustedes)	saldrán	sacarán	irán		cumplirán

1. viajaremos; 2. lloverá; 3. cumplirá; 4. sacaré; 5. iré.
1. hará. 2. estudiaré. 3. iremos. 4. viajaré / iré / saldré. 5. me levantaré.
- Juan: 2. Se enamorará. 3. Se casará. 4. Tendrá un buen trabajo. 5. Ganará mucho dinero. 6. Disfrutará de sus hijos. Carlos y Rosa: 1. No irán a la universidad. 2. Aprobarán una oposición. 3. Viajarán por el mundo. 4. No se casarán. 5. Les tocará 50 millones... 6. Invertirán en Bolsa.
- a. verdadero. b. falso. c. falso. d. falso. e. verdadero.

UNIDAD 27

1. 1. he estado. 2. habéis trabajado. 3. hemos terminado. 4. han pedido. 5. has encontrado. 6. han querido. 7. ha estado.
1. hemos hecho. 2. has puesto. 3. habéis dicho. 4. han visto. 5. has vuelto. 6. has escrito. 7. han abierto. 8. he sido – ha roto.
1. ¡Nosotros no hemos hecho una cosa así en nuestra vida! 2. Yo no, tú has puesto esta mañana los papeles aquí después de la reunión. 3. ¿Por qué has vuelto ahora? 4. No has escrito una sola carta en estos últimos años. 5. En Chueca han abierto recientemente un restaurante argentino buenísimo.

SOLUCIONES

4. 1. ¿Has / habéis estado alguna vez en México? / ¿Alguna vez has / habéis estado en México? 2. ¿Has terminado? 3. ¿Qué habéis desayunado esta mañana? 4. ¿Tú nunca has dicho una mentira?

5.

Agenda de Mario	Agenda de Celia
Entrar a trabajar una hora antes (salir a las 2)	Entrar a trabajar más tarde (10.00). Salir a las 3
Ir a buscar a los niños y llevarlos al dentista (5.30)	Comer con el jefe y los compañeros (3.30)
Escribir informe para mañana	Escribir informe
Hacer la compra para el fin de semana	Hacer la compra para el fin de semana
Llamar a Celia (invitarla a cenar ¿el lunes?)	Llamar a Mario (invitarlo a cenar el lunes)

Los dos han escrito un informe. Los dos han hecho la compra para el fin de semana. Los dos han llamado por teléfono, pero Mario ha llamado por teléfono a Celia y Celia ha llamado por teléfono a Mario.

6. 1. b; 2. b.

UNIDAD 28

1. 1. La pongo. 2. Lo leo. 3. Los conocí. 4. Los subrayo. 5. Los quiero. 6. No lo enciendo. 7. La he abierto. 8. Las veo. 9. No lo he comprado. 10. Lo / Le espero.
2. 1. lo oyes. 2. comprarlas. 3. no te veo bien. 4. los invito. 5. la oímos.
3. 1. cómpralos. 2. no lo he leído. 3. lo / le

4. 1. lo he recibido / lo recibí. 2. lo veo. 3. colócalas. 4. te / nos está mirando. 5. te veo. 6. nos han invitado / nos invitaron. 7. llévalo. 8. lo termino / lo terminaré. 9. los vi y los compré.

5. Mensaje 1

la - lo - los - los - te

Mensaje 2

te - te - nos - los - los - los - los - los - lo

6. Posibles respuestas

1. *El Quijote* lo escribió Cervantes. 2. A mis amigos suecos los conocí en clase de español. 3. La alfombra persa la están limpiando en la tintorería. 4. A César lo / le vi ayer en el cine. 5. A mis hermanas las fui a buscar al colegio. 7. A Marisa la he llamado varias veces.

7. a. falso. b. verdadero. c. falso. d. falso. e. verdadero.

UNIDAD 29

1. 2. *-íamos*: correr, escribir, conocer, salir, pedir, beber, subir
3. *-abas*: estudiar, estar, empezar, preguntar, pensar
4. *-ías*: correr, escribir, conocer, salir, pedir, beber, subir
5. *-ía*: correr, escribir, conocer, salir, pedir, beber, subir
6. *-aban*: estudiar, estar, empezar, preguntar, pensar
7. *-íais*: correr, escribir, conocer, salir, pedir, beber, subir
8. *-ábamos*: estudiar, estar, empezar, preguntar, pensar
9. *-ían*: correr, escribir, conocer, salir, pedir, beber, subir

estoy esperando / estoy esperándolo. 4. La voy a ver / voy a verla. 5. puedes verla / la puedes ver.

2. -íamos: nosotros/-as corríamos, nosotros/-as escribíamos, nosotros/-as conocíamos, nosotros/-as salíamos,

SOLUCIONES

nosotros/-as pedíamos, nosotros/-as bebíamos, nosotros/-as subíamos

3. -abas: tú estudiabas, tú estabas, tú empezabas, tú preguntabas, tú pensabas

4. -ías: tú corrías, tú escribías, tú conocías, tú salías, tú pedías, tú bebías, tú subías

5. -ía: yo/él/ella/usted corría, yo/él/ella/usted escribía, yo/él/ella/usted conocía, yo/él/ella/usted salía, yo/él/ella/usted pedía, yo/él/ella/usted bebía, yo/él/ella/usted subía

6. -aban: ellos/ellas/ustedes estudiaban, ellos/ellas/ustedes estaban, ellos/ellas/ustedes empezaban, ellos/ellas/ustedes preguntaban, ellos/ellas/ustedes pensaban

7. -íais: vosotros/-as corríais, vosotros/-as escribíais, vosotros/-as conocíais, vosotros/-as pedíais, vosotros/-as bebíais, vosotros/-as subíais

8. -ábamos: nosotros/-as estudiábamos, nosotros/-as estábamos, nosotros/-as empezábamos, nosotros/-as preguntábamos, nosotros/-as pensábamos

9. -ían: ellos/ellas/ustedes corrían, ellos/ellas/ustedes escribían, ellos/ellas/ustedes conocían, ellos/ellas/ustedes salían, ellos/ellas/ustedes pedían, ellos/ellas/ustedes bebían, ellos/ellas/ustedes subían

3. llegábamos - se enfadaba. 2. tenía. 3. vivían. 4. iba - veíamos. 5. era - llevaba.

4. 1. Una caja de regalo (para sombreros): Era grande y redonda, se abría por arriba, dentro había un sombrero azul, tenía muchos colores.

2. Tus dos amigos de la infancia: Eran muy divertidos, eran marroquíes, tenían los ojos oscuros, tenían catorce años, vestían de forma muy moderna.

5. preguntabas - interesaba - eres - piensas - eras - estás - ríes - gustaba - íbamos -

nos quedamos - veías - teníamos - éramos - tenemos - estudiábamos - pensábamos - éramos - veíamos - son - tienen - vivíamos - vivimos - quería

6. Todos los días comía con María / Muchos miércoles iba al cine / Todos los viernes salía fuera de Madrid / Algunos martes iba a cortarse el pelo o Cada dos semanas se cortaba el pelo.

7. a. verdadero; b. falso; c. verdadero.

8. a. Tenía siete años; b. Eran las doce.

UNIDAD 30

1. 1. les dieron la noticia. 2. les he comprado regalos. 3. no le echo mucha sal. 4. le he puesto la correa. 5. le enviaré flores.

2. 1. le: a Martina. 2. me: a mí. 3. nos: a nosotros. 4. les: a mis padres. 5. te: a ti. 6. le: a mi abuelo.

3. 1. (a mí) me. 2. correcta. 3. le han contado. 4. te (a ti). 5. se lo.

4. 1. se lo damos. 2. se lo regalé / se lo he regalado. 3. se lo envío / se lo enviaré. 4. se las he prestado.

5. 1. te - me las. 2. me - te lo. 3. te lo. 4. me - te las

En resumen: le - le - le - le.

6. 1. El coche no se lo prestamos a Juan porque es poco cuidadoso. 2. La postal de felicitación se la enviamos / enviaremos a Lucía y Darío por su año de casados. / A Lucía y Darío les enviamos / enviaremos la postal de felicitación por su año de casados. 3. El ordenador portátil se lo compramos a Sonia porque viaja mucho por trabajo. / A Sonia le compramos el ordenador portátil porque viaja mucho por trabajo. 4. Las zapatillas de invierno se las compramos / regalamos a Ricardo porque es muy friolero. / A Ricardo le compramos / regalamos las zapatillas de invierno porque es muy friolero.

SOLUCIONES

7. a. verdadero. b. falso; lo correcto es: se lo he dado. c. falso. d. verdadero.

UNIDAD 31

1. 1. En el pueblo de mi marido viven menos personas que en el mío.
2. Mi casa tiene más metros cuadrados que la tuya.
3. Septiembre tiene tantos días como abril.
4. En esta clase hay tantas chicas como chicos.
5. Yo trabajo tanto como tú.
2. 1. tan. 2. tanta. 3. tantos. 4. tantas. 5. tanto - tan.
3. 1. tanta - más que. 2. tantos - más. 3. tantas - menos. 4. tanto - menos.
4. 1. menos - que. 2. tantas - como - menos - que. 3. más - que. 4. más - que - más - que. 5. tantos - como.
5. Don José tiene muchos más discos que don Alfonso, pero tiene muchos menos libros que don José.
Don Alfonso tiene más álbumes de fotos antiguas que don José.
Don José duerme tantas horas como don Alfonso.
6. a. tan - como b. sustantivos femeninos en plural.
7. a. verdadero; b. falso; c. falso.

UNIDAD 32

1. 1. El curso que hago por las noches es de español.
2. Los alumnos que estudian mucho sacan buenas notas.
3. El teléfono que suena todo el tiempo es de mis vecinos.
4. Las camisetas que compré en Lima están pintadas a mano.
5. El CD que te envié ayer tiene muchas fotos del viaje a Perú.
2. Hace. 2. Creo. 3. Creo / Opino. 4. Desde. 5. Hace. 6. desde. 7. hace. 8. Creo / Opino. 9. Creo / Opino. 10. Hace.
3. 1. desde que. 2. Desde que. 3. Así que. 4. Así que. 5. desde que - Así que.
4. **Posibles respuestas**
 1. Hace seis años que vive aquí / en esta ciudad.
 2. Así que ahora / estoy moreno(a).
 3. Creo / Opino que es una ciudad incómoda.
 4. Así que nos vamos de vacaciones / así que ya empiezan las vacaciones.
 5. Desde que no como grasas me siento muy bien / desde que dejé de comer grasas me siento muy bien.
 6. Creo / Opino que el correo electrónico es muy útil.
5. 1. b y c; 2. e; 3. h.

SOLUCIONES

SOLUCIONES TEST AUTOEVALUACIÓN

1. c	5. b	9. c	13. a	17. b	21. c	25. a
2. b	6. b	10. b	14. b	18. b	22. a	26. b
3. c	7. a	11. b	15. a	19. a	23. a	
4. b	8. b	12. a	16. a	20. a	24. c	

Cervantes College

ESPAÑOL **L**ENGUA **E**XTRANJERA

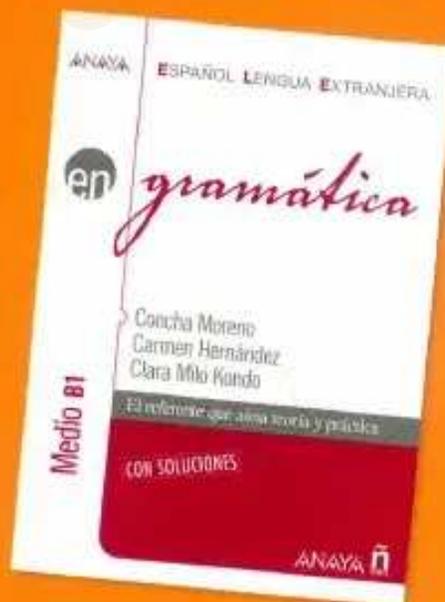
en gramática

Una gramática de uso, destinada a los estudiantes de Español como Lengua Extranjera. Contiene la presentación gráfica de los temas gramaticales, una teoría organizada de los contenidos, de acuerdo con los niveles del **Plan Curricular del Instituto Cervantes**, y una serie de ejercicios de diversa tipología.

- Viñeta ilustrativa
- Teoría formal y de uso
- Ejercicios
- Test de autoevaluación
- Soluciones a los ejercicios

www.anayaele.es

ANAYA **ñ**
ELE



ISBN 978-84-667-6431-5



9 788466 764315

1181302